

वीर सेवा मन्दिर  
दिल्ली

★

क्रम संख्या १०५१  
काल न० २४०.५ १५/११  
खण्ड \_\_\_\_\_



श्री बुद्धि-वृद्धि-कर्पूर ग्रंथमाला मणको १२.

श्री चिदानंद (कर्पूरचंद्रजी) कृत

पद संग्रह

भाग १ लो

प्रेरकः

सद्गुणानुरागी मुनि कर्पूरविजयजी

प्रकाशकः

पोपटलाल साकरचंद शाह—भावनगर मारफत

पोरवाल एन्ड कंपनीना मालीकः—

शंकरलाल शिवनाथजी पोरवाल

३९६ वेताल पॅठ—पुनासीटी.

वीर संवत् २४६२ ] : : [ विक्रम संवत् १९९२

आवृत्ति पहली ] : : [ नकल १०००

मूल्यः पठन-पाठन

---

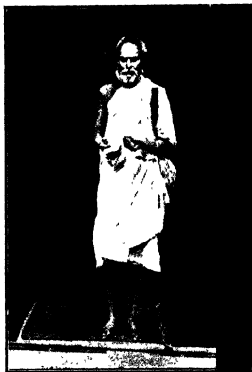
---

मुद्रक : : शैठ देवचंद दामजी : आनंद प्रेस-भावनगर.

---

---

निर्मल ज्ञान-दान-प्रचारना अभिलाषी



शांतमूर्ति श्री कर्पूरविजयजी महाराज.

आनंद प्रेस-भावनगर.

श्री चिदानंदाय नमः

# श्रीचिदानंदजी

( कर्पूरचंदजी ) कृत बहोतेरी.

पद पहेलुं

( राग—माह )

पिया परघर मत जावो रे, करी करुणा महाराज. पिया०  
कुळ मरजादा लोपके रे, जे जन परघर जाय;  
तिणकुं उभय लोक सुण प्यारे, रंचक शोभा नांय. पि.१  
कुमता संगे तुम रहे रे, आगे काळ अनौद;  
तामे मोहें दीखाँवहु प्यारे, कहा नीकाल्यो स्वाद.पि.२  
लगत पिया कझो माहरो रे, अशुभ तुमारे चित्त;  
पण मीथी न रहाय पिया रे, कहा विना सुण मिर्त्त.पि.३  
घर अपने वालेम कहो रे, कोण वस्तुकी खोट;  
फोगट तद किम लीजीए प्यारे, शीश भरमंकी पोट.पि.४

१ प्रिय. २ लेशमात्र. ३ अनंत. ४ मने. ५ देखाडो.  
६ लागे छे. ७ माराथी. ८ मित्र. ९ स्वामिन्! १०  
अमखारूप पोटलो.

( २ )

सुनी सुमताकी विनति रे, चिदानंद महाराज;  
कुमतानेई' निवारके प्यारे, ३लीनो शिवपुर राज. पि.५



पद बीजुं

( राग—माह. )

पिया निज महेल पधारो रे, करी करुणा महाराज. पिया०  
तुम विन सुंदर साहिबा रे, मो मन अति दुःख थाय;  
मनकी व्यथा मनही मन जानत, केम मुखथी कहेवाय. पि.१  
बालभौव अब विसरी रे, ग्रहो उचित मरजाद;  
आतम सुख अनुभव करो प्यारे, भांगे सादि अनाद. पि.२  
सेवककी लज्जा खेधी रे, दाखी साहेब हाथ;  
तो शी करो विमौसण प्यारे, अम घर आवत नाथ. पि.३  
मम चित्त चार्तक घन तुमेरे, इस्यो भाव विचार;  
याचक दानी उभय मिल्या प्यारे, शोभे न ढील लगार.पि.४  
चिदानंद प्रभु चित्त गमी रे, सुमताकी अरदास;  
निज घरघरणी जाणके प्यारे, सफल करी मन आस. पि.५

११ स्नेह. १२ भोक्ता बनो.

१ वना. २ मारा मनमां. ३ अज्ञानता. ४ सादि अनंत.  
५ बधी. ६ कही. ७ पस्ताघो. ८ चातक पक्षी. ९  
मेघ. १० मागण. ११ घरवाळी, गृहिणी. १२ आशा.

( ३ )

## पद श्रीजुं

( राग—मारु )

सुअर्प्या आप विचारो रे, परपखं नेह निवार—सु० ए आ०  
परपरिणति पुद्गलं दिसा रे, तामे निज अभिमान;  
धारतं जीव एही कश्चो प्यारे, बंधहेतु भगवान. सु. १  
कनक उपलंभे नित रहे रे, दूधमांहे फुनी घीवं;  
तिल संग तेल सुवास कुसुम संग, देह संग तेम जीव. सु. २  
रहत हुतांसन काष्टमें रे, प्रगटे कारण पाय;  
लही कारण कारजता प्यारे, सहेजे सिद्धि थाय. सु. ३  
खीरं नीरकी भिन्नता रे, जैसें करत मरींळ;  
तेसें भेद ज्ञानी लक्षा प्यारे, कटे कर्मकी जाळ. सु. ४  
अजकुंलवासी केसरी रे, लेख्यो जिम निज रूप;  
चिदानंद तिम तुमहु प्यारे, अनुभव शुद्ध स्वरूप. सु. ५

ॐ

---

१ भव्य आत्मा. २ पर पक्ष-पौद्गलिक. ३ एक-  
मेक थइ जवारूप ४ विभाव दशा. ५ धारवाधी. ६ कर्म-  
रूप बंधननुं कारण. ७ माटीमां. ८ पून:-अने ९ घी. १०  
अग्नि. ११ दूध अने पाणीनी. १२ हंस. १३ बकराना  
टोळामां उद्धरेल. १४ अनुभवज्ञानधी पोताना शुद्ध  
स्वरूपनो ख्याल.



( ४ )

## पद चोथुं

( राग-मारु )

बंधं निज आप उदीरंत रे, अजाकुपाणी न्याय. बंध०  
जकळ्या किणे तोहे सांकळा रे, पकळ्या किणे तुज हाथ;  
कोण भूपके पहैरुये प्यारे, रहत तिहारे साथ. बंध० १  
वांदर जेम मदिरा पीए रे, वींछु डंकित गातें;  
भूत लगे कौतुक करे प्यारे, तिम भ्रमको उतपात. बंध० २  
कीरं बंध्या जिम देखीए रे, नलिनी भ्रमरसंयोग;  
इणविध भया जीवकुं प्यारे, बंधनरूपी रोग. बंध० ३  
भ्रम आरोपित बंधथी रे, परपरिणति संग एम;  
परवशता दुःख पावते प्यारे, मर्कट मुठी जेम. बंध० ४  
मोह दशा अळगी करो रे, धरो सुसंवर भेख;  
चिदानंद तव देखीए प्यारे, शशी स्वभावकी रेखें. बंध० ५



---

१ कर्मबंधन. २ प्रेरणा करीने. ३ बकरी अने छरी. ४ तने पगमां-बेडी कोणे नांखी छे ? ५ पहरेगीर. ६ डंकृत्यो होब. ७ शरीर. ८ भ्रांति-अज्ञाननो. ९ पोपट पोताने बंधायेल माने. १० कमळ. ११ वांदूरो. १२ चंद्रस्वभावनो रेखा-आत्मानो सहज स्थिति.

( ५ )

## पद पांचमुं

( राग-काफी )

मतिमत्× एम विचारो रे, मत मतीर्यनका भाव. मति०  
वस्तुगते वस्तु लहो रे, वादविवाद न कोय;  
सूरँ तिहां परकाश पीयारे, अंधकार नवि होय. मति० १  
रूप रेख तिहां नवि घटे रे, मुद्रा भेखें न होय;  
भेदज्ञान दृष्टि करी प्यारे, देखो अंतर जोय. मति० २  
तनता मनता वचनता रे, परपरिणति परिवार;  
तनमनवचनातीत पीयारे, निजँ सत्ता सुखकार. मति० ३  
अंतर शुद्ध स्वभावमें रे, नहीं विभाव लवलेश,  
भ्रमं आरोपित लक्ष्मी प्यारे, हँसां सहत क्लेश. मति० ४  
अंतर्गत निहचे<sup>१२</sup> गही रे, कायाथी व्यवहार;  
चिदानंद तव पामीए प्यारे, भवसायरँको पार. मति० ५



---

× मतिवाळा १ दर्शनना. २ यथातथ्य. ३ सूर्य. ४ लिंग. ५  
वेष. ६ अड-चैतन्यनो चिवेक. ७ आत्मानी. ८ राग-द्वेषरूप  
परिणति. ९ रागद्वेषरूप विभावयुक्त. १० आत्मा.  
११ आत्मां. १२ निश्चयदृष्टि. १३ भवसमुद्र.

( ६ )

## पद छट्टं

( राग काफी अथवा बेलावल )

अकळ कळा जगजीवन तेरी—( ए आंकणी. )  
अंतं उदधिथी अनंतगणों तुज;  
ज्ञान महा लघुबुद्धि ज्युं मेरी. अकळ० १  
नयँ अरुँ भंगों निखेप विचारत,  
पूरवधर थाके गुण हेरी;  
विकल्प करत थाग नवी पामे,  
निर्विकल्पतेँ होत भयेरी. अकळ० २  
अंतर अनुभव विण तुज पदमें,  
युक्ति नहि कोउ घटत अनेरी;  
चिदानंद प्रभु करी कीरपा अब,  
दीजे ते रस रीझँ भँलेरी. अकळ० ३



---

१ छेह्या स्वयंभूरमण. २ समुद्रधी. ३ सात नय. ४ अने.  
५ सात भंग. ६ चार निखेपा. ७ बीजी. ८ आत्मानुभव  
रसमां. ९ रुचि. १० रुडी.

( ७ )

पद सातसुं

( रंगि उपरजो )

जौं लौं तच्च न सूज पडेरी. ए आंकणी.  
तौं लौं मूढ भरमवश मूल्यो;  
मत ममता ग्रही जगथी लैडेरी. जौं लौं० १  
अकर रोग शुभ कंपे अशुभ लख,  
भवसायर इण भांत रडेरी;  
घान काज जिम मूरख खीतहँड,  
उखैर भूमिको खेत खडेरी. जौं लौं० २  
उचित रीत ओळख विण चेतन,  
निशदिन खोटो घाट घडेरी;  
मस्तक मुकुट उचित मणि अनुपम,  
पगभूषण अज्ञान जडेरी. जौं लौं० ३  
कुमतावश मन वक्र तुरंग जिम,  
ग्रही विकल्प मंगमांहि अडेरी;

---

१ ओळखाण-प्रतीति. २ अज्ञान, मिथ्यात्ववश. ३ विरोध करी रहे छे. ४ आ भवमां सुख मळे ते पर-भवमां दुःख मळे ते अकर रोग. ५ आ भवमां दुःख मळे पण परभवमां सुख मळे ते कंप रोग. ६ खेहूत. ७ खारवाळी. ८ वांको. ९ घोडो. १० मार्गमां.

चिदानंद निजें रूप मंगेन भया,  
तब कुतर्क तोहे नाहि नडेरी. जौ लौं० ४



पद आठमुं

( राग काफी तथा बेलाउल )

आतम परमातम पद पावे,  
जो परमातमशुं लंय लावे. आतम०  
सुणके शब्द कीटं भ्रंगीको,  
निज तनमनकी सुंघ बिसैरावे;  
देखहु प्रगट ध्यानकी महिमा,  
सोइ कीट भ्रंगी हो जावे. आतम० १  
कुसुमसंग तिलतेल देख फुनि,  
होय सुगंध फुलेल कहावे;  
शुक्तिगर्भगत स्वाति उदक होय,  
मुक्ताफल अति दाम धरावे. आतम० २  
पुन पिचुंमंद पलाशादिकमें,  
चंदनता ज्युं सुगंधथी आवे;

११ स्वस्वरूपमां. १२ मन्. १३ विकल्प.

१ लीनता. २ इयत्त. ३ भमरी. ४ शुद्धि, भान.  
५ भूली जाय. ६ तलनुं तेल. ७ झीपमां पडेलुं. ८ स्वाती  
नक्षत्रनुं ९ मोती. १० लींबडो. ११ खाखरा वगेरेमां.

( ६ )

गंगामें जळ आण आणके,  
गंगोर्दककी महिमा भावे. आतम० ३  
पारसंको परसंग पाय फुनि,  
लोहो कर्क स्वरूप लिखावे;  
ध्याता ध्यान धरत चित्तमें हम,  
ध्येयसरूपमें जाय समावे. आतम० ४  
भज समता ममताकुं तज जन,  
शुद्ध स्वरूपथी प्रेम लगावे;  
चिर्दानंद चित्त प्रेम मगन भया,  
दुविधीं भाव सकळ मिट जावे. आतम० ५



पद नवमुं

श्री गोडी पार्श्वनाथनुं स्तवन.

( राग काफी तथा बेलावल )

अरज एक गवडीचा स्वामी,  
सुणहु कृपानिधि अंतरजामी. आंकणी.

---

१२ गंगाना जळनी. १३ पारसमणिनो. १४ प्रसंग. १५  
लोहुं. १६ सोनुं. १७ अंतरात्मा. १८ परमात्म-स्वरूप.  
१९ डामाडोळपणुं.

अति आनंद भयो मन मेरो,  
चंद्रवेदन तुम दर्शन पामी;  
हुं संसार असार उदधि पब्धो,  
तुम प्रभु भये पंचम गतिगामी. अरज० १  
हुं रागी तुं निपट निरागी,  
तुम हो निरीह निर्मळ निष्कामी;  
पण तोहे कारणरूप निरख मम,  
आतम भयो आतमगुणरामी. अरज० २  
गोपे बिरुद निर्रजामक माँहण,  
प्रगट धर्यो तुम त्रिभुवन नामी;  
तांते अवश्य तारशो मोंकु,  
हम विलोकी धीरज चित्त ठामी. अरज० ३  
युग पूरण निर्धान शंशी (१९०४) संवत,  
भावनगर भेटे गुणधामी;  
चिदानंद प्रभु तुम किरपाथी,  
अर्नुभव सायर सुख विसरामी. अरज० ४

---

१ चंद्र समान. ( परम शान्त ) मुख. २ बिलकुल  
३ ईहा विनाना ४ कामना-इच्छा रहित. ५ गोवाळ.  
६ निर्यामक-सुकानी. ७ कोर्हने पण न हणो एवा  
उपदेशक. ८ अनुभव सुखसागरमां विश्राम छह  
रह्यो हुं.

## पद दशसुं

( राग-बैलाउल्ल. )

मंद विषयशशि दीपतो, रवितेज घनेरो;  
 आतम सहजस्वभावथी, विभाव अंधेरो. मंद० १  
 जाग जीयो अब परिहरो, भववास वसेरो;  
 भववासी आशा ब्रही, भयो जगतको चैरो<sup>३</sup>. मंद० २  
 आश तजी निराशता, पैद शाशवा हेरो<sup>४</sup>;  
 चिदानंद निज रूपको, सुख जाण भलेरो. मंद० ३



## पद अग्यारसुं

( राग उपरनो )

जोग जुगंति जाण्या विना, कैहा नाम धरावे;  
 रमापति कहे रंकेंकुं, धन हाथ न आवे. जोग० १  
 भेख धरी माया करी, जगकुं भरमावे;  
 पूरण परमानंदकी, सैधी रंच न पावे. जोग० २  
 मन मुंड्या विना मुंडकुं, अति घेट मुंडावे;  
 जटाजूट शिर धारके, कोउ कान फर्तावे. जोग० ३

१ विषयरूप चन्द्र. २ आत्मा. ३ ताबेदार, सेबक.  
 ४ निराशीमाव-निःस्पृहता. ५ शाश्वत पद. ६ जुओ.

१ अष्टांगयोग अथवा संयमयोग अथवा तपयोग के  
 वीर्ययोग. २ रहस्य. ३ शृं. ४ धनपति. ५ गरीबने. ६  
 कपट. ७ शोध = फडावे.



ऊर्ध्वबाहु अधोमुखे, तन ताप तपावे;  
चिदानंद समज्या विना, गिणंती नवि आवे. जोग०४



पद चारसुं

( राग डपरनो )

आज सखी मेरे बालमा, निज मंदिर आये;  
अति आनंद हिये<sup>१</sup> धरी, हसी कंठ<sup>२</sup> लगाये. आज० १  
सहज स्वभावजले करी, रुचि<sup>३</sup>घर नवराये;  
थाळ भरी गुणसुखडी, निज हाथ जिमाये. आज० २  
सुरमी अनुभव रस भरी, बीडां<sup>४</sup> खवराये;  
चिदानंद मिले दंपती, मनोवंचित पाये. आज० ३



पद नेरसुं.

( राग—विभास )

जुठी जग माया नरकेरी काया,  
ज्युं बादरकी छाया माइरी;

---

६ ऊंचा हाथ. १० सेखामां.

१ प्रीतिम. २ हृदयमां. ३ गळे. ४ रुचिरूप घरमां ५  
गुणरूप मीठाई. ६ जमाख्या. ७ सुवासित. ८ पान-बीडां.  
९ भेगां मळी. १० सुखशान्तिरूप मनोवांचा.

१ जगतनी रचना. २ बादळानी.

ज्ञानार्जन कर खोल नयन मम,  
 सदगुरु इणविध प्रगट लखाईरी. १  
 मूल विर्गत विषवेलें प्रगटी इक,  
 पत्र रहित त्रिभुवनमें छाईरी;  
 तौस पत्र चूर्ण खात मिरगंला,  
 मुख बिन अचरिज देखुं हुं आइरी. २  
 पुंरूप एक नारी निपजौंइ,  
 ते तो नपुंसक घरमें समाइरी;  
 पुत्र जुंगल जाये तिण बाला,  
 ते जगमांहे अधिक दुःखंदाइरी. ३  
 कारण बिन कारजकी सिद्धि,  
 केम भई मुख कही नव जाइरी;  
 चिदानंद एम अकळ कळाकी,  
 गति मति कोउ विरले जन पाइरी. ४



४ ज्ञानरूप उज्ज्वल अंजम. ५ लखावेल-दशावेल छे. ६  
 बिनानी. ७ विषय-तृष्णारूप विषवेलडी. ८ विस्तार पामी  
 छे अर्थात् सर्व जीवोने पोताने आधीन कर्या छे. ९  
 तेना. १० चूटी. ११ मुग्ध जीवरूप हरणो. १२ आधीने.  
 १३ लोभरूप पुरुषे. १४ तृष्णारूप-नारीने जन्म आप्यो.  
 १५ मनरूप नपुंसकना. १६ राग-द्वेषरूप जोडला पुत्रोने.  
 १७ दुःख आपनाग. १८ बनी.

( १४ )

पद चौदसुं

श्री पार्श्वजिन स्तवन

( राग विभास )

- देखो भंवि जिनजीके युगे,  
चरनकमळ नीके—देखो० आंकणी  
जिम उदयाचळ उदय भयो रवि,  
तिम नख मानकेके—देखो० १  
नीलोत्पैल सम शोभे चरण छँवि,  
रिष्ट रतनेहुके—देखो० २  
सुरभि सुमनवरै यक्षकर्म कर,  
अर्चिते देवनके—देखो० ३  
निरख चरन मन हरख भयो अति,  
वामानंदनके—देखो० ४  
चिदानंद अब सकल मनोरथ,  
सफल भये मनके—देखो० ५

ॐ

---

१ भव्य जीवो. २ बे. ३ उत्तम. ४ माणेकना. ५ नील  
(आसमानी) कमळ. ६ शोभे. ७ कान्ति. ८ श्याम रत्ननी  
जात. ९ रत्नमय शरीरमां. १० सुगन्धी. ११ उत्तम फूल.  
१२ चंदन, केशर, बरस, अंबर, कस्तूरी, गोरुचंदन,  
रताजळी, काचो हिंगळोक, मरचककोळ ने सोनानो  
वरक—ए दश पदार्थोनो यत्नकर्म थाय छे. १३ पूजायेल.  
१४ धामा माताना पुत्र.

पद पंदरमुं.

श्री नेमिनाथनुं स्तवन.

( राग-केरवो )

अंखियां सफल भइ,

अलि ! निरखत नेमिजिनंद अ० आंकणी.

पद्यासन आसन प्रभु सोहंत.

मोहत सुर नर ईद;

घुघरबाला अलख अनोपम,

मुख मानु पूनमचंद. अ० १

नयन कर्मळदल, शुकेमुख नासा,

अधर विवर्ब सुखकंद;

कुंदकली ज्युं दंतिपंति<sup>१</sup>

रसना दंल शोभा अमंद. अ० २

कंबुं ग्रीवें भुज कमलनाल कर,

रक्तोत्पल अंनुचंद;

---

१ आंखो. २ शोभे छे. ३ घुघरबाला-घुघरा जेवा  
गोळ मरोडबाला केश. ४ कमळपत्र. ५ पोपट. ६ नासिका.  
७ होठ. ८ गोलाफळ जेवा लाल. ९ सुखनुं मूळ.  
१० मचकुंदनी कळी. ११ दांतनी पंक्ति. १२ जीम.  
१३ रक्तपत्र. १४ अत्यंत. १५ शंख. १६ डोक. १७ हाथनी  
हथेळी १८ रक्तकमळ जेवा. १९ चंद्रनी पाछळ रहेल.

हृदय विशाल थाळें केंटि केसरी,  
नौमि सरोवर खंदै. अ० ३

केंदली खंभ युग चरनसरोज जैसे,  
निर्शेदिन त्रिभुवन वंदै;  
चिदानंद आनंद मूरति,  
ए शिवादेवीनंद. अ० ४



पद १६ सुं

( राग - भैरव )

विरथा जन्म गमायो मूरख ! विरथा० ए आंकणी,  
रंचके सुखरस वश होय चेतन,  
अपनो मूलै नसायो;  
पांच मिथ्यांत धार तुं अजेंहुं,  
साच भेद नवि पायो. मूरख० १

---

२० खूमचा जेवुं. २१ केड. २२ वूटी. २३ मध्य भाग  
( जेवी गंभीर ) २४ केळना स्थंभ समान. २५ जेना  
चरणकमळ २६ रात्रिदिवस. २७ बंध. २८ शिवादेवी  
माताना पुत्र.

१ फोकट. २ अल्प. ३ किंमत. ४ अभिग्रहिक,  
अनाभिग्रहिक, आभिनिवेशिक, सांशयिक अने अना-  
भोग मिथ्यात्व. ५ हजी.

कलक कामिनी अरु एहथी,  
नेहँ निरंतर लायो;  
ताहुथी तुं फिरत सुँरानो,  
कनक वीज मानु खायो. मूरख० २  
जनम जरा मरणादिक दुःखमें,  
काळ अनंत गमायो;  
अरहटे घटिका जिम कहो याको,  
अंत अजहुं नवि आयो. मूरख० ३  
लख चोराशी पहेर्या चोर्लना,  
नव नव रूप बनायो;  
विन समकित सुँधारस चाख्या,  
गिणती कोउ न गिणायो. मूरख० ४  
एती पर नवि मानत मूरख,  
ए अचरिज चित आयो;  
चिदानंद ते धन्य जगतमें,  
जिणे प्रभुशुं मन लायो. मूरख० ५

---

६ स्नेह. ७ मदिरापानीनी जेम. ८ धंतूराना बी.  
९ फरता रेंटना घडा. १० वेश-नवा नवा शरीर  
रूप. ११ अमृत.

( १८ )

पद १७ मुं.

( राग-भैरव )

जग सपनेकी माया रे नर ! जग सपनेकी माया०

ए आंकणी

सपने राज पाय कोउ रंक ज्युं,

करत काज मन भार्या;

उघरत नयन हाथ लैख खर्पर,

मन हुं मन पछैताया. रे नर !० १

चर्पळा चमकार जिम चंचळ,

नरभव सूत्रै बताया;

अंजली जळ सम जगपति जिनवर,

आयु अंधिर दरशाया. रे नर !० २

योवन संध्यारंग रूप फुंनि,

मळ मलिनें अति काया;

विणसंतै जास विलंब न रंचक,

जिम तरुँरकी छाया. रे नर !० ३

---

१ स्वप्ननी. २ भावतुं-गमतुं. ३ जोहुं. ४ हाथमां  
खप्पर-भिक्षापात्र. ५ पस्तासो. ६ बीजळी ७ शास्त्रमां  
८ खोबामां रहेळ ९ अस्थिर. १० रंग. ११ जदर.  
१२ गंधी. १३ क्षीण घतां. १४ मोटा वृक्षनी.

( १६ )

सरितावेग समान ज्युं संपत्ति,  
स्वारथ सुँत मित्त जौया;  
आमिषेलुब्ध मीनेँ जिम तिन संग,  
मोहजाळ बंधाया. रे नर ! ० ४  
ए संसार असार सार पिणेँ,  
यामेँ इतैना पोया;  
चिदानंद प्रभु सुँमरनसेँति,  
धरिये नेहेँ मवाया. रे नर ! ० ५



पद १८ सुं

श्री ऋषभजिन स्तवन.

( राग—प्रभाती )

मान कहा अब मेरा मधुकर ! मान० ए आंकणी.  
नाभिनेंदके चरण सरोजैमें,  
कीजे अचल वसेरौ रे;

---

१५ नदीना पाणीना वेग जेवो. १६ लक्ष्मी. १७ पुत्र.  
१८ मित्र. १९ स्त्री. २० मांसनी पेशीमां लुब्ध थयेळ.  
२१ माळजां २२ पण. २३ पटलो. २४ प्राप्त बबो  
छे. २५ स्मरण करवाधी. २६ सवायो स्नेह—अत्यंत स्नेह.

१ मनरूप भ्रमर. २ नाभिराजाना कुंवर श्रीऋषभ-  
देव प्रभु ३ कमळमां ४ वसवाट.



परिमल<sup>x</sup> तास लहत तन सहेजे,  
त्रिविध तौप उतेरीं रे. मान० १  
उदितै निरंतर झार्नभान जिहां,  
तिहां न मिथ्यात्व अंधेरा रे;  
संपुंठ होत नहीं तातें कद्दा,  
सांज कद्दा संवेरा रे. मान० २  
नहींतर पछेंतावोगे आखर,  
बीत गया यो वेरीं रे;  
चिदानंद प्रभु पदैकज सेवत,  
बहुँरी न होय भव फेरा रे. मान० ३



पद १९ मुं

( राग—धनाशरी )

भूल्यो भमत कहा बे<sup>१</sup> अजान ! भूल्यो० ए आंकणी  
आल<sup>२</sup>पंपाल सकल तज भूरख,  
कर अनुभवरस पान. भूल्यो० १

---

x सुगंधी ५ आधि, व्याधि अने उपाधि. ६ शान्त थाव छे. ७ उगेल. ८ ज्ञानरुप सूर्य. ९ संकोषाता नथी.  
१० सवार. ११ पस्तांहु पडशे १२ वेळा-समय.  
१३ चरणकमळ १४ मोटे भागे, प्रायः

१ ठपकाना भावमां आ शब्द वपराय छे २ जंजाळ

( २१ )

आय कृतांत गंहगो इक दिन,  
हँरि मृग जेम अथौन;  
होर्यगो तन-धनथी तुं न्यारो,  
जेम पाको तरुपान. भूल्यो० २  
मात तात तरुणी सुखसेँती,  
गरज न सरत निर्दान;  
चिदानंद ए वचन हमेरीं,  
धर राखो प्यारे कान. भूल्यो० ३

ॐ

पद २० मुं.

( राग धनाश्री )

संतो ! अचरिज रूप तमासा, संतो० ए आंकणी.  
\*कीडीके पग कुंजैर बांध्यो,  
\*जळमें मकैर पीयासां. संतो ! ० १  
करत हलाहलै पान रुचिधर,  
तज +अमृतरस खासा;

---

३ काळ. ४ पकडशे. ५ सिंह ६ हरणने. ७ ओचिंता.  
८ थईश. ९ सुखथी. १० नकी. ११ अमारा.

१ नवाईरूप. \* कीडीरूप कर्मवर्गगाना पगे २ अनंत  
शक्तिवाळो आत्मारूप हाथी. ज्ञानरूप जळमां ३ मच्छ.  
४ तरम्यो. ५ तीव्र क्षेरनुं पीवुं. ६ रुचिपूर्यक. +ज्ञानामृत

चितामैणि तज धरत चित्तमें,  
काच शकलकी आशा. संतो ! ० २  
बिन बादरं वरसा अति बरसत,  
बिनेदिग बहैत बतासीं;  
\*वज्र गलत हम देखा \*जलमें,  
कोरा रहत +पतासा. संतो ! ० ३  
वेर अनादि पण उपरथी,  
देखत लगत बेंगासा;  
षिदानंद सोही जन उत्तम,  
कापत याका पासिं. संतो ! ० ४



पद २१ मुं.

( राग धनाश्री )

कर ले गुरुगम ज्ञान विचारा—कर ले० आंकणी.

नाम अध्यातम ठवण द्रव्यथी,

भाव अध्यातम न्यारा—कर ले० १

---

७ रत्न. ८ काचना ककडानी. ९ विना. १० बादला.

११ बरसाद. १२ दिशाना धोरण विना १३ बहे छे.

१४ परपोटा. \* अहंकाररूप वज्र × मृदुतारूप जलमा

+ मायावी जीवरूप पतासा १५ बगला. १६ पास—बंधन.

१ गुरुगमथी. २ अध्यात्मना चार प्रकार—नाम,

एक बुंदजळधी ए प्रगट्या,  
 \*श्रुतसागर विस्तारा;  
 घन्य जिन्हाने उलट उदधिकुं,  
 एक बुंदमें डारा-कर ले० २  
 बीजहेंचि धर ममता परिहरै,  
 लही आगम अनुसारा;  
 परपखैथी लख हर्णविध अप्पो,  
 अंहि कंचुक जिम न्यारा-कर ले० ३  
 भांस परत भ्रम नासहु तासहु,  
 मिध्या जगत पसारा;

स्थापना, द्रव्य अने भाव. आतुं विशेष स्वरूप धी  
 आनंदघनजीकृत चोवीशीना श्रेयांसनाथ प्रभुना स्तबनमां  
 छे सार ए छे के प्रथम त्रण अध्यात्म भाव अध्यात्मना  
 कारणरूप छे. भाव अध्यात्म प्रगटे छे त्यारे पळी ते त्रण  
 उपयोगी रहेता नथी. भाव अध्यात्मधी आत्मगुण सधाय  
 छे. मांटे तेनो स्वीकार करवो योग्य छे. ३ त्रिपदीथी.  
 + शास्त्ररूप सागर ४ आत्मस्वरूपमां. ५ थोडा शब्दोमां  
 घणुं समजवापरुं ते बीजहचि कहेवाय छे. एवा बीजरुचि-  
 वाळा जीवने वधारे समजावतुं पडतुं नथी, थोडा शब्दोमां  
 ज ते सघळी साची वातने ग्रहण करी ले छे. आ सम-  
 कितनी दश रुचि पैकीनो एक भेद छे. ६ त्याग कर. ७ पुद्-  
 गल भावथी-जडथी. ८ आ रीते. ९ आत्माने. १० सर्प  
 तेनी कांचळ्ळेथो जेम न्यारो. ११ प्रतीति पडचे. १२ प्रसार.

चिदानंद चित्त होत अँचळ ह्म,  
जिम नर्में ध्रुका तारा—कर ले० ४



पद २२ मुं.

( राग धनाशरी )

अब ह्म ऐसी मनमें जाणी अब० आंकणी.  
परमारथ पंथ समज विना नर,  
वेद पुराण कर्हाणी. अब० १  
अंतर लक्ष विगैत उपरथी,  
कष्ट करत बहु प्राणी;  
कौटि यत्न कर तुपें लहत नहीं.  
मथतां निर्शदिन पाणी. अब० २  
लवैष पुतळी थार्ह लेणकुं;  
सायरैमांही ममाणी;

---

१३ निश्चळ. १४ आकाशमां रहेल.

साट—जे एगं जाणइ से सव्वं जाणइ; जे सव्वं  
जाणइ से एगं जाणइ ॥ -श्री आचारांग सूत्र.

१ कबन करी. २ विना. ३ करोड. ४ यत्न. ५ घी.  
६ रात्रिदिवस. ७ मीठानी. ८ ताग ९ सागर—दरियामां.

तामें मिलें तद्रूपं मई ते,

पल्लेंट कहे कोण वाणी ? अब० ३

खटमंत मिलें मोंतंग अंग लख,

युक्ति बहुत वखाणी;

चिदानंद सरवंग विलोकी,<sup>१०</sup>

तत्त्वैरथ ल्यो ताणी. अब० ४

ॐ

पद २३ सुं.

( राग-टोडी )

सोहं सोहं सोहं सोहं,

सोहं सोहं रटंना लगीरी-सो० आंकणी.

इंगैला पिगैला सुखेमना सार्धके,

अरुण प्रतिथी प्रेम पगीरी;

---

१० मळी. ११ एकरूप. १२ पाड्डी आवांने आत्मा आ-  
त्मानुभवी बनी गया पड्डी अनुभवज्ञाननी वात कोण करे ?  
जेने जिहासा जागे ते अनुभवे. १३ पड्दर्शन-छ मत. १४  
मळीने. १५ हाथीना. १६ अवयवो. १७ बघा अंग. १८  
तपासा. १९ परमार्थ.

१ ते हुं. २ जपवुं. ३ गळीं पाड्डी जमणी बाजुनी,  
सूर्यस्वर. ४ पिगला डावो बाजुनी, चंद्रस्वर.  
५ सुपुष्णा नाडी मधुनी, श्वास नीकळे  
ते. ६ साधीने. ७ अरुणिय.

वंकनौल खटचक्र मेदके,  
दशमद्वार शुभ ज्योति जैगीरी. सोहं०१  
खुलत कर्पाट घोट निज पायो,  
जनम जरा प्रय भीति भैगीरी;  
काच शकल दे चिंतामणि ले,  
कुमता कुटिलकुं सहज ठैगीरी. सोहं०२  
व्यापक सकळ स्वरूप लख्यो इम,  
जिम नभेमं मंगे लहत खैगीरी;  
चिदानंद आनंद मुरति,  
निरख प्रेमभर बुद्धि थैगीरी. सोहं०३



९ वांसानी करोडनो भाग. १० ङ्ग चक्र आ प्रमाणे-अधो,  
नाभि, हृदय, कंठ, भाल अने गिर. ११ ब्रह्मरंघ्र. १२  
प्रकाश. १३ जाग्रत धाय छे.

१४ हृदयद्वार. १५ स्वरूपनो साक्षात्कार. १६ नासी  
जाय छे. १७ ककडो. १८ चिंतामणिरूप शुद्ध स्वरूप.  
१९ ठगारी. २० ओळखे छे. २१ आकाशमां. २२ मार्ग.  
२३ जाणी शके छे. २४ पक्षी. २५ प्रेम उपजवाधी.  
२६ स्थिर.

( २७ )

पद २४ मुं.

( गग-टोही )

अब लागी, अब लागी, अब लागी, अब लागी,  
अब लागी, अब लागी, अब प्रीत सँहीरी.  
अब० आंकणी.

अंतर्गतकी वात अली सुन,  
मुखथी मोपे<sup>५</sup> न जात कहीरी;  
चंद्र चकोर<sup>६</sup>की उपमा इण सँमे,  
साच कहुं तोहे जात वेहीरी. अब० १  
जलंधर धुंद समुद्र समाणी,  
भिन्न करत कोउ तास मँहीरी;  
द्वैते<sup>७</sup> भावकी टेव अनादि,  
छिन्नमें ताकुं आज देहीरी. अब० २  
विरहें व्यथ्या व्यापत नहीं आली,  
प्रेम धरी पिर्युं अंकें गहीरी ?

---

१ हवे तो. २ सखी ३ हृदयनी ४ सखी.  
५ माराथी. ६ चकोर पक्षी. ७ समये ८-९ जती रहे.  
१० मेघ-बरसाद. ११ पृथ्वी पर. १२ जुदापणुं  
१३ क्षणमात्रमां. १४ बान्नी नांखी. १५ वियोगनी. १६  
पोडा. १७ सखी. १८ पतिथ. १९ खोळामां लीधी छे.



( २८ )

चिदानंद चूके केम चातुरं,  
ऐसो अवसर सौर लँहीरी. अब० ३



पद २५ मुं.

( राग-टोढी )

प्रीतम प्रीतम प्रीतम प्रीतम,  
प्रीतम प्रीतम करती में हारी. ए आंकणी.  
एसें निठुर भये तुम केसें ?

अजहुं न लीनी खबर हमारी;  
कवणें भाँत तुम रीझत मोपें,  
लख न परंत गति रंचं तिहारी.प्रीतम० १

मगन भये नित्य मोहसुँता संग,  
बिचरत हो स्वछंदविहारी:  
पण इण वातनमें सुण वालेंम,  
शोभा नहीं जगमांही तिहारी. प्री० २

---

२० चतुर मनुष्य. २१ श्रेष्ठ. २२ पामीने.

१ थाकी. २ कठोर ३ हजी सुधी. ४ लीधी. ५ शी.  
६ रीते. ७ मारी उपर. ८ गम. ९ पडे. १०  
जरा ११ कुमति. १२ चिहरे छे. १३ प्रियतम.

जो ए बात ताँतें मम सुणीए,  
मोहरायकी करी हे सुवोरी;  
मम पीयर परिवारके आगळ,  
कुमता कँहा ते रंक बिचारी. ग्री० ३  
कोटि जर्तन करी घोवत निशदिन,  
उनरी न होवत कामेर कोरी;  
तिम ए साची शिखामण मनमां,  
घारत नांही नेकें अनोरी. ग्री० ४  
कहत विवेक, सुमति ! सुण जिमतिम,  
आतुर होय न बोलत प्योरी;  
चिदानंद निज घर आवेंगे,  
दोय दिनोमें उम्मेर सोरी. ग्री० ५



---

१४ पिता ( धर्मराजा ), १५ पायमाली. १६ धर्मराजानो परिवार. १७ शी विसातमां. १८ प्रयत्न. १९ कामळी. २० काळी. २१ अत्यंत २२ अनाडी-कदाग्रही. २३ ( हितमित्ररूप बंधु ) विवेक. २४ बहाली बहेन !. २५-२६ कायम रहेसो.

## पद २६ मुं.

( राग—आशावरी तथा गोष्ठी )

अंबधु निरपक्ष वीरैला कोइ, देख्या जग सहु जोइ; अ०  
 समरस भाव भला चित्त जाके, थापें उर्याप न होइ;  
 अविनाशिके घरकी बातां, जानेगे नर सोइ. अ० १  
 राय—रंकमें भेद न जाने, कनक उपेल सम लेखे;  
 नारी नागणीको नही परिचय, तो शिवमंदिर देखे. अ० २  
 निंदा स्तुति श्रवण सुणीने, हर्ष शोक नवि आणे;  
 ते जगमें जोगीसर पूरा, नित्य चढते गुणठाणे. अ० ३  
 चंद्र समान सौम्यता जाकी, सार्ये जेम गंभीरा;  
 अंप्रमत्त भौरंडपरे नित्य, सुरंगिरिसम शुचिधीरा. अ० ४  
 पंकज नाम धराय पंकश्युं, रहत कमळ जिम न्यारा;  
 चिदानंद इश्या जन उत्तम, सो साहिबैका प्यारा. अ० ५



१ बेरागी. २ निःस्पृही. ३ दुर्लभ. ४ समतारस. ५-६  
 मंडन-खंडन, ७ शाश्वत. ८ जाणी शके छे. ९ माटी.  
 १० मोक्ष. ११ कान. १२ योगीश्वर. १३ गुणस्थान.  
 १४ शांति. १५ सागर १६ सावध. १७ भारंडपक्षी.  
 १८ मेरु पर्वत समान. १९ पवित्र-निश्चल. २० कादवधी.  
 २१ पद्या. २२ परमात्माना

पद २७ सुं.

( राग-बिहाग अथवा टोही )

लघुता मेरे मन मानी, लइ गुरुमज्ञान निशानी. ल०  
 मद अष्टे जिनोने धारे, ते दुर्गति गये विचारे;  
 देखो जगतमें प्रानी, दुःख लहत अधिक अभिमानी. ल० १  
 शैशि सुरज बडे कहावे, ते राहुके बसै आवे;  
 तारागण लघुता धारी. स्वर्भानु भीति<sup>१</sup> निवारी. ल० २  
 छोटी अति जोयर्णगंधी, लहे खटरंस स्वाद सुगंधी;  
 कंरटी मोटाइ धारे, ते छौर शिरपर डारे. ल० ३  
 जब बाळचंद्र होइ आवे, तब सहु जग देखण धावे;  
 पुनम दिन बडा कहावे, तब क्षीण कळा होइ जावे. ल० ४  
 गुरुवाँइ मनमें वेदे, नृप श्रैवण नासिका छेदे;  
 अंगमांहे लघु कहावे, ते कारण चरण पूजावे. ल० ५  
 शिशुँ राजधाममें जावे, सखी हीलमील गोर्दं स्त्रीलावे;  
 होय बडा जाण नवि पावे, जावे तो शीश कटावे. ल० ६

१ नम्रता. २ आठ मदः-जातिमद, तपमद, रूपमद, बळमद, लाभमद, कुळमद, श्रुतमद, ऐश्वर्यमद. ३ जीवो. ४ चंद्र. ५ राहुथी प्रसाय. ६ राहु. ७ बीक. ८ कीडी. ९ बडरस. १० हाथी. ११ कचरो. १२ नांखे. १३ बी-जनो चंद्र. १४ दांडे. १५ मोटाइ. १६ कान. १७ बाळक. १८ खोळामां.

अंतर मदभाव वंहावे. तब त्रिभुवननाथ कहावे;  
इम चिदानंद ए गावे, रहणी विरला कोउ पावे. ल०७



पद २८ सुं.

(राग—टोळी)

कथणी कथे सहु कोइ, रहणी अति दुर्लभ होइ. आं०  
शुक रामको नाम बखाणे, नवि परंमारथ तस जाणे;  
या विध भणी वेद सुणावे, पण अकळ कंळा नवि पावे. १  
षट्त्रिंश प्रकार रसोइ, मुख गणतां तृप्ति न होइ;  
शिशु नाम नहीं तस लेवे, रस स्वादत सुख अति लेवे. २  
बंदीजैन कडखा गावे, सुणी शूरा शीश कैटावे;  
जब रुंडंमुंडता भासे, सहु आगळ चारण नासे. क० ३  
कहणी तो जगत मजुरी, रहणी हे बंदी हजुरी,  
कहणी साकर सम मीठी, रहणी अति लागे अनीठी. क०४  
जब रहणीका घर पावे, कथणी तब गिणती आवे,  
अब चिदानंद इम जोइ, रहणीकी सेज रहे सोइ. क० ५



१९ इर करे.

१ सारी-सारी वातो. २ वर्तन ३ पोपट. ४ परमतस्व  
५ अभ्यात्म-दशा. ६ छत्रीश, ७ भाट-चारण ८ शौर्य चडे  
तेवा कवितो. ९ कपावे. १० माथां पडवा मांढे. ११ अनिष्ट.

पद २९ मुं.

(राग—आशावरी. )

ज्ञानकळा घट भासी,  
जाकुं ज्ञानकळा घट भासी. ए आंकणी.  
तन धन नेहँ नहीं रखो ताकुं;  
छिन्नमें भयो उदासी. जाकुं० १  
हुं अविनाशी, भाव जगतके,  
निश्चें सकल विनाशी;  
एहवी धार धारणा गुरुगम,  
अनुभव मारग पौसी. जाकुं० २  
में मेरा ए मोहजनित जसें,  
एसी बुद्धि प्रकाशी;  
ते निःसंग पग मोह सीस दे,  
निश्चें शिवपुरे जासी. जाकुं० ३  
सुमता भइ सुखी इम सुनके,  
कुमता भई उदासी;

---

१ आत्मायां. २ जेने. ३ स्नेह. ४ क्षणमां. ५ नित्य.  
६ सर्व. ७ पामणे. ८ मोह राजानो. ९ जेनी. १० संग  
विनाला थइ. ११ माथा उपर. १२ मोक्ष.

( ३५ )

चिदानंद आनंद लक्षो इम,  
तोरे<sup>३</sup> करमकी पासी. जाकुं० ४

ॐ

पद ३० मुं.

( राग-आशावरी )

अनुभव आनंद प्यारो,  
अब मोहे अनुभव आनंद प्यारो;  
एह विचार धार तुं जडेथी,  
कैनक उरैल जिम न्यारो. अब० १  
बंधहेतु रागादिक परिणैति,  
लखे परपेख सह न्यारो;  
चिदानंद प्रभु कर किरंपा अंब,  
भवेसायरथी तारो. अब० २

ॐ

१३ तोडी.

१ मने. २ अजीव-पुद्गलया. ३ सोनुं. ४ माटी.  
५ अलग. ६ बंधनुं कारण. ७ परिणाम. ८ मान. ९  
पौद्गलिक भाव. १० रूपो. ११ हवे. १२ भवसमुद्र.  
१३ पार उतारो.

पद ३१ मुं.

( राग—आशावरी )

ओ घटं विणसत वार न लागे. ओ घट०—आंकणी.

याके संग कहा अब मूरख,

छिनछिन अधिको पागे. ओ० १

काचा घडा काचकी शीशी,

लागत ठणका भांगे,

सडण पडण विध्वंस धरंम जंस,

तसथी निपुणं नीरंगे. ओ० २

आधि व्याधि व्यर्थो दुःख इण भव,

नरकादिक फुनि आगे;

डगंहुं न चलत संग विणपोख्या,

मौरगहुंमें त्यागे. ओ० ३

मदछक—छाक गहेलें तज विस्ला,

गुरु किरपा कोइ जागे;

---

१ शरीर. २ विनाश पामतां. ३ क्षणे क्षणे. ४ पागल-गांडोघेलो. ५ ठेलो. ६ सडवानां. ७ पडवानो. ८ विनाश पामवानो. ९ धर्म. १० जेनां ११ चिवेकी. १२ निरागी बने. १३ मननी चिता. १४ पीडा. १५ डगलुं. १६ पां-षाय नहि तो. १७ मार्गमां ज तजो दे छे अर्थात् मरणने पामं छे. १८ मदनो तनतनाट. १९ घेला.



तन धन नेह निवारी चिदानंद,  
चलिये ताँके साँगे. ओ० ४



पद ३२ सुं.

( राग-आशावरी )

अबधु पियो अनुभवरस प्याला,  
कहत प्रेम मतिवाला. आंकणी.  
अंतर सप्तधात रसभेदी,  
परम प्रेम उपजावे;  
पूरव भाव अवस्था पलटी,  
अजब रूप दरसावे. अबधु० १  
नखशिख रहत खुमारी जाकी,  
सजळ सघन घन जैसी;  
जिने ए प्याला पिघा तिनकुं,  
औरँ केफ रँति कैसी. अबधु० २

---

२० तेमनी-सद्गुहनी. २१ साथे.

१ प्रेम मतवाला एवो पाठांतर छे. तेनो अर्थ-आत्मा प्रत्येना प्रेममां मतवाला-मदांमत्त बनेला एवो धाय छे. २ रस, रुधिर, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा ने शुक्र आ सात शारीरिक धातु गणाय छे. ३ पूर्वनी. ४ गाढ. ५ वादळां. ६ बीजी ७ प्रेम.

अमृत होय हर्षाहल ज्ञके,  
रोग शोक नवि व्यापे;  
रहत सदा गरकाव नसामें,  
बंधन ममता कापे. अबधु० ३

सत्य संतोष हीयामें धारे,  
आत्म काज सुधारे,  
दीनभाव हिरदे नही आणे,  
अपनो बिरुद्ध संभारे. अबधु० ४

भाव दया रणथंभ रोपके,  
अनर्हद तुरे बजावे;  
चिदानंद अंतुलिबळ राजा,  
जीत अरि घरे आवे. अबधु० ५



---

८ कालकूट. ९ अनुभव-रसनी खुमारीमां. १० टेक  
( आत्मदर्शन-आत्मसाक्षात्कार ) ११-१२ अनाहत  
नाद. ( आघात बिना एनी मेळे बतो आत्म ध्वनि ).  
१३ अनुपम बळवान १४ कर्म रूप शत्रुजोने. १५  
आत्मस्वरूपी गृह.

पद्य ३३ सुं.

( राग - आशावरी )

मारग साचा कोउ न बतावे, जाकुं जाय पूछीये ते तो  
अपनी अपनी गावे. मारग० आंकणी.

मतेवारा मतवाद वादधर,

थापत निज मत नीकां;

स्यौद्वाद अनुभवविन ताका,

कथन लगत मोहे फीका. मारग० १

मत वेदांत ब्रह्मपद ध्यावत,

निश्चय पसैं उर धारी;

मीमांसक तो कर्म पदे ते,

उदय भाव अनुसारी. मारग० २

कहत बौध ते बुद्धदेव मम,

क्षणिक रूप दरसावे;

नैयायिक नयवाद ग्रही ते,

करता कोउ ठेरावे. मारग० ३

१ मतवाळा. २ जरूर. ३ अनेकांतवादाना ४ मने.  
५ पक्ष. ६ वाद.

चाग्वाकै निज मनःकल्पना,  
शून्यवाद कांड ठाणे;  
तिनमं भये अनेक भेद ते,  
अपणी अपणी तार्णे. मार्ग० ४  
नय सर्रवंग साधना जामें,  
ते सर्रवंग कहावे;  
चिदानंद एसा जिन मारग,  
"खोजी होय मां पावे. मार्ग० ५



प-१ ३४ सुं.

( राग-आशावरी )

अबधु खोलि नयन अब जोवो !  
द्रगमुद्रित क्या सोवो. अबधु० आंकणी.  
मोह निंद सोवत तुं खोया,  
सरवस माल अपौणा,  
पांच चोरें अजहुँ तोय लुंठत,  
तास मरम नहि जाणा. अबधु० १

७ नास्तिक ८ खेंचे ९ सर्व अंगनी. १० सर्वज्ञ-  
कथित मार्ग. ११ तपास करनार-बिबेकी.

१-२ आंखो मीचीने. ३ आत्माना गुणोणो. ४ इंद्रि-  
योरूपी चोर. ५ हजी सुधी

मळी चार चंडाल चोकडी,  
मंत्री नाम धराया;  
पाइ केफे पीयाला तोहे,  
सकल मुलक ठग खाया. अबधु० २

शत्रु राये महाबल जोद्धा,  
निज निज सेने सजावे;  
गुणठाणामें बांध मोरचे,  
घेर्या तुम पुर आये. अबधु० ३

परमादी तुं होय पियारे,  
परवशता दुःख पावे,  
गया राज पुरसारथसेंती,  
फिर पाछा घर आवे. अबधु० ४

सांभली वचन विवेकमित्तका,  
छिनेमें निज बळें जोड्या;  
चिदानंद ऐमी रमत रमंता  
ब्रह्म बंका गढ तोड्या. अबधु० ५



६ कषाय ( क्रोध, मान, माया अने लोभ ) रूप चंडाल चोकडी ७ मोहरूप केफ. ८ आत्मप्रदेशरूप मुलक. ९ मोहरायना. १० सैन्य-जशकर. ११ पुरुषार्थशी. १२ क्षणमां. १३ जशकर अर्थात् क्षपकलेणि. १४ आत्मस्वरूपनी फरतो मोहराजानो गढ.

पद्य ३५ सुं.

( राग-प्रभाती )

वस्तुगते वस्तुका लक्षण,  
गुरुगाम विण नवि पावे रे;  
गुरुगाम विन नवि पावे कोउ,  
भटक भटक भरमावे रे. वस्तु० १  
भवन औरीसे श्रॉन कुकडा,  
निज प्रेंतिबिब निहारे रे;  
इतैर रूप मनमांहे विचारी,  
महा जुद्ध विस्तारे रे. वस्तु० २  
निर्मळ फिटक शिला अंतर्गत,  
करिवरं लख परछांही रे;  
देसन तुरायै अधिक दुःख पावे,  
द्वेष धरत दिलमांहि रे. वस्तु० ३  
ससले जाय सिंहकुं पकळ्यो,  
दुंजो दीयो दीखाई रे;

---

१ वस्तुनुं यथार्थ स्वरूप. २ गुरु पासेषी ज समजी  
शकाय तेवुं ३ काचमां. ४ कूतरां. ५ पडछाया. ६ देखे  
७ बीजा. ८ स्फटिक. ९ रहेल. १० हाथी. ११ पड-  
झायो. १२ दांत. १३ तूटवाची. १४ बीजां.

निरख 'हेरि ते जाण दुसरो,  
पळ्यो झंपे तिहां खाई रे. वस्तु० ४  
निज छाया वेताळें भरम कर,  
डरत बाल दिलमांहि रे;  
रज्जु सर्प करी कोउ मानत,  
जौलें समजत नांहि रे. वस्तु० ५  
नंलिनी भ्रम मर्कट मुठी जिम,  
भ्रमवश अति दुःख पावे रे;  
चिदानंद चेतन गुरुगमविन,  
मृगतृष्णा धरी धोवे रे. वस्तु० ६



पद ३६ सुं.

( राग-भैरव )

लाल ख्याल देख तेरे, अचरिजे मन आवे. आं०  
घारे बहुरूप छिन्न-मांहे होय रंके भूप;  
आप तो अरूपे सहु जगमें कहावे. लाल० १

१५ सिंह. १६ शंपापात खाइ. १७ भूत. १८ दोर  
डाने १९ ज्यां सुधी २० कमळमां पकडायेळ. २१ भ्रमर.  
२२ वांदरो. २३ मृगजळ. २४ दोडे छे

१ छेळ ( आत्मा ). २ आश्चर्य. ३ क्षणमां. ४ मि-  
खारी-गरीब. ५ अरूपी.

करता अकरता हुं, हर्ता के भरता ज्युं;  
ऐसा हे जो कोण 'तोहे, नाम ले बतावे. लाल० २

एकहुंमें एक है, अनेक है अनेकहुंमें;  
एक न अनेक कछु, कछो नहीं जावे. लाल० ३

उपजे न उपजत, मुआं न मरत कछु;  
खैटरस भोग करे, रंचहु न खावे. लाल० ४

परंपणित संग, करत अँनोखे रंग;  
चिदानंद प्यारे, नैटबाजीसी दिखावे. लाल० ५



६ कर्ता. ७ अकर्ता. ८ हर्ता-डोळनार. ९ भोक्ता अर्थात् व्यवहारथी कर्ता, भोक्ता अने हर्ता छे; निश्चयथी अकर्ता छे. १० तारुं. ११ व्यवहारथी एक छे, अनेक छे अने निश्चयथी एक पण नथी अने अनेक पण नथी. १२ व्यवहारथी जन्मे छे, मरे छे अने निश्चयथी जन्मतो नथो ने मरतो पण नथी. १३ व्यवहारथी पडूरसयुक्त भोजन खाय छे, निश्चयथी आत्मा खातो नथी. १४ पुद्गलना-जडना प्रसंगथी. १५ जुदा जुदा. १६ नटना तमासा.



( ४४ )

पद ३७ मुं.

( राग-भैरव )

जाग रे बटाँउ ! अब भइ भोरै बैरा.

जाग रे० आंकणी.

भया रविकैा प्रकाश, कुमुदँहु थये विकारसँ;  
गया नाश प्यारे मिथ्याँ-रेनका अंधेरा. जाग रे० १

सूतां केम आवे घाट, चालवी जरूर वाट;  
कोइ नांही मित्त परदेशमें ज्युं तेरा. जाग रे० २

अवसर वीत जाय, पीछे पछतीवो थाय;  
चिदानंद निहँचें ए मान कहा मेरा. जाग रे० ३

ॐ

---

१ झेल-आत्मा. २ परोदियुं. ३ वेळा. ४ समकित-  
रूप सूर्यनो. ५ भव्य जनोरूप कुमुद-पुष्पो. ६ खालवणी.  
७ मिथ्यात्वरूप अंधकार. ८ पोसाण. ९ मित्र. १० पौद्-  
गलिक वस्तुना मोहयो भरेला स्थानमां ११ पच्चास्ताप.  
१२ निश्चयथी.

( ४५ )

पद ३८ मुं.

( राग-भैरव )

चलना जरूर जाकुं ताकुं केमें सोवैना-आंकणी.  
भये जब प्रातःकाल, माता धवरावे बाल;  
जगजन कगत सकैल मुख धोवना. चलना० १  
सुरैभिके बंध छूटे, घुवड भये अपूठे;  
ग्वालबाल मिलके विलोवते विलोवैना. चलना० २  
तज परमाद जाग, तुं भी तेरे काज लाग;  
चिदानंद साथ पाये, विरथां न खोवना. चलना० ३

ॐ

पद ३९ मुं.

( राग भैरव )

जाग अवलोक निज शुद्धता स्वरूपकी-जाग० आं०  
जामें रूप रेख नाहीं, रंच परपंच नांही;  
धारे नहीं ममता-सुगुण भवकूपकी. जाग० १

---

१ तारे. २ सूई रहेवुं. ३ बधा. ४ गायना. ५ संताई  
गया. ६ गोवाळीयाना बाळको. ७ वलोणुं. ८ आलस्य.  
९ पामीने. १० वृथा.

१ तपास. २ प्रपंच-झळ.

जाको है अनंत ज्योतै, कवहु न मंद होत;  
चार ज्ञान ताके सोतैं, उपमा अनुपकी. जाग० २  
उलट पलैट धुर्व जान, सत्तामें बिराजमान;  
शोभा नांही कही जात, चिदानंद भूपकी. जाग० ३

८५

पद ४० मुं.

( राग-प्रभाती )

ऐसा ज्ञान विचागे प्रीतम ! गुरुगम शैली धारी रे. आं०  
स्वामीकी शोभा करे मारी,  
ते तो बाळकुमारी रे;  
जे स्वामी ते तात तेहनो,  
कह्यो जगत हितकारी रे. ऐसा० १  
अए दीकरी जाइ बाळा,  
ब्रह्मचारिणी भोवे रे;

---

३ तेज-केवलज्ञानतुं तेज. ४ मति, धृत, अवधि  
अने मनःपर्यय ज्ञान. ५ सूर्य गया छे-समाई गया छे.  
६ अनुपम-उपमा नहि आपचा योग्य. ७ उत्पत्ति-विनाश.  
८ ध्रुव. ९ सत्तापणे.

- परणावी पूरण चंदाथी,  
एक सेज नवि सोवे रे. ऐसा० २
- अष्ट कन्याका सुत बळी जाये,  
द्वादश ते बळी सोइ रे;  
ते जग माहे अजन्मा कहीए,  
करता तास नहीं कोइ रे. ऐसा० ३
- मात तात सुत एक दिन जनमें,  
छोटे बडे कढावे रे;  
मूळ तिनोका महु जग जाणे,  
शाखा भेद न पावे रे. ऐसा० ४
- जो इणके कुळकेरी शाखा,  
जाणे खोज गमावे रे;  
खोज जाय जगमें तो पण ते,  
सहुथी बडे कढावे रे. ऐसा० ५
- अथवा नर नारी नपुंसक,  
सउकी ए छे भाता रे;  
षट्मत बालकुमारी बोलत,  
ए अचरिजकी बातां रे. ऐसा० ६

लोक लोकोत्तर सहु कारजमें,  
बाबिन काम न चाले रे;  
चिदानंद ए नारीशुं रमण,  
मुनि मनथी नवि टाळे रे. ऐसा० ७

अर्थ—हे प्रीतम ! हे शुद्ध चिदानंदस्वरूपी  
आत्मा ! गुरुगमधी शैली समजीने हुं हवे पळी कहुं छुं  
तेना ज्ञाननो विचार करो.

एक स्त्री छे ते बाळकुमारी छे, छतां स्वामीनी  
शोभा करे छे—स्वामीने शोभावे छे, अने तेनो जे स्वामी  
छे ते ज तेनो पिता छे अने तेने जगतनो हितकारी  
कर्यो छे. (१)

आ स्त्री ते समता अथवा विरति संभवे छे के जे  
तेना स्वामी विरति धारण करनारनी शोभा वधारे छे.  
वळी ते बाळकुमारी छे, तेणे एक नाथ स्वीकारेलो नथी.  
तेना तो अनेक नाथ छे तेमज जे तेना स्वामी कहेवाय  
छे ते विरतिधारी ज तेना पिता पण छे—तेने जन्म आप-  
नार छे. विरति धारण करनार पोतामांथी ज तेने प्रगटावे  
छे. वळी ते विरतिधारी आस्त्रा जगतना सर्व प्राणीना  
हितेच्छु होय छे.

( ४९ )

हवे ते बाळा (विगति) ने आठ दीकरी—पांच समिति ने त्रण गुप्तिरूप—थई, छतां ते स्वभावे ब्रह्मचारिणी ज कहेवाय छे. ते आठ पुत्रीने पूर्णचंद्र जे शुद्धस्वरूपी आत्मा तेनी साथे परणावी छे. तेणे तेने पोतानी करीने स्वीकारी छे, पण तेओ एक शय्या उपर सूता नथी. सहज मात्र पण प्रमाद सेवता नथी अथवा एक शय्याए शयन करवानुं ते आठ प्रवचन माता कहेवाती हीवाथी तेनुं काम पण नथी. ( २ )

हवे ते आठ कन्याओने बार पुत्र (बार प्रकारनी अविगतिना त्यागरूप ) थया परंतु ते पुत्रो अजन्मा कहेवाय छे; कारण के तेनो कर्ता कोइ नथी. तेओ पोते ज आत्माना गुणरूप छे. ( ३ )

आ माता, पिता ने पुत्र एक दिवसना जन्मेला छतां नाना मोटा कहेवाय छे. एटले तेओ आत्माना गुण-रूप होवाथी तेनो जन्म साथे ज कही शक्या, छतां प्रथम विरतिधारक ने पछी तेनी आठ पुत्री ने पछी बार पुत्र एम नाना मोटा कही शक्या छे. ते बधानुं मूळ परमात्मा अथवा तेमनी वाणी छे एम सौं जांग छे, छतां तेनी कधी शाखा ने बधा भेद कोइ छप्रस्थ मनुष्य जाणी शकतो नथी. ( ४ )

हवे जे एना कुळनी बधी शाखा जाणे छे एटले केवळज्ञानी घाय छे ते तो पछी खोजरूप जे मतिश्रुत-ज्ञान तेने गुमावे छे, परंतु खोज (मतिश्रुत) गुमाव्या छतां केवळज्ञानी थवाथी ते सौथी मोटा ( श्रेष्ठ ) कहेवाय छे. ( ५ )

आ 'विरति' जर, नारीने नपुंसक सौनी माता छे. त्रणे प्रकारना वेदवाळा ( अमुक भेद सिवाय ) तेने धारण करी शके छे. आने—आ समता अथवा विरतिने छण मतवाळा बाळकुमारी एटले एक स्वामी धारण कर्या विनानी कहे छे ते आश्चर्यनी वात छे, केमके व्यक्तिगत तेना स्वामी घणा छे. ( ६ )

लौकिकमां के लोकोत्तरमां—सर्व कार्यमां ते (समता) विना चालतुं नथी. चिदानंद महाराज कहे छे के—आ विरति अथवा समतारूप स्त्री साथेनुं रमण—तेनी साथे रही आनंद मेळववो ते मुनिगहाराज मनमांथी कोइ पण वस्त क्षणवार पण विसगता गर्थी. ( ७ )

---

१. प्रण जातिना शमुक अमुकने दीक्षा माटे अयोग्य कथा छे.

( ५१ )

पद ४१ भुं.

( राग-प्रभाती. )

‘ उठोने मोरा आतमंगम,  
जिनमुख जोवा जइए रे ’—ए वेशी.  
विषय वासना त्यागो चेतन,  
माचे मार्ग लागो रे; आकणी  
तप जप संजम दानादिक सह,  
गिणति एक न आवे रे;  
इंद्रिय सुखमें जौलों ए मन,  
वैक्र तुंग जिम धावे रे. विषय० १  
एक एक के कारण चेतन,  
बहुत बहुत दुःख पावे रे;  
देखे प्रगटपणे जगदीश्वर,  
इणविध भाव लिखावे रे. विषय० २  
मनमैथवश मार्तर्ग जगतमें,  
परवशता दुःख पावे रे;

---

१ हे चेतन !. २ ज्यां सुधी. ३ अबली बालनी ४ घोडो ५ परमात्मा. ६ दशावे छे-समजावे छे. ७ काम-देवना बरो ८ हाथी.



रसना लुब्ध होय झखँ मूरख.

जाळ पडयो पिछतावे रे. विषय० ३

घ्राण सुवाम काज मुन भमरा,

संपुट माहे बंधावे रे;

ते मगोजंसंपुट संयुत फुन,

करंटीके मुख जावे रे. विषय० ४

रूप मनोहर देख पतंगा,

पडत दीपमां जाइ रे.

देखां याकुं दुःख कारनमें,

नयन भये हें महोड रे. विषय० ५

श्रोत्रेंद्रिय आसक्त मिरगैला

छिर्नेमं शीश कटावे रे;

एक एक आसक्त जीव एम,

नानाविध दुःख पावे रे. विषय० ६

पंच प्रबल वर्ते नित्य जाकुं,

ताकुं कदां ज्यु कहीए रे;

चिदानंद ए वचन स्रणिने,

निज स्वभावमें रहीए रे. विषय० ७

ॐ

१ मन्स्य. १० बीडायेळ कमळ. ११ हाथीना. १२ सहायभूत. १३ हरण १४ क्षणमां.

पद ४२ मुं.

श्री अजितनाथ जिन स्तवन.

( राग भैरव )

अजित जिनंद देव थिरं चित्त ध्याइए.

थिर चित्त ध्याइए,

परम सुख पाइए. अजित० आंकणी.

अति नीकां भावैजळ, विगत ममैत मल्ले;

ऐमा ज्ञानसरथी, सुजल भरै लाइए. अजित० १

केशर सुमति धोरी, भरी भावना कर्चोरी;

कर मन भोरो अंग, अंगीया रचाइए. अजित० २

अभय अखंड क्योरी, सीचके विवेक वोगी;

सहज सुभावमें, सुमनै निपजोइए. अजित० ३

ध्यान धूप ज्ञान दीप, करी अष्ट कर्म जीपें;

दुविधै सरूप तप, नैवेद्य चढाइए. अजित० ४

१ स्थिर हवें प्रभुनी द्रव्यपूजाना आठ प्रकारने भाष संयुक्त बतावे छे. २ भावरूप जळ ३ ममत्तारूप. ४ मेल-मळ. ५ ज्ञानसरोवरमाथी ६ भरी. ७ घोळी.- ८ बाटकी, कचारी. ९ भोळुं-सरळ. १० असवरूप ११ क्यारामां १२ जळ. १३ पुष्पो १४ उगाडीए ( अने ते चडाबीए ). १५ जातीने. १६ बे प्रकारना ( बाहा अने अभ्यंतर ). १७ धरीए.

लीजीए अर्मल दले दोईए सरस फल;  
अर्धत अखंड बोधे, स्वस्तिके लखाइए. अजित० ५  
अनुभव भोरे भयो मिथ्ये तैम दूर गयो;  
करी जिन सेवे इम, गुंण फुनि गाइए. अजित० ६  
इणविध भाव सेवे, कीजिए सुनितामेव;  
चिदानंद प्यारे इम, शिवपुर पाइए. अजित० ७



पद ४३ सुं.

राग-काफी

जौलौ अनुभव ज्ञान,  
घटमें प्रगट भयो नहीं. जौलौ० आं०  
तौलौ मन थिर होत नहीं छीन,  
जिम पीपैरको पान;  
वेद भण्यो पण भेद विना श्रुते,  
पोथी थोथी जाण रे. घटमें० १

१८ डाघ वगरमा १९ दळदार. २० धरीरो.  
२१ चोखा. २२ बोधरूप. २३ साधियो. २४ प्रभात.  
२५-२६ मिथ्यात्व रूप अंधकार. २७ द्रव्यपूजा २८ भाव-  
पूजन २९ सेवा. ३० हमेशां.

१ ज्यां सुधी. २ त्यां सुधी. ३ पीपळाना पांढडा.  
४ सुर्ख ५ शाख. ६ थोथां.

( ५५ )

रस भाजनैमें रहत दीर्घा नित,  
नहि तस रस पहिचान;  
तिम श्रुतंपाठी पंडितकुं पण,  
प्रवचन कहत अज्ञान रे, घटमें० २  
मार लखा विन भार कखो श्रुत,  
खैर दृष्टांत प्रमाण;  
चिदानंद अध्यात्म शैली,  
समज परत एक तान रे. घटमें० ३



पद ४४ मुं.

( राग—काफी )

अकथ कथा कुण जाणे हो तेरी चतुर मनेही ! अकथ०  
नयवादी नयवाद ग्रहीने, जूठा झगडा ठाणे;  
निरपेख लेख चखे स्वाद सुधाको,  
ते तो तर्क न ताणे हो. तेरी० १

७ वासणमां. ८ कडकी. ९ समजण. १० पोपटिया  
ज्ञानीने. ११ शास्त्र. १२ अज्ञानी १३ गधेडाना. १४ अनु-  
भव. १५ पडे छे १६ एकतान थर जवाधी.

१ न कही शकाय तेवी. २ मनेही आत्मा ! ३ मांडी  
बेठा छे ४ निरपेक्ष. ५ लक्षरूप ६ चाखीने. ७ अमृ-  
तमो. ८ थोडुं पण.

छिनमें रूप रंचत नांना विघ,  
आप अरूप वखौने;  
छिन मूरख ज्ञानी होय छिनमें,  
न्याय सँकळ छिन जाणे हो. तेरी० २  
चोर मीध कळु कखो न परंतु है,  
लखें नांना गुणठाणे;  
जंसा हंतुं तैमां चिदानंद,  
चिंत श्रद्धा इम आणे हो. तेगी अकथ कथा कुण जाणे. ३



पद ४५ सुं.

( राग—काफी. )

अलख लख्या किम जावे हो,  
ऐसी कोउ जुगैति बतावे;  
अलख लख्या किम जावे. आंकणी.

---

१ ननमां. १० धरे छे ११ जूदा जूदा. १२ अरूपो.  
१३ कहेवरावे छे. १४ सर्व प्रकारना. १५ साधु.  
१६ साधु—सारो १७ कही शकातुं नथा. १८ जुदा. जुदा.  
१९ गुणस्थानघडे. २० कारण. २१ चिन्तमां

१ अलख एवा आत्मानुं स्वरूप. २ युक्त.

तनमनवचनातीत ध्यान धर,  
अजपै जाप जपावे;  
होय अडोल्ले लोल्लेता त्यागी,  
ज्ञानसरोवरे न्हावे हो. ऐसी० १  
शुद्ध स्वरूपमें शक्ति संभारत,  
ममता दूर वहावे;  
कनके उंपल मेल भिन्नता काजे,  
जांगानेळ सळगावे हां. ऐसी० २  
एक समय समै श्रेणि गोपी,  
चिदानंद इम गावे;  
अलख रूप हाड अलख ममावे,  
अलख भेद इम पावे हो. ऐसी० ३



पद ४६ सुं.

( राग-कार्फानी होरी )

अनुभव मित्त ! मिलाय दे मोकुं,  
श्यामसुंदर वर मेरा रे. आंकणी.

---

३ आत्मानि अन्दर उठता ' सोऽहं ' पदनां जाप.  
४ स्थिर ५ पुद्गल परनी आसक्ति. ६ स्वरूपमा  
आव्यो सतो. ७ संभारे छे. ८ काटे छे-तजी दे छे.  
९ आत्मारूप सुवर्णने. १० माटीना. ११ मेलरूप  
कर्मसमूहने. १२ योग्याल. १३ समश्रेणि.

शियल फाग पियाँ मंग रमुंगी,  
गुण मानुंगी में तेरा रे;  
ज्ञान गुलाल प्रेम पीचकारी.  
शुँचि श्रद्धा रंग भेरा रे. अनु० १  
पंच मिथ्यातै निर्वाह धरुंगी में,  
सँवर वेप भलेग रे;  
चिदानंद ऐमी होगी खेलत,  
बहुँगि न होय भवफेग रे. अनु० २



पद ४७ सुं.

( राग-काफीनी होगी )

ऐरी मुग्व होरी गावोरी,  
महज श्याम घर आय सखी ! आंकणी०  
भेदज्ञानकी कुंजगैलनमें, रंग रचावोरी. सखी० १  
शुद्ध श्रद्धान सुंग फूलके, भंडप छावोरी;  
ऐरी घरमंडप छावोरी. सखी० २

---

१ स्वामी नाथे. २ विशुद्ध. ३ मिथ्यात्वरूप अशुभ  
वेषने. ४ तजोने. ५ निर्मल चार्ित्ररूप.

१ हे मुमति ! २ विशुद्धात्मारूप मारा स्वामी.  
३ कुंजगलीमां ४ सारा वर्णबाढा.

वाम चंदन शुभभाव अरगैजा, अंग लगावोरी;  
एरी पिया अंग लगावोरी. सखी० ३  
अनुभव प्रेम पीयाले प्यागी, भरभर पावोरी;  
कंतकुं भरभर पावोरी. सखी० ४  
चिदानंद समतारस मेवा, हिलमिल खावोरी,  
सहज श्याम घर आये सखी मुख होरी गावोरी. ५



पद ४८ मुं.

( राग—जंगला काफी. )

जगमें न तेरा कोई, नर देखहु निहचें जोई. आ०  
सुत मात तात अरु नागी, सहु स्वारथके हितकारी;  
बिनस्वारथ शत्रु सोइ, जगमें न तेरा कोई. १  
तुं फिरत महा मदमाता. विषयन गंग मूरख राता:  
निज अंगकी सुधबुध खाइ, जगमें न तेरा कोई. २  
घैट ज्ञानकला नव जाकुं, पर निज मानत सुनै ताकुं;  
आखर पलतावा होइ, जगमें न तेरा कोई. ३  
नवि अनुपम नरभव हारो, निज शुद्ध स्वरूप निहारो;  
अंतर ममतामल धोइ, जगमें न तेरा कोई. ४

५ अगरनुं अत्तर ६ हळीमळीने.

१ जने. २ शुद्धबुद्ध. ३ आत्तामां. ४ सांभळ. ५ जुओ.



प्रभु चिदानंदकी वाणी, धार तुं निश्चे जगै प्राणी;  
जिम सफल होत भय दोई, जगमें न तेरा कोई. ५



पद ४२. सुं.

( राग-जंगलो काफी )

जुठी जुठी जगतकी माया,  
जिने<sup>१</sup> जाणी भेद तिने<sup>२</sup> पाया. जुठी<sup>३</sup> आंकणी.  
तन धन जोवन<sup>४</sup> मुखे<sup>५</sup> जेतौ,

सहु जाण अथिर<sup>६</sup> मुख तेतौ;

नर जिम वादलकी छाया,

जुठी जुठी जगतकी माया. १

जिम अनित्य भाव चित्त आया,

लखे<sup>७</sup> गलिते<sup>८</sup> वृषभकी काया;

बुझे करकंडु राया, जुठी जुठी जगतकी माया. २

इम चिदानंद मनमांही, कछु करीए ममता नांही;

मद्गुण<sup>९</sup> भेद लखायौ, जुठी जुठी जगतकी माया. ३



६ संसारी ७ आभव अने आगामी (पर) भव.

१ जेणे. २ तेणे. ३ यौवन. ४ मुख. ५ जेटला  
६ आ-धर. ७ नेटलां. ८ जाइने. ९ गळी गयेली. १०  
बळवनी. ११ वृशावधो ले.

( ६१ )

पद ५० मुं.

( राग—सोरठ )

आतम ध्यान समान, जगतमें ?

साधन नवि कोउ आन. जगतमें० ए आंकणी,  
रूपातीत ध्यानके कारण, रूपस्थादिक जान;

ताहुमें पिंडस्थ ध्यान फुन, ध्याताकुं परधान—ज० १  
ते पिंडस्थ ध्यान किम करिये, ताको एम विधान;

रेचक पूरक कुंभक शांतिक,

कर सुखमन घर आन—जगतमें० २  
प्राण समान उदान व्यानकुं, सम्यक् ग्रहहुं अपान;  
सहज सुभाव सुरंग सभामें,

अनुभव अनहद तान—जगतमें० ३  
कर आसन धर शुचितम मुद्रा,

ग्रही गुरुगम ए ज्ञान;  
अजपा जाप सोहं सुसमरन.

कर अनुभव रसपान—जगतमें० ४  
आतम ध्यान भरत चक्री लक्ष्यो,

भवन आरिसा ज्ञान;  
चिदानंद शुभ ध्यान जोग जन,

पावत पद निरवाण, जगतमें० ५

अर्थ—आ जगतमां आत्मध्यान संमान बीजुं कोई मोक्षनुं साधन नहीं. एम हे भव्य जीव ! तुं जाण.

ध्यान त्रण प्रकारनुं छे. १ रूपातीत २ रूपस्थ अने ३ पिंडस्थ; तेमां रूपातीत ध्यानने माटे रूपस्थादिक ध्यान करवाना छे. तेमां पण नवीन ध्याताने प्रथम पिंडस्थ ध्याननी प्रधानता छे. अर्थात् प्रथम ते ध्यान करवा योग्य छे. (?) (पदस्थनो रूपस्थमां समावेश छे.)

हवे ते पिंडस्थ ध्यान शी रीते करवुं? तेनो विधान आ प्रमाणे छे:—प्रथम रेचक, पूरक, कुंभक अने शांतिक करीने सुखमना जे मध्य नाडी, तेने तेना घरमां लाववी. पछी प्राण, समान, उदान, अपान अने व्यान ए पांचे प्रकारना वायुने कबजे करवा—पोताने स्वाधिन बनाववा, एटले सहज स्वभाव रूप सुरंग सभामां अनहद तान अथवा अनाहत नादनो अनुभव थशे. ( २-३ )

उपर प्रमाणे करवामां ध्यानने योग्य आसन करी, पवित्र एवी सममुद्रा धारण करवी; आ प्रमाणे गुरुगमथी ज्ञान मेळवीने तद्योग्य प्रयत्न करी अजपा जाप जे 'सोहं' तेने संभारवो—ते जाप करवो अने आत्मिक अनुभवना रसनुं पान करवुं. ( ४ )

उपर जणाबेलुं आत्मध्यान भरत चक्रवर्तीए अग्रिमा

भुवनमां प्राप्त कर्षुं अने तेथी केवळज्ञान मेळव्युं. श्री चिदानंद महाराज कहे छे के—शुभ ध्यानना योगे भव्य जीव निर्वाण पदने मेळवे—प्राप्त करी शके छे. ( ९ )

( रेचकादिक ४ प्रकारनुं, प्राणादि पांच प्रकारना वायुनुं अने पिंडम्यादि ध्याननुं स्वरूप आ नीचे आपेलुं छे, ते योगशास्त्र भाषांतर, ध्यानदीपिका विगेरेमांथी लीघेल छे. )

### पांच प्रकारना वायु

उश्राम—निश्वासादिक प्राणवायु.

मूत्रादिकने बहार लावनार अपानवायु.

अनाजने पचावी योग्य स्थाने पहोंचाडनार समानवायु.

रसादिकने ऊंचे लह जनार उदानवायु.

आखा शरीरमां व्यापीने रहे ते व्यानवायु.

### ( रेचकादिकनुं स्वरूप. )

नासिका, ब्रह्मरंध्र ने मुखे करीने वायुने बहार काडवो ते—रेचक.

बहारथी पवनने खेंचीने अपान पर्यंत कोठामां पूरवो ते—पूरक.

वायुने नाभिकमळमां स्थिर करीने तेने रोकवो ते—कुंभक.

ताळवुं, नासिका तथा मुखरूप द्वारोथी वायुनो निरोध करवो

ते—शांतिक.

### पिंडस्थादि ध्याननुं स्वरूप.

पिंड जे शरीर तेमां रहेला आत्मानुं ध्यान करवुं ते पिंडस्थध्यान. शरीरना जुदा जुदा भागमां जुदी जुदी मानसिक कल्पना करी मनने ते ते आकारे स्वेच्छाधी जागृतिपूर्वक परिणमावुं अथवा आत्म उपयोगने ते ते प्रकारे परिणमावुं ते पिंडस्थध्यान.

परमात्माना नाम साथे संबंध धरावनारा पवित्र पदोनुं ( मंत्रोनुं ) ध्यान करवुं ते पदस्थ ध्यान.

स्थूलरूपवाळा अने साक्षात् समवसरणमां विराजेला सजीवनमूर्ति एवा तीर्थकरोना शरीरने अथवा पाषाणादिनी मूर्तिओने ध्येय तरीके राखी मननी तेमां एकाग्रता करवी ते रूपस्थ ध्यान.

जेमां कोइ प्रकारना स्थूल रूपादि लक्षणो नथी एवा आत्माना शुद्ध स्वरूपनुं लक्ष लइ तेमां मनोवृत्तिना अखंड प्रवाहने वाळी दइ आत्मस्वरूप अनुभववुं ते रूपातीत ध्यान.

स्थूल ध्यान सिद्ध कर्या वगर सूक्ष्म—निराकार—रूपातीत आत्मस्वरूपनुं ध्यान थइ शके नहीं तेथी प्रथम रूपवाळा स्थूल ध्यान करवा ते उपयोगी छे. तेनावडे रूपातीत ध्याने पहुँची शक्य छे.

ध्याता—ध्यान करनार, ध्येय—ध्यान करवा लायक आलंबन अने ध्यान—ध्याता अने ध्येयने साथे जोडनार. ध्याता तरफघी घती सजातीय प्रवाहवाळी अखंड क्रिया अथवा जे अवलंबनरूप ध्येय छे ते तरफ अंतरदृष्टि करी ते लक्ष सिवाय मन बीजुं कांईपण चिंतवन न करतां एकरस सतत ते विचारनी एक जातिनी एक वृत्तिनी अखंड प्रवाह चलाव्या करे तेनुं नाम ध्यान समजवुं.

आ चारे ध्याननुं विशेष अने स्पष्ट स्वरूप जाणवाना इच्छके योगशास्त्र भाषांतरना ७-८-९-१० ए चार प्रकरण वांचवा. अही तो अति संक्षिप्त स्वरूप आपेलुं छे.



पद ५१ सुं.

( राग-सोरठ-गिरनारी. )

प्रभु मेरो मनडो इटकयो न माने. प्रभु० आं०  
बहुत भंति समजायो यार्कुं, चौढे हु अरु छाने;  
पण इय सिखामण कलु रंचक,

घारत नवि निज काने. प्रभु० १.

---

१ अटकयो. २ रीते. ३ प्रगट. ४ तेमज.  
५ जरापण.

छिनमें रूँष्ट तुँष्ट होय छिनमें, राय रंक छिनमांही;  
चंचळ जेम पताका अंचळ,  
नेहे विगतं इणमांही. प्रभु० २.

बैक तुरंगं जिम सुलटी शिक्षा, तज उलटी हु ठौने;  
विषम गति अति याकी साहंब,  
अतिशयघर कोउ जाने. प्रभु० ३.

अति उगतिएँ कहुं हुं तुमथी,  
तुमविन कोउ न मियँने;  
चिदानंद प्रभु ए विनति की,  
अब तो लाज छे यौने. प्रभु० ४



पद ५२ मुं.

( राग-सोरठ मल्हार )

तारोजी राज तारोजी राज,  
दीनानाथ ! अब मोहे तारोजी राज. ए आंकणी.

---

६ गुस्से थयेळ. ७ आनदी. ८ छेडो. ९ स्नेह. १०  
आबतो नथी. ११ जड १२ घोडा. १३ बर्ते छे. १४  
अतिज्ञानी. १५ प्रार्थनावहे. १६ शाणुं १७ तमने-  
तमारे हाथ.

पूरव पुण्य उदय तुम भेटे,  
तारण तरण जिहाँज-दीना० १  
पतित उद्धारण तुम पर्णे धार्यो,  
हुं पतितेन सिरताज-दीना० २  
आगे अनेक उगारे तदपि न,  
कठिन तो मळ्यो आज-दीना० ३  
इणे अवसर जिमतिम करी रखीए,  
बिरुद ग्रहेकी लाज-दीना० ४  
चिदानंद सेवक जिन साहेब, नीकी बन्यो हे समाज;  
दीनानाथ ! अब मोहे तारोजी राज० ५



पद ५३ मुं

( राग-सोरठ )

आवोजी राज आवोजी राज, साहेबा थें महारे म्होले  
आवोजी राज. ए आंकणी.  
सीस नमाय करजोड कहत हुं, जरतेकों न जरावो;

---

१ तारवाने. २ तरवाने. ३ बहाणसमान. ४ बिरुद  
५ पतितजनोमां. ६ मुख्य ७ धरायेला. ८ उत्तम. ९ मेळो.

१ ( बिरहाभिधी ) वळतीने. २ जळ्याबो - बाळो.



हस हस नाथ जैरे पर अब तुम,  
काहेकुं लौनें लगावो. सा० १  
हमकुं त्याग पिये शीर्कथ सदन तुम,  
मिना बोलाये जावो;  
जाँ कारनही म्हेरे न आवत,  
ते कोउ चूकं दिखावो. सा० २  
कुमता कुटिलके वसे इम साहेब,  
काहेकुं लोक हसावो,  
तुमकुं कर्वने शीखवे तुम तो,  
औरनकुं समजावो. सा० ३  
वाँके वसेवरती तुम नायक,  
जे जे विध दुःख पावो;  
ते सह छानो नहीं कोउ मोथी,  
काहेकुं प्रगट करावो. सा० ४  
चिदानंद सुमताके वचन सुन,  
भेज्यो हे हरख वधीवो;  
तुम मंदिर आवत प्रभु प्यारी,  
करीए न मन पछर्तौवो सा० ५



---

३ बळती पर. ४ लूण-मोटुं. ५. प्रिय. ६ कुमतिरूप  
शोकच. ७ जे. ८ कारणथो ९ कृपा. १० भूल ११  
वश थइने. १२ कोण १३ कुमतिने. १४ वशवर्ती थइने.  
१५ वधामणी. १६ शोक.

पद ५४ मुं. \*

श्रो नेमिनाथ स्तवन.

( राग मोरठ )

गढ गिरनार रूडो लागे छे जी,  
थांको गढ गिरनार रूडो लागे छे जी. आंकणी०  
भार अढार अपार कियो तिहां,  
वनराजी विस्तार;  
निर्मळ नीरैँ सैमीर बहत नित्य,  
पथिके जन मनोहार.—रूडो० १  
शुद्ध समाधि, विगैत उपाधि,  
जोगीसरँ चित्त धार;  
करत गंभीर गुहामें निशदिन  
गुंरुगम ज्ञान विचार.—रूडो० २

---

\* ( आ पद चिदानंदजी उकेँ कर्पूरचंद्रजी भावनगरधी संघ काढेल तेमां गिरनार पधार्या तयार कर्युँ होय एम लागे छे  
१ तमारो २ वनस्पति. ३ पाणी ४ जातळ वायु.  
५ मुस्ताफर. ६ मनने आनंद आपे तेबां. ७ रहित.  
८ योगीश्वर नेमिनाथ प्रभुने. ९ गुफामां. १० गुरु पासेधी मेळवेल.

कल्याणक हुआ त्रण तिहां रे.

शोभत जगदाधार;

चिदानंद प्रभु अब 'मोहं तारो,

जिम तारी निज नौर. रुडो० ३



पद ५५ सुं.

( राग-सोहिणी )

अनुभव ज्योति जगी छे हैये अमारे बे,

अनुभव ज्योति जगी छे. ए आंकणी.

कुमता कुंटील कहां करिहाँ,

सुमता अमारी सगी छे. अ० १

मोह मिथ्यात्व निकैट नवि आवे,

भवपरिणैत ज्युं पर्गी छे. अ० २

चिदानंद चित्त प्रभुके भजनमें,

अनुपम अचळ लगी छे. अ० ३



११ दीक्षा: केवलज्ञान अने निर्वाण-ए त्रण कल्याणक.

१२ मने. १३ स्त्री-राजमती.

१ प्रपंची २ सुं. ३ करी शकरो. ४ पाने. ५ भव-  
स्थिति ६ परिपक्व थई छे

( ७१ )

पद ५६ मुं.

श्री चंद्रप्रभुनुं स्तवन.

( राग—सोहिणी. )

सरण तिहारे गँही छे, चँदा प्रभुजी बे;  
सरण तिहारे गही छे. ए आंकणी.  
जनम जरा मरणादिक केरी,  
पीडा बहुत सही छे. चँदा प्रभु० १  
परदुःखभंजन नाथ बिरुँद तुम,  
तातें तुमकुं कही छे. चँदा प्रभु० २  
चिदानंद प्रभु तुमारं दरमैथी,  
वेदना अशुभ दँही छे. चँदा प्रभु० ३

ॐ

पद ५७ मुं.

( राग—केरवो )

समज परी मोहे समज परी,  
जगमाया सब जुठी, मोहे समज परी. ए आंकणी.

---

१ शरण. २ ग्रहण कर्युं छे. ३ श्री चंद्रप्रभ प्रभु ४ बिरुद  
ख्याति. ५ दर्शनथी. ६ नाश पामी छे.

१ पडी २ सांसारिक क्लृष्ट प्रपंचतो आइंबर,

काल काल तुं कया करे मूरख,  
नांही भरुंसौ पल एक घडी. जग० १  
गौफिल छिनै भरुं नांही रहो तुम,  
शिरपर घुमे तेरे काल अरी०. जग० २  
चिदानंद ए वात हमारी प्यारे,  
जाणो मिर्त्त मनमांहे खरी जग० ३



पद ५८ मुं.

( राग—केरवो. )

हारे चित्तमें धरो प्यारे ! चित्तमें धरो,  
एती शीखे हमारी प्यारे ! चित्तमें धरो. ए आंकणी.  
थोडासा जीवन के काज अरे नर !  
काहेकुं छैल परपंच करो. एती० १  
हारे कुंड कपट परद्रोह करत तुम,  
अरे नर परभवथी न डरो. एती० २  
चिदानंद जो ए नहीं मानो तो,  
जनम मरण भवदुःखमें पैरो. एती० ३



१ विश्वास. ४ असावध. ५ क्षण. ६ मात्र. ७ शत्रु. ८ मित्र.

१ आटली. २ शिआमण. ३ शा सारू. ४ कपट.

५ जूठ. ६ पडशो.

( ७३ )

पद्य ५९ सुं.

( राग—मकरहार )

ध्यानघटा घन छाये,

सुदेखो माइ ! ध्यानघटा घन छाये. ए आंकणी

दमै दामिनी दमैकति दहुदिस अति,

अनैहद गर्ज सुनाये. सु० १

मोटी मोटी बुंदे गिरत वसुंधा श्रुचि,

प्रेम परम जर लार्थे० सु० २

चिदात्मंद वास्तक अति तलसैतै,

शुद्ध सुधाजेल पाये. सु० ३

ॐ

१ धरसाद. २ माता. ३ इन्द्रिय दमनरूप. ४ वीजळी  
५ चमके छे, ६ दशे दिगामां. ७ अनाहत नाद (रूपी)  
८ गर्जना. ९ छांटा. १० आत्मभूमि. ११ पवित्र. १२  
आत्मरूप वातकने. १३ तळसता. १४ असूत समान  
शांत भावरूप जळ.

( ७५ )

पद द्वि० सुं.

( राग—मल्हार )

पैत जावो जोरें विजौर. वालम अब,

मत जाओ. ए आंकणी.

पीउ पीउ पीउ रटत बपैया,

गरजत घन अति घोर. वालम० १

चम चम चम चमकत चपलौ,

सोर करत मिलै सोरें. वालम० २

उठी अटारी रयण अंधारी,

विरही कत झंकशोर. वालम० ३

चिदानंद प्रभु एक वार कस्यो,

जाणो वार केरोर. वालम० ४

॥

---

१ नहि = जांती. ३ थोड्डीने. ४ हे स्वामी-आत्मा !  
५ बीजळा ६ मळीने ७ उ वाज. ८ वारीण. ९ रात्रि.  
१० पागळपणा. ११ कोड.

( ७५ )

पद्य ६१ मुं.

( राग-बिहाग )

पीया पीया पीया, बोल मत पीया पीया पीया. आ०  
रे चातक तुम शब्द सुणत मेरा,

व्याकुल होत हे जीयां:

फुटत नाही कठिन अति घनं ममै,

निर्दुर भया हे हीयां. बोल० १

एक शोकैय दुःखदायी कर्तै जिने,

कर कामण बस कीया;

कैजे बोल बोल स्वर्ग पापी,

तु अधिका दुःख दीया. बोल० २

कर्ण प्रवेश उठी होइ. व्याकुल,

विरहानळ जलंतिया;

चिदानंद प्रभु इन अवसर मिलें,

अधिक जगत जस लीया. बोल० ३

ॐ

---

१ जीव. २ पक्षर. ३ जेवुं ४ निर्दुर. ५ हृदय.  
६ कुमतिरूप शोकच. ७ पनिने. ८ जेयो. ९ बळी बीजुं.  
१० पक्षी ११ कानमां. १२ प्रवेशतां. १३ बिरहरूप  
अभिधी. १४ बळती. १५ मळी.



पद ६२ सुं.

श्री नेमिनाथजीनुं स्तवन.

( अजितजिणंदशुं प्रीतडी-ए राम. )

प/मातम पूरण कळी,

पूरण गुण हा पूरण जन आशः

पूरण दृष्टि निहाळीए,

चित्त धरीए हां अमची अर्दास. ५० १

मर्वदेशैघाति सह,

अघाति हो करी घात दयाळ.

वाम कीयो शिवमंदिरे,

मोहे विसरी हो भमतो जगजोळ. ५० २

जगतोरक पदवी लही,

तार्या सही हो अपराधी अपार;

तोरो कहां मोहे तारतां,

किम कीनी हो इण अवसर वार. ५० ३

मोह महामद छोकथी,

हुं छकीयो हो नाही शूध लगार;

---

१ कळावान. २ कृपाए. ३ अमारी. ४ अरज. ५ ( सर्व  
घाति, देशघाति अने अघाति) आटे कर्म. ६ घात करी, टाळी.  
७ मोह. ८ मने. ९ जगतनी जंजाळमां. १० जगोखारक  
११ तो-स्यारे. १२ मने. १३ नशाची. १४ शुद्धि.

उचित सही इण्णे अवसरे,  
सेवकनी हो करबी संभाळ. प० ४

मोह मैयां जो तारशो,  
तिणवेळा हो कहा तुम उपकार;  
सुखवेळा मज्जन वणा,  
दुःखवेळा हो विरला संसार. प० ५

पण तुम दरिसैनजोगथी.  
धयो हृदये हो अनुभव परकाश;  
अनुभव अभ्यासी करे,  
दुःखदायी हो सहू कर्म विनाश. प० ६

कर्मकलंक निवारिने,  
निजरूपे हो रमे रमता रीम;  
लहत अपूरव भावथी,  
इण रीते हो तुम पद विश्राम. प० ८

त्रिकरणे जोगे विनवुं,  
सुखदायी हो शिवांदेवीनंद;

---

१५ नाश वये. १६ दर्शनो-सम्यक्त्वना योगथी.  
१७ कर्मरूप कलंक. १८ आत्मस्वरूपमां रमण करणार  
आत्मा. १९ करण, करावण, अनुमोदन. २० मन, वचन  
अने कार्याकूप ज्ञण योगथी. २१ श्री भैमिनाथ प्रभु

चिदानंद मनमें सदा,

तुमे आबो हो प्रभु! नाणैदिणंद. प० ८

ॐ

पद ६३ सुं.

श्री शंखेश्वर पार्श्वजिन स्तवन.

( नठ भमरा कंबगीर बेठा, नथगीमें नलकाङ्गी  
ए २३ )

श्री शंखेश्वर पाम जिनंदका—चरणकमल चित्त लाउंगी;  
सुणजो रे मज्जन नित्य ध्याउंगी. आं०

एहवा पण दंड धारी हियामें,

अन्य द्वार नही जाउंगी. सु० १

सुंदर सुगत मैलनी मूर्त,

निरख नयन सुख पाउंगी. सु० २

चंपा चंबेली आन मोगरा,

अंगीयां अंग रचाउंगी. सु० ३

शीलादिक शणगार सजी नित्य,

नाटक प्रभुकुं देखाउंगी. सु० ४

२२ ज्ञानदिनंद-सूर्य.

१ दंडपणे २ अन्य नबना मीवर ३ मनावर ४ मूर्ति

चिदानंद प्रभु प्राणजीवनकुं,  
मोतीयन थाल वधाउंगी. सु० ५

ॐ

पद ६४ सुं.

श्री अजितनाथ जिन स्तवन.

( अजित जियंदेशु पानडी-ए देशी )

अजित अजित जिन भ्याइए.

धरी हिरेंदे हो भवि निर्मळ ध्यानः

हृदय सरितामं ग्वां,

सुंगमि मम हो लही ताम विज्ञान. अ० १

कीटै ध्यान भृंगीतणां,

नित धरता हो ते भृंगी निदानः

ले कलैघोत स्वरूपता,

लोह फरसत हो पारम पारखान. अ० २

पीचुंमंदादिक सही,

होय चंदन हो मलैयाचळ संग;

---

१ राम द्वेषात्रिकथी नहि जीतायेळ. २ हृदयमां.  
३ नदी. ४ मुगंध ममान. ५ इयळरूप कीटो. ६ भमरी.  
७ सोलुं. ८ पाषाण (मणि). ९ लींबडा बगेरं १० मल-  
बगिरि.

मैंधैव क्यारीमें पढ्या.

जिम पलटे हो वस्तुनो गंग. अ० ३  
ध्येयरूपनी एकता.

करे ध्याता हो धरे ध्यान सुजौन;  
करे कैतक मळें भिन्नतौ.

जिम नासे हो तैम उगते भौन. अ० ४  
पुष्टालंबन योगथी.

निरालंबता हो सुख माधन जेह;  
चिदानंद अविचेल कळा,

क्षणमांहें हो भवि पावे तेह. अ० ५

सार—आ स्तवनमां पण रहस्य घणुं छे. अन्यना संगथी अन्य ममान वनी जवाना दृष्टांतो आपी परमात्मा रूप ध्येयना संगथी परमात्मरूप थह जवानी तीव्रेच्छा जणावी सालंबन अने निरालंबन ध्यानने स्फुट करे छे. आ जीवने प्रथमावध्यामां सालंबन ध्याननी आवश्यकता छे अने तेमां आगळ वध्या पळी ते निरालंबन ध्यान करी शके छे. ए निरालंबन ध्यानथी आत्मा अंतर्मुहूर्तमां पण शाश्वतस्थान मेळवी शके छे.



११ मीठानी १२ जानी. १३ निर्मळी वृक्षना  
कळनुं चूर्ण १४-१५ मेल अने पाणीनुं जूदापणुं.  
१६ अग्धकार. १७ सूर्य. १८ मिथर.

पद ६५ मुं.

( निर्मळ होई भज ले प्रभु प्यारा-ए देशी )

लाग्या नेहं जिनचरण हमारा,  
जिम चकोर चित्त चंदे पियारा. लाग्या नेह० आंकणी.  
सुनत कुरंग नाद मन लाइ,  
प्राण तजे पण प्रेम निर्भाइ;  
धेन तज पान न जावर्तजाइ,  
ए खंग चातककेरी वडाइ. ला० १  
जलत निःशंक दीपके मांही,  
पीरं पतंगकुं होत के नांही ?  
पीडा होत तद पण तिहां जाही,  
शंकें श्रीतिवश आवत नांही. ला० २  
मीनें मंगन नैवी जळथी न्यारा,  
मान सरोवर हंस आघारा;  
चोर निरख निशि<sup>१</sup> अति अधिरी<sup>२</sup>आरा,  
केकीं मगन सुन फुन गरजेआरा. ला० ३

१ स्नेह. २ चंद्र. ३ हरण. ४ मधुर संगीत. ५ निर्भावे  
ले. ६ वरसाद. ७ पीतु. ८ याबज्जीव. ९ पत्नी १०  
पीडा. ११ शंका. १२ माळलुं. १३ पाणीमां मम्म. १४ नहि.  
१५ रात्रि. १६ अन्धकारबाळी १७ मोर. १८ वैचमर्शना

प्रेणव ध्यान जिम जोगी आगधे.

रस रीति रगमौधक माधे;

अधिक सुगंध केतकीमें लाधे.

मधुकर तम मंकट नवि वाधे. ला० ४

जाको चित जिदां थिरैता माने.

ताका मँरम तां तेहि ज जाने:

जिनभक्ति हिरदेंमें ठाने.

चिदानंद मन आनंद आने. ला० ५



पद ६६ मुं.

(हो बांमलडी ! बेरण थई लागी रे ब्रजनी नारने—ए देशी)

हो प्रीतमजी ! प्रीतकी रीत अनित तजी चित धारीए;

हो वालमजी ! वचनतणो अति ऊँडो मरम

विचारीए. ए आंकणी

तुमे कुमतिके घर जावां छो,

निज कुळमें खोट लगावो छो;

धिक । एठ जगतनी खावो छो. हो प्रीतमजी !० १

१९ अकार. २० मुखर्णरसने साधनारा. २१ एक फूल-  
झाड. २२ जेनुं. २३ स्थिरता. २४ मर्म-भेद. २५ हृदयमां.  
२६ स्थायी.

तम त्याग अमी विष पीयो छे.

कुगतिनो मारग लीयो छे;

ए तो काज अजुगतो कीयो छे हो प्रीतमजी !० २

ए तो मोहरायकी चेटी छे,

शिवसंपत्ति एहथी छेटी छे;

ए तो साकर तेग लपेटो छे. हो प्रीतमजी !० ३

एक शंका मेरे मन आवी छे,

किण विध ए तुम चित्त भावी छे ?

ए तो डाकण जगमें चावी छे. हो प्रीतमजी !० ४

सहु शुद्धि तुमारी खाइ छे,

करी कामण मति भरमाइ छे;

तुम पुर्णयोगे ॥ पाइ छे. हो प्रीतमजी !० ५

मते आंबकाज बाबल बोवो ,

अनुपम भव विरथा नवी खोवो;

अब खोल नयन परगट जावो. हो प्रीतमजी !० ६

इणविध सुमता बहु समजावे.

गुण अवगुण करी बहु दरसावे;

सुणी चिदानंद निज घर आवे. हो प्रीतमजी !० ७



१ वासी. २. तलवार. ३ प्रसिद्ध ४ मश्करीना  
वचन छे. ५ नहि. ६ बावो



( ८४ )

पद ६७ सुं.

( गह्वर्त्ता )

चंद्रवदनी मृगलोयणी,

ए तो सजी सोळ शृणगार रे;

ए तो आवी जगगुरु वांदवा,

धरी हियेंडे हरख अपार रे. चं० १

हां रे ए तो मुक्ताफळ मुठी भरी,

रचे गह्वळी परम उदार रे;

जिहां वाणी योजनगीमिनो,

घन वरसे अखंडित धार रे. चं० २

हां रे जिहां रजत कनक ने रत्नना.

सुरचित त्रण प्राकार रे;

तस मध्य मणि मिहामने.

शोभित श्री जगदाधार रे. चं० ३

हां रे जिहां नरपति खगपति लखपति,

सुरपतियुत परखेंदा वार रे;

---

१ चंद्र जेवा मुखवाळी. २ मृग जेवी आंखवाळी.  
३ हृदयमां. ४ मोतीओ. ५ स्वस्तिक ६ चार गाड  
मुधी संभळाय तेवी. ७ वर्षांद. ८ गड. ९ विद्या-  
धरो. १० इन्द्रो सहित. ११ पर्यदा-सभा.

लब्धि निर्धान गुण आगरु,  
जिहां गौतम छे गणधार रे. चं० ४  
हां रे जिहां जीवादिक नवतत्त्वनो,  
षडद्रव्य भेद विस्तार रे;  
ए तो श्रवण सुणी निर्मळ करे,  
निज बोधिबीजें मुखकार रे. चं० ५  
हारे जिहां तीन छत्र त्रिभुवन उदितें,  
सुर ढाळत चामर चार रे;  
सखी चिदानंदकी वंदना,  
तस होजो वारंवार रे. चं० ६



पद ६८ सुं.

श्री पार्श्वजिन स्तवन.

(हो कुंथुजिन ! मनडुं कीमही न बाजे—ए बेशी. )

अनुभव अमृत वाणी हो पास जिन !

अनुभव अमृत वाणी;

मुग्धपति भया जे नाग श्रीमुखथी,  
ते वाणी चित्त आणी हो. पा० १  
स्यौद्वाद मुद्रा मुद्रित शुचि,  
जिम सुरसगिता पाणी,  
अंतर मिथ्याभाव लर्ता जे,  
छेदण तास कृपाणी हो. पा० २  
अहो निशीर्नाथ असंख्य मळ्या तिम,  
तिरेंछे अचरिज एही,  
लोकालोक-प्रकाश अंश जस,  
तस उपमा कहो केही<sup>१३</sup> हो. पा० ३  
विरह वियोग हरणी ए दंती<sup>१४</sup>,  
संधी ए वेग मिलावे,  
याकी अनेक अवंचकताथी,  
आणाभिमुख कहावे हो. पा० ४

१ इंद्र. २ स्वमुखथी. ३ अनेकांतवाद ४ छाप-महोर.  
५ अंकित. ६ वाणी ७ गंगानदीनुं. ८ घेंलडी. ९ तल-  
वार. १० चंद्र. ११ तिच्छा लोकमां. १२ लोकालोकनुं  
प्रकाशकज्ञान जे केवलज्ञान. १३ शेनी ? १४ समभावना  
विरह, १५ हरनारो १६ वाणी. १७ जल्दी. १८ सर-  
लताथी. १९ आज्ञापालक.

अक्षर एक अनंत अंश जिहां,

लेपंगहित मुख भाखो;

तास क्षयोर्पशम भाव नध्याथी,

शुद्ध वचन रस चाखो हो. पा० ५

चाख्याथी मन तृप्त थयुं नवि,

शा माटे लोभोवो ?

कर करुणा करुणारस सागर,

पेट भरीने पावो हो. पा० ६

ए लवलेश लह्याथी साहिव,

अशुभ युगेल गति वारी;

चिदानंद वामासुत केरी,

वाणीनी बलिहारी हो० पा० ७



२० केवलज्ञानना २१ स्पष्टपणे २२ उद्दीर्ण  
कर्मनो अभाव ते क्षय अने अनुद्दीर्ण कर्मना उदयने  
गोकी देवो ते उपशम आ बन्ने ( क्षय अने उपशम )  
बडे उत्पन्न थयेलेो भाव ते क्षायोपशमिकभाव. २३  
दृढळावो हो ? २४ वे ( नरक अने तिर्थीच ) २५ वामा  
माताना पुत्र श्री पार्श्वनाथ प्रभु. २६ खूबी.

पद ६९. मुं.

पूरव पुन्य उदयकर चेतन !

नीका नरभव, पाया रे. पु० आंकणी०

दीनानाथ दयाळ दयानिधि,

दुर्लभ अधिक बताया रे;

दश द्रष्टांते दोहिलो नरभव,

उत्तराध्ययने गाया रे. पु० १

अवमर पाय विषयरस राचत,

ते तो मूढ कळाया रे;

काग उडावण काज विप्र जिम,

डार मणि पळताया रे. पु० २

नदी घोळ पापाण न्याय कर,

अर्ध वाट तो आया रे;

अर्ध सुगम आगे रही तिनकुं,

जिने कल्लु मोह घटाया रे. पु० ३

चेतन ! चार गतिमें निश्रे,

मोक्षद्वार ए काया रे;

१ पूर्वभवना. २ उत्तम. ३ दुर्लभ. ४ केंकी. ५ पस्नायो. ६ घसाता-घोळ घता. ७ तेने.

करत कामर्ना सुर पण याकी,  
जिसकुं अनर्गळ मांया रे. पु० ४  
रोहणगिरि जिम रत्नखाण तिम,  
गुण सह्यु योमें समाया रे;  
महिमा मुखथी वरणत जाकी,  
सुरपति मन शंकाया रे. पू० ५  
कल्पवृक्षसम संयमकेरी,  
अति शीतळ जियां छाया रे;  
चरण करणें गुण धरण महामुनि,  
मधुकर मन लोभाया रे. पू० ६  
या तनविण तिहुं<sup>६</sup> काळ कहो किने,  
साचा सुख उपजाया रे;  
अवसर पाव न चूकं चिदानंद,  
सद्गुरु युं दरसाया रे. पू० ७



---

८ इच्छा. ९ खूब १० ऋद्धि. ११ रोहिणाचळ  
पर्वत. १२ इंद्र. १३ चरणसित्तरी १४ करणसित्तरी.  
१५ अमर १६ अणे.

पद ७० मुं.

( पर्युषण पर्वनी स्तुति, )

मणिरचित मिहासन, बेठा जगदाधार,  
पर्युषणकेगो, महिमा अगम अपार;  
निज मुखथी दाखी, साखी सुरनर वृंद,  
ए पर्व पर्वमां, जिम तारामां चंद. १

नागकेतुनी परे, पर्व माधना कीजे,  
व्रत नियम आखडी, गुरुमुख अधिकी लीजे;  
दोयँ भेदे पूजा, दान पंचँ प्रकार,  
कर पडिकमणा धर-शियळ अखंडित धार. २

जे त्रिकरँण शुद्धे, आराधे नवकार,  
भव सात आठ अव-शेष तास संसार:  
सहु स्रत्र शिरोमणि, कल्पस्रत्र सुखकार;  
ते श्रवण सुणीने, सफळ करो अवतार. ३

महु चैत्य जुहागी, खमतखामणा कीजे,  
करी साहमीवत्सँल, कुमतिद्वारपट दीजे, ---

१ कह्यो. २ समत्त. ३ वे ( द्रव्य अने भाव ४ ).  
अभय, सुपात्र, अनुकपा, उचित ने कीर्ति. ५ मन, वचन  
अने काया. ६ दर्शन करीने. ७ स्वामीवत्सल ८ पडदां.

( ८१ )

अड्डाई महोत्सव, चिदानंद चित्त लाइ,  
इम करतां मंघने, शासनदेव सहाइ.

४



पद ७१ मुं.

( राग-सोरठ )

क्या तेरा क्या मेरा,

प्यारे सहु पडाइ रहेगा, क्या तेरा० आंकणी.  
पंछी आप फिरत चिहं दिशथी, तरुवर रेन वैसेरा;  
महु आपणे आपणे मारगतें, होत भोरंकी बेरा.

प्यारे० १

इंद्रजाळ गंधर्व नगर सम, डेहें दिनका घेरा;  
सुपैन पदारथ नयन खुल्या जिम, जरत न बहुविध हेर्या.

प्यारे० २

रविमुंत करत शीश पर तेरे, निशेदिन छाना फेरा;  
चेत शके तो चेत चिदानंद, समज शब्द ए मेरा.

प्यारे० ३



---

१ पत्नी २ चारे. ३ रात्री. ४ रहे छे. ५ सवारे.  
६ दोठ ७ स्वप्न. ८ जडतुं. ९ शोभ्या छतां. १० यम-  
काळ. ११ रात्रि-दिवस



( ६२ )

पद ७२ सुं.

( राग पीलु-त्रिनाळ )

मुसाफीर ! रेने रही अब थोरी. ए टेक.

जाग जाग तुं निर्दे त्याग दे,

होत वस्तुकी चोरी. मुसाफीर० १

मंजीलें दूर भयो भवमागर,

मान उर, मंति मारी. मुसाफीर० २

चिदानंद चेतनमय मुंरत,

देख हृदयद्रग जोरी. मुसाफीर० ३



---

१ रात्रो. २ थोडी ३ निद्रा. ४ मजल ( जवानी ).  
५ शिखामण. ६ मारी. ७ मूर्ति, -ज्ञानस्वरूपी आत्मा.  
८ हृदयरूप दृष्टिने. ९ जोडीने-खोलोने.

श्री बुद्धि-वृद्धि-कर्पूर ग्रंथमाला मणको २१ मो.

श्री चिदानंद(कर्पूरचंदजी)कृत

संग्रह

भाग २ जो

( सवैया, स्वरोदयज्ञान, प्रश्नोत्तरमाला विगेरे  
अनेक कृतिओनो संग्रह )

प्रेरकः

सद्गुणानुरागी मुनि श्री कर्पूरविजयजी

प्रकाशकः

शाह. कुंवरजी आणंदजी

भावनगर

वीर सं. २४६३ ] : : [ वि. सं. १९९३

भावनगर-आनंद प्रिन्टिंग प्रेस.

## ग्रन्थमाळानो उद्देश

बुद्धि-वृद्धि-कर्पूर ग्रन्थमाळा, जैन साहित्यनी दिशामां आजे जे कंई प्रचारकार्य थइ रह्युं छे तेमां यत्किंचित् फाळो आपवानी भावनाथी जन्म पामी छे. दुनियाणा साहित्यक्षेत्रमां आजे जे प्रगति थइ रही छे ते अपेक्षाए भले आपणे जैन साहित्यना प्रचार माटे प्रयासो करी रह्या होइए छतां आपणुं साहित्यक्षेत्र घणुं अणखेडाएल छे. रोचक शैलीए जैन साहित्य तैयार करीते तेनो बनतो प्रचार करवानी अनिचार्य अगत्य आजे आपणी समस्त ऊभी छे. आ ग्रन्थमाळा आ दिशामां पुष्प-पांखडीरूप पोतानी सेवा आपवाना आशयथी जन्मी छे पटले जैन जैनेतर विद्वानांना हाथे तैयार थपलुं जैन तरबनुं तुलनात्मक सरळ साहित्य तेमज लांकरचिनं पहांची वळे तेवुं कथा, उपदेश के भक्तिप्रद साहित्य प्रसिद्ध करवानो आ ग्रन्थमाळानो उद्देश छे.

आवा साहित्यनां बने तेदलो फेलावां थाय ते माटे बनती ओळी कामते तेनां प्रचार करवानो क्रम योजवामां आव्यां छे. एम छतां प्रचारनी व्यापक दिशा माटे तां आवुं साहित्य जरूरी स्थाने मफत अपायएज वास्तविक गणाय. तेदला माटे साहित्यप्रेमो श्रीमन्तो जो आर्थिक सहकार आपशे तो जे ग्रन्थनो संपूर्ण खर्च मळशे तेनां योग्य रीते मफत फेलावो करवामां आवशे.

साधोसाध साहित्यसेवको पासे पटलुं पण मागी लइए के आ ग्रन्थमाळाने बंधवेसतुं साहित्य प्रगट करवामां तेओ धमने पोतानी लेखिनीनो लाभ आपे अने अमन्य कार्यने सरळ तेमज सुगम बनावे.

## निवेदन

आ गंधमालाना १२ मा मणका तरीके श्री चिदानंदजी( कर्पूरचंदजी )कृत संग्रहमांथी तेमनी करेली बहोतेरीना ७२ पदो कठण शब्दना अर्थ साथे छपावेला छे. तेना बीजा भाग तरीकेनी आ बुक्कां ते सिवायनी जे जे कृति लभ्य थइ शकी ते दाखल करेल छे. शुं शुं दाखल करेल छे ते अनुक्रमणिका परधी समजी शकाशे.

आ विभाग तैयार करवामां प्रथम भायाणी हरिलाल जीवराजे प्रयासपूर्वक कठण शब्दोना अर्थो लखी आपेल ते छष्ट ६९ सुधी छपायेल छे तेने अंगे तेमनो आभार मानवामां आवे छे. तेटलो विभाग छपाववानुं काम पण मास्तर पोपटलाल साकरचंदे करेलुं ते तेमना अमदाबाद गया पछी श्री जैन धर्म प्रसारक समाना आश्रय नीचे में कर्युं छे. तेमां कठण शब्दना अर्थो लखवानुं बनी शक्युं नथी.

ज्यां गुजराती अक्षरो वांचवानी मुश्केली पडे छे त्यां—तेवा प्रदेशमां पण वांचवानुं सुलभ थवा माटे आ बंने भागमां शास्त्री टाइप वापरवामां आव्या छे.

आ बंने विभागमां आवेली कृतिओना कर्ता श्री चिदानंदजी आ बीशमी सदीना प्रारंभमां विद्यमान हता. भावनगरखाते पण तेओ ए बे त्रण चातुर्मास करेला हशे एम तेमनी कृतिमां बतावेल स्थळ उपरधी समजी शकाथ

छे. तेओ अध्यात्मरसिक, उदासीनभावे वर्तनारा अने संसारीना प्रसंगथी न्यारा रहेनारा हता. तेमनुं चरित्र सविस्तर न मळवाथी जेटलुं मळ्युं तेटलुं आ ग्रंथमाळाना प्रेरक सन्मित्रे शांतसुधारसनी बुकमां प्रश्नोत्तरमाळा सार्थना प्रारंभमां लखेलुं ते अहीं दाखल करवामां आव्युं छे. नवी हकीकत न मळवाथी तेमां कांड वधारो थइ शक्यो नथी. टूंकामां एटल्लु जणाववुं बस छे के तेओ एक आदर्श महात्मा हता. आ मदीमां एमनी जोड लभ्य थवी मुश्केल छे. एमनी कृति ज एमनी वृत्ति ने वर्तन मूचवे तेम छे. ए कृतिओ प्रगट करवामां आपणुं सदभाग्य मानवा जेवुं छे, कारण के ते कृतिओ परम उपकारक छे.

हजु पण आ सिवायनी नेमनी कोइ पण कृति कोइना जाणवामां आवे तो तेमणे अमने जणाववा कृपा करवी. अमे जरूर ते प्रगट करशुं. भाषा हिंदी होवाने लीधे अर्थ न समजावाथी जे कांई अशुद्धि रही गइ होय तेने माटे क्षमायाचना छे.

अध्यात्मरसिक श्री आनंदघनजीनी जोडमां अमुक अंशे मुकवा लायक आ महापुरुषने अमारी बारंवार वंदना हो !

वैशाख शुक्ला १ }  
सं १९९३ }

कुंवरजी आणंदजी  
भावनगर

## श्री चिदानंदजी जीवनपरिचय



श्री कर्पूरचंदजी अपरनाम श्री चिदानंदजी महाराज आ वीशमी सदीना प्रारंभमां ज विद्यमान हता, एम तेमनी अनेक कृतिओ परथी जणाय छे. आनंदघनजी महाराजनी पेठे तेओश्री पण अध्यात्मशास्त्रना रसिक अने अध्यात्मतत्त्वमां निपुण हता, ए वातनी तेमनी कृतिओ सारी रीते साक्षी पूरे छे. तेमणे बनावेली कृतिओमां चिदानंद बहोतेरी, स्वरोदय ज्ञान, पुद्गळ गीता, छटक सबैया तेमज प्रश्नोत्तरमाळा मुख्य छे. तेमनी बधी काव्यरचना सरल अने अर्थगंभीर जणाय छे. दरेक कृतिमां काव्यचमत्कृति साथे अर्थगौरव अपूर्व होवाथी तेमनी सकळ कृति हृदयंगम छे. तेमना प्रत्येक पद्यमां अध्यात्म मार्गनो उपदेश समायेलो छे. तेओश्री अष्टांग योगना सारा अभ्यासी हता, तेथी तेमनामां उत्तम प्रकारनुं योगबळ हतुं, तेमनामां कोइ अजब प्रकारनी शक्ति-सिद्धि विद्यमान हती एम संभळाय छे. तेओ तीर्थप्रदेशमां विशेषे निवास करता हता एम अनुमान थाय छे. श्री शत्रुंजय अने गिरनारमां तो अमुक गुफा के स्थान तेमना पवित्र नामथी ओळखाय पण छे. श्री समेतशिखरजी उपर

તેમનો વેહાંત થયો છે, એવી દંતકથા સંભળાય છે. તેઓ વહુ નિઃસ્પૃહી હતા, એમ તેમના સંબંધી સાંભળવામાં આવતી કેટલીક દંતકથા ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે. લોકપરિચયથી તેઓ અલગ રહેતા અને પોતે જ્ઞાની અને સિદ્ધિસંપન્ન છે એમ લોક ભાગ્યેજ જાણી શકે એવી સાદી રીતે પોતાનું જીવન ગાઢતા હતા, તેમ છતાં કાકતાલીય ન્યાયે જ્યારે કોઈને તે વાતની જાણ થતી ત્યારે પ્રાયઃ પોતે તે સ્થાન તજી જતા રહેતા. તેમને અનેક સત્તશાસ્ત્રનો પરિચય હતો એમ તેમની કૃતિનું સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિથી અવલોકન કરનાર સમજી શકે તેવું છે. તેમની વાણી રસાલ અને અલંકારિક છે. અધ્યાત્મ લક્ષ્ય માથે શાસ્ત્ર અભ્યાસમાં તેમની હોડ કરી શકે એવો કોઈ પ્રબલ પુરુષ તેમની પાછલ ભાગ્યેજ થયો લાગે છે. આધુનિક છતાં તેમની ગ્રંથશૈલી એવી તો અર્થબોધક હોવા સાથે આકર્ષક છે કે આનંદધનજીની વહોંતેરી સાથે ચિદાનંદજી વહોંતેરી અનેક અધ્યાત્મરસિક જનો મુક્ત કંઠથી ગાય છે. વિશેષમાં ચિદાનંદજીની કૃતિમાં શબ્દરચના એવી તો સાદી છે કે તે ગાવી ચાલજીવોને પણ વહુ મુલમ પહે છે. તે વધી કૃતિમાંની ' પ્રશ્નોત્તરમાળા ' પણ એક છે. મૂલ્ય ગ્રંથ લઘુ છતાં તેમાં અર્થગૌરવ ઇટલું વધું છે કે તેમાંના એક એક પ્રશ્નના ઉત્તર માટે એક એક સ્વતંત્ર ગ્રંથની

યોજના સમર્થ વિદ્વાન કરી શકે. મારી જેવા મંદમ-  
તિથી તેમ બનવું તો અશક્ય છે, પણ તેનું સહજ  
સ્પષ્ટીકરણ કરવા માટે તેની અર્થવાળી બુકમાં યથામતિ  
ઉદ્યમ કર્યો છે. તેમાંથી સારમાત્ર ગ્રહણ કરી ભવ્ય જનો  
સ્વપર હિતમાં વૃદ્ધિ કરો, એ જ મહાકાંક્ષા અને એ જ  
કર્તવ્યરૂપ સમજી પ્રસ્તુત જીવનપરિચય સમાપ્ત કરું છું.

ચિદાનંદપદરસિક કર્પૂર

## અનુક્રમણિકા

૧ શ્રી ચિદાનંદજીકૃત સવૈયા (૫૨)	૧
૨ પુદ્ગલ ગીતા પદ્ય ૧૦૮	૩૨
૩ અધ્યાત્મ વાવની ડુહા ૫૨	
( ત્રણ પ્રકારના આત્માનું સ્વરૂપ )	૪૫
૪ દયાછત્રીશી નાના મોટા પદ્ય ૩૬	૫૨
૫ પરમાત્મછત્રીશી (પરમાત્મ સ્વરૂપ) ડુહા ૩૬	૬૫
૬ સ્વરોદયજ્ઞાન ડુહા ૪૫૩	
( અનેક ઉપયોગી જ્ઞાનથી પરિપૂર્ણ )	૭૦
૭ સ્વરોદયજ્ઞાન સમજવાની આવશ્યકતા	૧૨૭
૮ પ્રશ્નોત્તરમાળા ઇકંદર ડુહા ૬૩	
( ૧૧૪ પ્રશ્નોનાં પદ્યમાં ઉત્તર )	૧૩૩



## श्री बुद्धि-वृद्धि-कर्पूर ग्रन्थमाळाना मणकानी विगत

- १ भारतीय दर्शनोमां जैन दर्शननुं स्थान.
- २ सामायिक चैत्यवंदन सूत्र सार्थ.
- ३ देवसी राइ प्रतिकमण सूत्र. सार्थ.
- ४ भक्तिमाळा.
- ५ जैन तत्त्वप्रवेशक ज्ञानमाळा, भाग १ जो.
- ६ प्रार्थना पञ्चीशी.
- ७ ब्रह्मचर्य विचार.
- ८ जैन तत्त्वप्रवेशक ज्ञानमाळा, भाग २ जो.
- ९ स्वाध्याय.
- १० घरनी लक्ष्मी.
- ११ शियळनां महिमा.
- १२ चिदानंद पद संग्रह. भाग १ जो.
- १३ प्रभुप्रार्थना.
- १४ साधुमर्यादापट्टक.
- १५ पंचकल्याणक पूजा. ( पं. रूपविजयजीकृत ) सार्थ.
- १६ श्रीपालगोपाल तथा सूरचंद्र कुमार चरित्र.
- १७ सद्बोध संग्रह भाग १ जो.
- १८ कामघट कथाप्रबंध तथा कंडू राजानी कथा विंगेर.
- १९ छूटा वेरायेलां मोती भाग २ जो.
- २० " " मोती भाग ३ जो.

आमांथी जे बुक जोइए ते मंगावघा सद्गुणानुरागी मुनिराजश्री कर्पूरविजयजी उपर पालीताणा-कोटावाळी धर्मशाळां लखवुं. तेन्नां सीलकमां हशे तो मोकजशे.

श्री परमात्मने नमः

श्री चिदानंदजीकृत सर्वैया

# श्री चिदानंदजीकृत सवैया

( सवैया एकत्रीसा )

ओंकारं अगम अपार प्रवचनैसार,  
महाबीज पंच पद गर्भित जाणीए;  
ज्ञान ध्यान परम निधान सुखथानै रूप,  
सिद्धि बुद्धिदायक अनुप ए वखाणीए.  
गुण दरियाव भवजलनिधि मांहे नावै,  
तत्त्वको लिखाव हिये जोतिरूप ठाणीए;  
कीनो हे उच्चार आदि आदिनाथ तीते याको,  
चिदानंद प्यारे चित्त अनुभव आणीए. १

१ अरिहंतनां ' अ ' अशरीरी ( सिद्ध ) नां ' अ ' ,  
आचार्यनां ' आ ' , उपाध्यायनां ' उ ' अने मुनिनां  
' म् ' एम पांच अक्षरो मळीने ओकार थयेलो छे. ए  
शाश्वत मंत्र छे. २ अगम. ३ जैन प्रवचनना सारभूत.  
४ गर्भित-समायेळ. ५ सुखनुं स्थान. ६ अनुपम. ७  
समुद्र तुल्य. ८ समुद्र. ९ बहाण. १० समावेश. ११  
हृदयनां. १२ ज्योतिरूप. १४ स्थापीए. १४ प्रथम १५ श्री  
ऋषभदेवप्रभु. १६ पिताए. १७ प्रणव मंत्रना अनुभव.

नमत सकल इंद चंद जाँकुं ध्येर्यरूप,  
 जानके मुनींद्र याकुं ध्यान मज्जे धारहि;  
 सुंगति निरंतिमें ममाय रह आठु जाम,  
 सुंगभि न निम निज सुंतकुं विमार्गहि,  
 लीन होय पीनता प्रणव सुखकागी लहं,  
 देह भवबीज विष वांस परंजारहि;  
 चिदानंद प्यार शुभ चेतना प्रगट कर,  
 एसा ध्यान धर मिथ्याभावकुं विसारहि. २  
 मुखमांहि रामपें हरोममांहि मन फिरे,  
 गिरे<sup>१</sup> भवकूपमांहि कैर दीपें धारके;  
 विषयविकारमांहि रागी मुख इम कहं,  
 म तो हें विरागी माला तिलक ज्युं धारके.  
 जांगकी जुंगेति विना जाने जो कहावे जोगी,  
 गलामांहे सेली अरु काली कंथा डार के;

१ बधा. २ चंद्र ३ जे अकारने ४ ध्यान करवा  
 याग्य. ५ मां, मध्ये. ६ ध्याननी. ७ आसक्तिमां ८-९  
 आठ पहोर. १० गाय. ११ वाजरडाने. १२ पुष्ट थाब छे.  
 १३ बाळें. १४ विषय. १५ चासना. १६ बाळी देय छे.

१ अनीतिमां. २ पडे. ३ हाथमां. ४ दीवो. ५ युक्ति.  
 ६ राख. ७ अने. ८ चीथरातुं बनावेतुं वख. ९ पहेरीने.

बिना गुरुगंभ मिथ्याज्ञान भमे शृण्विध,  
फोगट ज्यु जावे ए मनुष्यभव हारके. ३

शिरं पर श्वेत केश भया तोहु नांहि चेत,  
फिरत अचेत धन हेत परदेशमें;  
मेरो मेरो करत धरत न विवेक हिये,  
मोह अतिरेक धर परत किलेशमें.

पड्यो नानाविध भवकूपमें सहत दुःख,  
मगन भयो हे मधुबिंदु लवैलेशमें;  
आतपत्र छायो सोउ मन हुंत भयो अब,  
चिदानंद सुख पायो साधु के सुवेशमें. ४

धन अरु धामें महु पड्यो हि रहेगो नर,  
धार के धरामें तुं तो खाली हाथ जावेगो;  
दान अरु पुन्य निज करथी न कर्यो कलु,  
होय के जमाइ कोइ दुसरो हि खावेगो.  
कुड अरु कपट करी पापबंध कीनो ताते,  
घोर नरकादि दुःख तेरो प्राणी पावेगो;

१० आ प्रमाणे.

१ माथा उपर. २ मंजु. ३ उ-कर्ष. ४ पडेह. ५ मग्न.  
६ मधुना बिंदु. ७ अंशमात्र. ८ कुत्र  
१ अने. २ हाट-हवेली.

पुन्य विना दुसरो न हांयगो सखाइ तथ,  
 हाथ मल मल माखी जिम पसतावेगो. ५  
 अगम अपार निज संगति संभार नर,  
 मोहकुं विडार आप आप खोजै लीजीये;  
 अचळ अखंड अलिप्त ब्रह्मंड मांहि,  
 व्यापक स्वरूप ताको अनुभव कीजीए.  
 खीर नीरँ जिम पुद्गल संग एकीभूतै,  
 अंतर सुदृष्टि खोज ताको लँव लीजीये;  
 धार एसी रीत ही ए परम पुनितँ इम,  
 चिदानंद प्यारे अनुभवरस पीजीये. ६  
 आथके अचानक कृतांत ज्युं गहेगो तोहे,  
 तिहां तो सखाइ कोउ दुसरो न होवेगो;  
 धरम विना तो ओर सकळ कुटुंब मिली,  
 जानके परेतां कोइ सुपने न जोवेगो.  
 लटक सलाम के सखाइ विना अंत समे,  
 नेणमांहि नीर भर भर अति रोवेगो;

१ संभाळ. २ विदार. ३ शोप्री. ४ पाणी. ५ एकरूप.  
 ६ अंशमात्र. ७ पवित्र.

१ काल. २ रक्षक ३ परेतां-प्रेत थयेल-मरण पामेल  
 जाणीने. ४ लटक सलामवालो सखाइते (जुद्दार) प्रणाम  
 मित्र-धर्म.

जान के जगत एसो ज्ञानी न भोगन होत,  
अंवे<sup>A</sup> खावा चाहे ते तो बाउल न बोवेगी. ७

( सबैया तेवीसा. )

आपकुं आप करे उपदेश जुं,  
आपकुं आप गुमारग आणे;  
आपकुं आप करे स्थिर ध्यानमें,  
आपकुं आप समाधिमें ताणे.  
आपकुं आप लिंखावे स्वरूपशुं,  
भोगनकी ममता नवि ठाणे;  
आपकुं आप संभारत या विघ,  
आपको भेद तो आप हि जाणे. ८

आप थइ जगजाळथी न्यारो जुं,  
आप स्वरूपमें आप समावे;  
आप तजे ममता समता धर,  
शील शुं साचो सनेह जगावे.  
आप अलेख<sup>१</sup> अंभेख<sup>२</sup> निरंजन<sup>३</sup>,

---

५ आसक्त. <sup>A</sup> केरी. ६ बावळ ७ बावतो.

१ ओळखे. २ आणे-करे. ३ अलेख-जेतुं स्वरूप लखाय  
नहीं तेवो ४ अंभेख-कोइ पण प्रकारना भेख (वेश) विनानो.

५ निरंजन-मूळ स्वरूपमां कर्मरूप अंजन विनानो,

पर जन अंजन दूर बहावे;  
 या विध आप अपूरव भावथी,  
 आपणो मारग आप हि पावे. ९

वेद भणो ज्युं कीर्ताव भणो अरु,  
 देखो जिनांगमकुं सब जोई;  
 दान करो अरु स्नान करो भावे,  
 मौन धरो वनवासी ज्युं होई.  
 ताप तपो अरु जाप जपो कोउ,  
 कान फिराय फिरो फुनि दोई;  
 आतम ध्यान अध्यातम ज्ञान,  
 समो शिवमौघन ओर न कोई. १०  
 जे अरि-मित्त बगवत जानत,  
 पारस ओर पाषाण ज्युं दोइ;  
 कंचन कीचं समान अहे जस,  
 नीच नरेशमें भेद न कोइ.  
 मान कहा अपमान कहा मन,  
 ऐसो बिचार नहि तस होइ;

६ अन्यजुं करेल अंजन-मिथ्यात्व-रूप तेने दूर करे.

१ धर्म-ग्रंथ. २ जैनसिद्धांत ३ फडावीने. ४ बने.

५ मोक्षनुं साधन ६ शत्रु. ७ पारसमणि-जेना स्पर्शथी लोहुं सुवर्णपणाने पामी जाय छे ते ८ पथ्वर ९ माटी



राग 'रुं रोषं' नहिं चित्त जाके ज्युं,  
धन्य अहे जगमें नर सोइ. ११

ज्ञानी कहो ज्युं अज्ञानी कहो कोइ,  
ध्यानी कहो मँतमानी ज्युं कोइ;  
जोगी कहो भावे भोगी कहो कोइ,  
जाकुं जिस्स्यो मन भासत होइ.

दोषी कहो निरदोषी कहो,  
पिंड-पोषी कहो कोइ ओंगुंन जोइ;

राग रु रोष नहिं सुन जाके ज्युं,  
धन्य अहे जगमें जन सोइ. १२

साधु सुसंत महंत कहो कोउ,  
भावे कहो निगरंथ पियारे;  
चोर कहो चाहे ढोर कहो कोउ,  
सेव करां कोउ जाने दुलारै.

विनय करो कोउ उंचे बेठाय ज्युं,  
दूरथी देख कहो कोउ जा रे;

धारे सदा समभाव चिदानंद,  
लोक कहावैतसुं नित न्यारे. १३

१० के ११ श्लेष १२ कदाग्रही. १३ जेम. १४ उदर  
भरनार. १५ ओंगुन-अचगुण.

१ जाणतो माणस. २ प्रेमथी. ३ कथनथी

मानीकुं होय न मर्हवता गुण,  
मर्हवता तब काहे को मानी ?,  
दानी न होय अदत्त जिको ज्युं,  
अदत्त भयो ते तो काहेको दानी ?  
ध्यानीकुं चंचळता नहिं व्यापत,  
चंचळता तद काहेको ध्यानी ?;  
ज्ञानी न होय गुमानी सुनो नर,  
मान अहे तद काहेको ज्ञानी ? १४

जोवन संघ्याके रांग समान ज्युं,  
मृढ ! कहाँ परमादकुं सेवो ?  
संपत्त तो सरित्तोको ही पूर ज्युं,  
दान करी फळ याको ज्युं लेवो.  
आयु तो अंजळिके जळ ज्युं नित,  
छिजत हे लखें एसो ज्युं भेवो;  
देह अपावन जान सदा तुम,  
केवळीभाखितं मारग सेवो. १५

---

१ मर्हवता-मृदुता ( निरभिमान ). २ नहिं आपेल.  
३ अभिमानी. ४ अहो !

१ यौवन. २ रंग. ३ कयां ? ४ संपत्ति. ५ नदीना.  
६ घटतुं जाय छे. ७ लक्षमां ले. ८ भेद-हकीकत. ९  
अपवित्र. १० भाषित-कथित

संसार असार भयो जिनकुं,  
 मरवेको कहा तिनकुं डर हे;  
 ते तो लोक देखाव कहा ज्युं कहो,  
 जिनके हिये<sup>१</sup> अंतर थित<sup>२</sup> रहे.  
 जिने मुंड मुंडाय के जोग लीयो,  
 तिनके शिर कोन रही करै हे;  
 मन हाथ सदा जिनकुं तिनके,  
 घर हि वन हे वन हि घर हे. १६

शुभ संवर भाव सदा वरते,  
 मन आश्रवकेरो कहा डर हे ?;  
 सहु वादविवाद विसार अपार,  
 धरे समता जे इसो नर हे.  
 निज शुद्ध समाधिमें लीन रहे,  
 गुरु ज्ञानको जाकुं दियो वरै हे;  
 मन हाथ सदा जिनकुं तिनके,  
 घर हि वन हे वन हि घर हे. १७

ममता लवलेश नहि जिनके चित्त,  
 छार समान सहु धन हे;

१ मरवानो. २ हृदयमां. ३ आत्मस्वरूपनी स्थिति  
 ४ वेरो. ५ कबजे छे.

१ आश्रवता कर्मने रोकनार. २ कर्मने. ३ वरदान. ४ धूल.

जाकुं भेद-विज्ञानकी दृष्टि ठरी,  
 अँहि कंचुकी जेम जुदो तन हे,  
 विषयादिकपंकं नदि टीकं जाकुं ज्युं,  
 पंकजं जिम जिका जैन हे;  
 मन हाथ सदा जिनकुं तिनके,  
 वन हि घर हं घर हि वन हं. १८

माखी करे मध भेरां' सदा ते तो,  
 आन अघानक ओर हि खावे;  
 कीडी करे कणकुं जिम संचित,  
 तौहुके कारण प्राण गमावे.  
 लाख करोरकुं जोर अरे नर,  
 काहेकुं मूरख ! स्रमं कहावे:  
 धर्यां हि रहंगो इहां के इहां सहु,  
 अंत समे कलु साथ न आवे. १९

२ जड-चेतन्यना विवेक. ३ सर्पनी. ४ कांचळी.  
 ५ काद्व. ६ दांकी शकता. ७ कमळ. ८ आत्मा

१ भेळुं. २ आषी. ३ अनाजनां ४ संचय. ५ नेने  
 माटे ६ कीडी संचरे ने तेवर खाय ७ कहेवत अनुसार  
 कीडीनुं एकटं करेनुं बधुं धान्य तेतर पक्षी कीडी सहित  
 खाइ जाय छ. ६ वळे. ७ कंजुस. ८ पड्युं रहेरो.

रंचक बीज धगंमांदि बोवैत,  
 ताको अनेक गुणो फीर पावे;  
 काल वसंतकुं जाचक जानके,  
 पान दिये तिनकुं नवें आवे.  
 जाण अनित सभ्राव विवेकशुं,  
 संपर्त<sup>१</sup> पाय सुमारग लाँवे;  
 कीर्ति होगी उनोंकी दर्शो दिशं,  
 बेट मभामें दातार कहावे. २०

माटीका भांडे होवे शतखंड ज्युं,  
 लागत <sup>२</sup>जाम जग टैणका;  
 इम जाण अपावैन रूप अरे नर,  
 नेहें कहा करीए तनका ?  
 निज कारज मिद्धि न होय कछुं,  
 पँरंजन शोभ करे गणका;  
 चिदानंद कहा जपमालकुं फेरत,  
 फेर अरे मनके मणका. २१

१ नाना सरखा. २ जमीनमां. ३ वापेले. ४ भीखारी.  
 ५ नवा ६ स्वभाव. ६<sup>१</sup> पैसा. ७ बापरं ८ दशे. ९ दिशामां.

१ वासण. २ सोकटका. २<sup>१</sup> जेने. ३ ठोकर. ४ अप-  
 वित्र ५ स्नेह. ६ काँई. ७ अन्यने ८ वेश्या ९ जपमाला.

ज्ञानरत्रिका उद्योत भया तव,  
दूर गया भ्रम-भाव अंधेरा;  
आप स्वरूपकुं आप निहारैत,  
जृठ स्वरूप लिख्या जगकेग.  
मायाकुं तोरें रु ध्यानकुं जोरेंके,  
पाया त्रिजुने सुवाम वसेग;  
या विध भाव विचारचिदानंद,  
सोई मुमंत अहे गुरु मेरा. २२

काहेकुं देश-विदेश फिरे नर ?  
काहेकुं सायंके अवगाहे ?  
काहेकुं आश करे परकी शैठ ?  
नीच नरेशकी चाकरी चाहे ?  
काहेकुं मोर्चे विचार करे तन ?  
अंतर तापथी काहेकुं दाहे ?  
दीनी अहे अवतार तोहे जिर्ण,  
ताको तो आभारसुं तेहू निर्वाहे. २३

---

१ प्रकाश. २ मिथ्याभाव. ३ ज्ञान. ४ ओळख्युं.  
५ तोड. ६ जोड. ७ आत्मस्वरूपमां रमणतारूप उत्तम  
निवासस्थानमां. ८ वसवाट कर्यो छे ९ तेज. १० हो  
१ सागरमां. २ सफर करे छे ३ मूर्ख ४ संताप  
करे छे. ? ५ बळे छे ? ६ दीधो. ७ तने ८ जेणे.  
८१ भारने. ९ निर्वाहे-उपाहे

काहेकुं जंतर मंतर साधत ?  
 काहेकुं निसा मसाणमें जावो ?  
 काहेकुं देवकी सेव करो तुम ?  
 काहेकुं आंक-धतुर ज्युं खावो ?  
 रंचक वित्त असारके कारण,  
 काहेकुं ओर के दास कहावो ?  
 आश कहा करीए परकी नर !,  
 होइ निराशें निरंजन ध्यावो. २४

सुतो कहा परमादमें प्यारे तुं ?  
 साथमें तेरे तो चोरें लगे रे;  
 मात रु तात रु भ्रात रु भामिनी,  
 स्वारथ के सह जान सगे रे.  
 कुणका संगी सनेही अहे तुं जो ?  
 कुण अहे जगमांहि ज्युं तेरे ?  
 आयो किहांथी किहां फुनि जावेगो ?  
 एसो विचार करो मनमें रे. २५

१ रात्रिण. २ आकडो अने धतुरो. ३ रंचमात्र. ४ नांकर.  
 ५ निष्कामपणे. ६ सिद्धस्वरूप परमात्मा.

१ आळसर्मा. २ काळरूप चोर अथवा तो कपायरूप  
 चोर. ३ स्त्री.

नंदमहोनिधि सिद्धि<sup>१</sup> कहा करुं ?  
 कहा करुं सुख देवगतिको ?  
 कहा करुं मणि माणेक मोती ज्युं ?  
 कहा करुं तेरो राज्यको टीकौं ?  
 कहा करुं जनरंजन वेशकुं ?  
 कहा करुं मँतधार मति को ?  
 एक निरंजन नाम धिना जग,  
 ओर सहु मोहे लागत फीका. २६  
 फुलके मँग फुलेल भयो तिल-  
 तेल ते तो सहु के मन भावे:  
 पागम के परमंगथी देखीए,  
 लाहौ उयुं कंचन होय बिकीवे,  
 गंगामें आय मिल्यो मगिता जळ,  
 तेह महा जळ ओषम पावे:  
 मंगत को फळ देख चिदानंद,  
 नीच पदारथ उच्च कहावे. २७

१ नवनिधि, २ अष्टसिद्धि, ३ तीलक ४ मत-  
घादीश्रान्ती

१ सुगंधनिल, २ तलनुं, ३ लाहुं ४ वेचाय छे.  
५ नदीअनुं ६ उपमा



नलिनी दलमें जलबुंद ते तो,  
मुगताँफळकेरी ज्युं ओपमा पावे;  
मल्लयागर संग पलाँस तरु लख ?  
ताहु में चंदनता गुण आवे.  
(सु) गंध संजोग थकी मृगको मँद,  
उत्तम लोक सहु मिल खावे;  
संगतको फल देख चिदानंद,  
नीच पदारथ उच्च कहावे. २८

धीरं विना न रहे पुरुषारथ,  
नीर विना तरखा नहि जावे;  
भूष विना जग नीति रहे नहीं,  
रूप विना तन शोभ न पावे.  
दिनं विना रजनी नवि फीटतें,  
दान विना न दातार कहावे;  
ज्ञान विना न लहे शिव मारग,  
ध्यान विना मन हाथें न आवे. २९

---

१ कमलिनी. २ पाँदडामाँ. ३ माती. ४ मलयाच्चलना  
५ खाखरा वगेरे. ६ मेल.

१ धैर्य. २ तृषा. ३ सूर्यप्रकाश. ४ दूर थाय. ५ कवजामाँ.

पंथिकं आय मिले पंथमें इम,  
 दोय दिनोंका यहे जग मेलाँ;  
 नाहि कीसीका रह्या न रहेगा ज्युं,  
 कोन गुरु अरु कोनका चेला ?  
 सासाँ तो छीजैत हे सुन एसे ज्युं,  
 जात बह्या जैसा पाणीका रेला;  
 राज समार्ज पढ्या ही रहे सहु,  
 हंसँ तो आखर जात अकेला. ३०

भूपका मंडन नीति यहे नित,  
 रूपका मंडन शील सुजाणो,  
 कायाका मंडन हंसँ ज हे जग,  
 मायाकाँ मंडन दान वखाणो.  
 भोगीका मंडन हे धनथी फुन,  
 जोगीका मंडन त्याग पिडभ्नो;  
 ज्ञानीका मंडन जाण क्षमा गुण,  
 ध्यानीका मंडन धीरज टाँणो. ३१

---

१ मुसाफर. २ रस्तामां. ३ मेळां. ४ श्वासाच्छ्वास  
 ५ घटता जाय छे. ६ साम्राज्य. ७ जीव.

१ शोभा. २ आत्मा ज. ३ लक्ष्मीनुं. ४ समजो.

एक अनिट<sup>A</sup> लगे अति देखत,  
एक लगे सहकुं अति प्यारा;  
एक फीरे निज पेटके कारण,  
एकहि हे लख कोटी आधारा.  
एकन उपनहि नहि पावत,  
एकनके शिरछत्र जुं धारा;  
देख चिदानंद हे जगमें इम,  
पाप रु पुन्य का लेखा हि न्यारा. ३२  
पाप रु पुन्यमें भेद नहि कछु,  
बंधन रूप दोउ तुमे जाणो;  
मोहनी मात रु तात दोउके जुं,  
मोहमाया बलवत्त बखाणो.  
बेडी तो कंचन लोहमयी दोउ,  
याविध भाव हिये निज आणो;  
हंस स्वभावकुं धारके आपणो,  
दोउथी न्यारो सरूप पिछानो. ३३

A अप्रिय. १ आधारभूत २ पगरखा. ३ पंथ-हिसाब.

१ पुन्य अने पाप ए बन्ने सोनानी अने लोहानी  
बेडी समान छे. २ आत्मस्वरूप. ३ ओळखो.

पूजत हे पदपंकज ताके ज्युं,  
 इंद नरिंद सहु मिल आइ;  
 चार निकायके देव विनेर्युत,  
 कष्ट पडे जाकुं होत सहाइ.  
 उरधं<sup>१</sup> और अधोगतकी सब,  
 वस्तु अगोचर देत लखाइ;  
 दुर्लभ नांदि कलु तिनकुं नर,  
 सिद्धि सुंध्यानमयी जिणे पाइ. ३४  
 ज्ञाण अज्ञाण दोउमें नहिं जड,  
 प्राणी एसो दुर्विदग्ध कहावे;  
 विरंचै समान गुरु जो मिले तोहि,  
 व्यालतणी परे वांको हि जावे.  
 जाणें विना हि एकांत गैहे सब,  
 आप तँपे परकुं ज्युं तपावे;  
 वादविवाद कहा करे मूरख ?  
 वाद किये कलु हाथ न आवे. ३५

१ भुवनपति, वाणव्यंतर, ज्योतिषी अने वैमानिक—ए  
 चार जातिना. २ विनययुक्त २५ ऊर्ध्वलोक. ३ अदृश्य.  
 ४ प्रत्यक्ष देखाय छे. ५ केवलज्ञान.

१ ज्ञानीमांए न गणाय अने अज्ञानीमांए न गणाय एवो  
 जड. २ दुर्विदग्ध—बहु मुश्किलीए समजाबी शकाब तेवो.  
 ३ ब्रह्मा. ४ साप. ५ सम्यग्ज्ञान. ६ ग्रहे. ७ मिथ्यात्वबडे तपे.

बेलुंकु पीलत तेल लहे नहि,  
 तूप लहे नहि तोर्यै विलोया,  
 सिंगेकु दुहत दूध लहे नहि,  
 पाक लहे नहि उखैर बोर्या.  
 बाउल बौवत अंब लहे नहि,  
 पुन्य लहे नहि पारको तोर्या;  
 अंतर शुद्धता विण लहे नहि,  
 उपरथी तनकुं कहा धोया ? ३६

द्रव्य अरु भावना करमथी न्यारो नित,  
 लेश्या गति जोगको संजोग न हु पाइए;  
 कोइथी न कह्यो जाय करंथी न ग्रह्यो जाय,  
 रह्यो हे समाय ताकुं कैसे के<sup>३</sup> बताइए ?  
 नय अरु भंग न निस्वेर्पको प्रवेश जिहां,  
 उंगति जुंगति तामें कोन भात लाइए;  
 चिदानंद नियंत सरूप निज एसो धार,  
 विवहारसैं हि नाना भेद दरसाइए. ३७

---

१ रेतीने. २ घी-माखण. ३ पाणी. ४ बलोव्याथी.  
 ५ शींगडाने. ६ दोवाथी. ७ खारो जमीनमां ८ बाब-  
 वाथी. ९ बाबल. १० परने. ११ तपाव्याथी

१ अलग. २ हाथथी. ३ कही. ४ निक्षेपनो, ५ उक्ति.  
 ६ जुक्ति. ७ निश्चय.

तुं तो अविनाशी काया प्रगट विनाशी,  
 अरु तुं तो हे अरूपी ए तो रूपी वस्तु जोइए;  
 मळकेरी क्यारी मोहरायकी पियागी ए तो,  
 होयगी न्यारी ए तो वृथा भार ढोईए;  
 महादुःखखानी दुरगतिकी नीसानी तातें,  
 याके तो भरुंसे निहँचित नहि सोइए;  
 चिदानंद तप जप किरियाको लाहो लीजे,  
 नीको नरभव पाय विरथा न खोइए. ३८  
 धीर करी पंच बीज वायुको प्रचार करे,  
 भेदे खँट चक्रको अवँक गति पायके;

१ नित्य. २ अनित्य. ३ उठावीए. ४ निश्चिन्तपणे.

१ पांच बीज=पांच तत्त्व ( पृथ्वीतत्त्व, जलतत्त्व, अम्नितत्त्व, वायुतत्त्व अने आकाशतत्त्व ). २ प्राणवायु; प्राणवायुनी स्थिरता जेटले अंशे थाय तेष्टला अंशे मननी पण अचळता थाय छे. ३ छ चक्र:-१ ( कंठना मध्य भागमां ) “ विशुद्धिचक्र, ” २ ( हृदय भागमां ) “ अनाहतचक्र, ” ३ ( जठरना भागमां ) “ मणिपूरकचक्र, ” ४ ( आंतरडाना भागमां ) “ स्वाधिष्ठानचक्र, ” ५ ( गुदा स्थानमां ) “ मूलाधारचक्र, ” अने ६ मगजमांना तंतु-श्रानां जाळामांथी जे सूक्ष्मतंतु चक्र बन्युं छे तेने). “ सहस्रारचक्र. ” आ षट् चक्रमां प्राणवायु रहेलो छे तेमां संयम करवाधी षट् चक्रतुं भेदन थाय छे. ४ सरल.

प्राणायाम जोर्ग सप्त भेदको स्वरूप लही,  
 रहत अडोल बंकनालमें समायके.  
 देहको विसार भान दृढ अति धार ज्ञान,  
 अर्नाहत नाद सुणे अति प्रीत लायके;  
 सुर्धार्सिधुरूप पावे सुख होय जावे तब,  
 मुखथी बतावे कहा मुंगा गोळ खायके. ३९  
 धरम सुकल ध्यान हिरदेमें धारिये ज्यु,

५ श्वास अने उच्छ्वासनी गतिने रोकवी ते ६ योगना  
 आठ भेदो (अंगो) छे. तेमां एक प्राणायाम अने अन्य  
 सात. ७ श्वासनो प्रकाश भ्रुकुटिचक्रथी होय छे अने ते  
 बंकनालमां थई नाभिमां निवास करे छे. ८ परम  
 आनंदना स्थानरूप, सूक्ष्म, स्वानुभवथी लक्ष्य अने  
 द्वादशांत स्थाननी नीचे तेलनी धारा पेटे अविच्छिन्नपणे  
 चालतो अने दीर्घ घंटानादनी जेम लांबो तार शब्द  
 प्रगट करतो एवो प्रणव ( अकार नाद ) ९ अमृत.

१ वस्तुनो स्वभाव-आत्मस्वरूप-ते धर्म छे. आत्मा  
 एक वस्तु छे तेथी आत्मानो स्वभाव ते आत्मधर्म कहे-  
 वाय छे. ते संबंधी ध्यान-विचारणा ते धर्मध्यान अर्थात्  
 आत्मस्वरूपमां प्रवेश करवा के आत्मस्वरूप प्राप्त करवा  
 माटे जे विचारो करवा, जे जे निर्णयो करवा अने  
 मन उपर ते ते स्वभावने लगता संस्कारो पाडवा ते  
 धर्मध्यान. २ आत्मपरिणतिमां एकाग्र थबुं ते. धर्म-  
 ध्यानथी वस्तुस्वभावमां प्रवेश करवानी लायकात आवे  
 छे अने शुक्लध्यानथी आत्मस्वरूप थई रहेवाय छे.

आरत रुद्धर दोउ ध्यानकुं निवारीए;  
प्रथक प्रथक चार चार पाये हे ज्युं,  
ताको तो सरूप गुरुगमथी विचारीए;  
एसो ध्यान अगनि प्रजार कायकुंड बीचै,  
कर्मकाष्टकेरी ज्युं आहुति तामें डारीए;  
दुध्यान दूर होये आप ध्यान भूरी भये,  
शुद्ध ही सरूप निज कर थिर धारीए. ४०

३ रागद्वेषनी परिणतिथी कांड पण जीवने दुःख उत्पन्न करवुं के दुःख उत्पन्न करवाना विचारो करवा ते दुध्यानरूप आर्त्तध्यान. ४ जे कारणने लई दुष्ट-कूर आशयवाला जीव हिसादि करी कर्म बांधे छे ते रौद्रध्यान. ५ आ चार ध्यानना चार चार पाया छे, जेमके:—  
(१) ब्राह्मविचय धर्मध्यान, अपायविचय धर्मध्यान, विपाकविचय धर्मध्यान अने लोकसंस्थानविचय धर्मध्यान. (२) पृथक्त्ववितर्कसविवार, एकत्ववितर्क अविचार, सूक्ष्मक्रियाअप्रतीपाति अने समुच्छिन्नक्रिया निवृत्ति शुक्लध्यान. (३) अनिष्टसंयोग-आर्त्तध्यान, इष्ट-वियोग-आर्त्तध्यान, रोगचिंता-आर्त्तध्यान अने अग्रशौच आर्त्तध्यान. (४) हिंसानंद रौद्रध्यान, असत्यानंद रौद्रध्यान, चौर्यानंद रौद्रध्यान अने संरक्षानुबंधी रौद्रध्यान. आ ३९-४० सवै-यामां लखेल ध्यान माटे ध्यानशतक, ध्यानदिपिका, योगदीपक, योगशास्त्र, योगप्रदीप वगैरे ग्रंथोमां बहु बिस्तार छे ते जोवा. ६ अंदर. ७ विशेष. ८ स्थिरपणे.



भूल्यो फिरे फुल्यो मोह मदिराकी छाकमांहि,  
 धार्यो नहि आतम अध्यातम विचारकुं;  
 पंडित कहायो ग्रंथ पढी आयो नांहि साचो,  
 भेद पायो अरु धायो देहके विकारकुं;  
 प्रभुताइ धारे नवि प्रभुकुं संभारे मुख,  
 ज्ञान तो उचारे नवि मारे मनजोरकुं;  
 खोटो उपदेश देवे अति अनाचार सेवे,  
 ते तो नवि पावे भवउदधिके पारकुं. ४१  
 बग धरे ध्यान शुके कथे मुख ज्ञान मच्छ-  
 कच्छा असनाने पयपाने शिशु जाणीए;  
 खरें अंग धार छारें फणि पौनेको आहार,  
 दीपसिखा अंग जार सल्लेभ पिछानीए;  
 भेडे मूल चावे लंठ पशुअन पटा अरु,  
 गर्दर मुंडावे मुंड बोर्ते का वखाणीए;  
 जटांधार वटकेरो वृक्ष ज्युं वखाणे ताको,  
 इत्यादिक करणी न गिणतीमें आणीए. ४२

१ मोटाइ. २ व्यभिचारी मनने. ३ भवसमुद्रना.

१ बगलुं २ पोपट. ३ काचवा. ४ स्नान. ५ दूध पीवुं.  
 ६ बाळक ७ गधेडो. ८ धूड. ९ सर्प. १० पवननो ११ प्रजाळी  
 १२ पतंगीओ. १३ बोकडो. १४ मूलिया. १५ मजबूत.  
 १६ पशुओ १७ घेटो. १८ बहु-वधारे. १९ बडवाई-  
 रूपी जटा धारण करे. २० बडनुं.

छांडके कुमंगत सुसंगथी सनेह कीजे,  
 गुण ग्रही लीजे अवगुण दृष्टि टारके;  
 भेदज्ञान पाया जोग ज्वाला करी भिन्न कीजे,  
 कनक उँपलकुं विवेक खारें डारके;  
 ज्ञानी जो मिले तो ज्ञानध्यानको विचार कीजे,  
 मिले जो अज्ञानी तो रहीजे मौन धारके;  
 चिदानंद तत्त्व एही आत्म विचार कीजे,  
 अंतर सकल परमाद भाव गारके. ४३

जूठो पक्ष ताणे, विना तत्त्वकी पिछाण करे,  
 मोक्ष जाय इमं अवतार आय लीनो हे;  
 भये हे पाषाण भगवान शिवजी कहात,  
 बिदां (विधु) कोप करके मरौप जब दीनो हे;  
 तिहुं लोकमांहि शिवलिंगको विस्तार भयो,  
 वँज्री वज्र करी ताकुं खंड खंड कीनो हे;  
 चिदानंद एसो मनमंत धार मिथ्यामति,  
 मोक्षमार्ग जाण्या विना मिथ्यामति भीनो हे. ४४

१ माटीने २ तार. सुवर्गना अर्थी जेम क्षार मूकीने  
 कनक धने पथ्यरने जुदा पाडे छे नेम भेदज्ञान पाण्या त्यारे  
 गोरूपी ज्वाला प्रगटावी विवेकरूप क्षार मूकी आत्मा  
 साथे मलेलां कर्मणि छूटा पाडी दईए ३ गाळी दईने

१ इश्वरपणे. २ ब्रह्माए. ३ श्राप. ४ इन्द्रे. ५ असत्यमत.  
 ६ लीन रहे छे.

रोम रोम दीठ पोणे बेवे रोग तनमांहे,  
साडेतीन कोड रोम कायामें समाये हे;  
पांच क्रोड अडसठ लाख निचाणु हजार,  
छसेथी अधिक पंचताली रोग गाये हे;  
एसो रोग सोग ओर विजोगको स्थान जामे,  
मूढ अति ममताकुं धारके लोभायो हे;  
चिदानंद याको राग त्यागके सुझानी जीव,  
साचो सुख पाय अविनाशी ज्युं कहायो हे. ४५

योहि आजकाल तोरे करत जनम गयो,  
लह्यो न धरमको मरम चित्त लायके;  
सुद्धबुद्ध खाइ एसे मायामें लपट रह्यो,  
भयो हे दीवानो तुं धतुरो मानुं खायके;  
गंहेगो अचान जैसें लँवाकुं सँचान तेसें,  
धरी पल छीनमांज रविमुत आयके,  
चिदानंद काचके शकल काज खोयो गाई,  
नरभव रूप रूडो चिंतामणि पायके. ४६

१ क्रोड. २ निवास-देह. ३ सिद्ध.

१ शुद्धि-बुद्धि. २ पकडशे. ३ अचानक ४ पत्तीना  
वाळको. ५ सँचाणो. ६ यम-काळ. ७ काचनो टुकडो.  
८ अति श्रेष्ठ.

लवसत्तमिक देव जाणे खेटद्रव्य भेवै,  
 परकी न करे सेवै ऐसे पद पायो हे;  
 सागर प्रमिर्त हे तेतीस जाकी आयु थिति,<sup>१</sup>  
 बोधरूप अंतर समाधि लक्ष लायो हे;  
 अल्प हे विकार अरु सुख हे अनंत जाकुं,  
 सूत्रपाठ करी एसो प्रगट बतायो हे;  
 चिदानंद एसो सुख तेहु जिनराज देव,  
 भावना प्रथममें अनित्य दरसायो हे. ४७

वनिताविलास दुःखको निवास भासै पर्यो<sup>२</sup>,  
 जंघ्रस्वामी धर्यो तातें मनमें विराग ज्युं;  
 वनिताविलासी नानाविध दुःख पाये एसे,  
 आमिर्षेआमक्त कष्ट लह्यो जैसे काग ज्युं;  
 नवपरणित नार वसुं धन धाम त्याग,  
 छिनमांज लहे भवउदधिके पार ज्युं;  
 चिदानंद नरकदुवार हे प्रगट नार,  
 ज्ञानहीन करे तेथी अति अनुराग ज्युं. ४८

१ सर्वार्थसिद्ध विमानवासी. २ छ द्रव्यता. ३ भेदनुं  
 स्वरूप. ४ सेवा. ५ अहमिंद्रपद. ६ प्रमाण. ७ स्थिति  
 ८ सम्यग्बोधरूप.

१-२ समजायुं. ३ तेथी. ४ मांस. ५ सुवर्ण.

सुधी भृंगकेरा शब्द कीटं फीट भृंग भयो,  
 लौहको विकार गयो पारस फरसथी;  
 फुलके संजोग तिल तेल हु भयो फुलेल,  
 तरु भये चंदन सुवासके फरसथी;  
 मुक्ताफेळ स्वार्तके उदक भयो सीपसंग,  
 काष्ट हु पाषाण ज्युं सीलोर्दक सरसथी;  
 चिदानंद आत्म परमात्म सरूप भयो,  
 अवसर पाय भेद-ज्ञानके दरसथी. ४९

खट काय मज्झ धार चोलैणे चोरासी लाख,  
 नाना रूप सज बहुविध नाच कीनो हे;  
 पंच जो मिथ्यातरूप सज सीणगार<sup>१</sup> अंग,  
 मोहमयी मदिराको केफ अति पीनो हे;  
 कुमति कुसंग लीयां उद्भंठ वेस कीयो,  
 फीरत मगन क्रोध-मान रस भीनो हे;

१ अमरनो. २ कीडो-इयळ. ३ लोढानो. ४ स्पर्शथी.  
 ५ माती. ६ स्वाती नक्षत्र. ७ छीपना संगथी, ८ शिलोर्दकथी  
 ९ सरेशथी १० दर्शनथी.

१ ( पृथ्वीकाय आदि ) छकाय. २ मध्ये. ३ वेष. ४ पांच  
 मिथ्यात्व (अभिग्रहिक, अनाभिग्रहिक, आभिनिवेशिक,  
 सांशयिक, अनाभोग ) ४A शणमार ५ आछकडो वेष.

चिदानंद आपको सरूप विसराय एसें,  
 सांसारिक जीवको बिरुद मोटो लीनो हे, ५०  
 शिव सुखकाज धर्म कह्यो जिनराज देव,  
 ताके चार भेद ज्युं आर्चारादिक जाणीए;  
 दान शील तप भाव हे निमित्तको लिखाव,  
 निहचे व्यवहारथी दुविध मन आणीए;  
 स्याद्वादरूप अति परम अनूप एसो,  
 दयारस कूप परतक्ष पहचार्णीए;  
 चिदानंद शंकितादि दूषण निवार सहु,  
 धरम प्रतीत गाढी चित्तमांहि ठाणीए. ५१  
 हंसको सुभाव धार कीनो गुण अंगीकार,  
 पद्मंग सुभाव एक ध्यानसें सुणीजीये;  
 धारके समीरको सुभाव ज्युं सुगंध याकी,  
 ठोरें ठोर ज्ञातावृंदमें प्रकाश कीजीये;  
 पर उपगार गुणवंत विनति ह्मारी,  
 हिरदैमें धार याकुं थिर करी दीजीये,

१ चार आचार.—ज्ञानाचार, दर्शनाचार, चारित्राचार  
 अने वीर्याचार. २ निश्चय. ३ शंका वगैरे. ४ स्थायी-  
 धारण करीए.

१ सर्प. २ स्वभाव. ३ मंद पवननो. ४ ठेकाणे ठेकाणे.  
 ५ ज्ञानीजाना समूहमां. ६ दृश्यमां.

( ३१ )

चिदानंद केवे अरुँ सुणवेकी सार एहि,  
जिन आणां धार नर भव लंहा लीजी ये. ५२

७ अने. ८ सांमळवानो. ९ आत्ता. १० लहाबो.

इति श्रीचिदानंदजीकृत सवैया  
समाप्त.

## पुद्गलगीता.

( कथा धनमें गदा बे, एक दिन माटीमें मिल जाना ए-राग. )

मंतां देखीए बे

पग्गट पुद्गल जाल तमासा...ए आंकणी.

पुद्गल खाणो पुद्गल पीणो, पुद्गलहुंधी काया;

वर्ण गंध रम स्पर्श महुए, पुद्गलहुंकी माया. संतो० १

खानपान पुद्गल बनावे, नही पुद्गल विण काय;

वर्णादिक नहि जीवमें बे, दीनो भेद बताय. संतो० २

पुद्गल काला नीला राता, पीला पुद्गल होय;

धवलायुत ए पंचवर्ण गुण, पुद्गलहुंका जोय. संतो० ३

पुद्गल विण काला नहि बे, नील रक्त अरु पीरै;

श्वेत वर्ण पुद्गल विना बे, चेतनमें नही मितै. संतो० ४

सुरभि गंध दुरगंधता बे, पुद्गलहुंमे होय;

पुद्गलका परसंग विना ते, जीवमांहे नव होय. संतो० ५

पुद्गल तीखा, कडवा पुद्गल, पुनि कसार्यल कहीये;

खाटा मीठा पुद्गल केरा, रस पांचु सँदहीये संतो० ६

---

१ पुद्गलनी. २ वीधो. ३ सफेद. ४ पीळा. ५ मित्र !  
६ तुरो. ७ पांच सरधीय.



शीत उष्ण अरु कांठा कोमल, हलुवा भारी सोय;  
चिकणा लुखा आठ स्पर्श ए पुद्गलहुमें होय. संतो० ७  
पुद्गलथी न्यारा सदा, जाण अस्पर्शी जीव;  
ताका अनुभव भेद ज्ञानथी, गुरुगम करो संदीव. संतो० ८  
क्रोधी मानी मायी लोभी, पुद्गल रागे होय;  
पुद्गल संग विना चेतन ए, शिवैनायक नित जोय. संतो० ९  
नर नारी नपुंसक वेदी, पुद्गलके परसंग;  
जाण अवेदी सदा जीव ए, पुद्गल विना अभंग. संतो० १०  
बूढा बाला तरुण थया ते, पुद्गलका संग धार;  
त्रिहुं अवस्था नहीं जीवमें, पुद्गल संग निवार. संतो० ११  
जन्म जरा मरणादिक चेतन, नानाविध दुःख पावे,  
पुद्गलसंग निवारत तिणदिन, अजरअमर होय जावे. सं० १२  
पुद्गल राग करी चेतनकुं, होत कर्मको बंध;  
पुद्गल राग विसारत मनथी, निरागी निस्बंध. संतो० १३  
तन मन काया जोग पुद्गलथी, निपजावे नितमेव;  
पुद्गल संगविना अयोगी, थाय लही निज भेवै. संतो० १४  
पुद्गल पिंड थकी निपजावे, भला भयंकर रूप;  
पुद्गलका परिहार कीयाथी, होवे आप अरूप. संतो० १५

१ कठण. २ हमेशां. ३ मांक्षपति. ४ ते ज दिवसे.

५ रूप.

पुद्गल रागी थइ धरत निज, देह गेहथी नेह;  
पुद्गल राग भाव तज दिलथी, छिनमें होत विदेह. संतो० १६  
पुद्गल पिंड लोलुपी चेतन, जगमें रांक कहावे;  
पुद्गल नेह निवार पलकमें, जगपति विरुद धरावे. सं० १७  
पुद्गल मोह प्रसंगे चेतन, चारु गतिमें भटके;  
पुद्गल नेह तजी शिव जातां, समय मात्र नहीं अटके. सं. १८  
पुद्गल रस रागी जग भटकत, काल अनंत गमायो,  
काची दौय घडीमें निज गुण, राग तजी प्रगटायो. सं० १९  
पुद्गल रागे वार अनंती, तात मात सुत थइया;  
कीसका बेटा कीसकावाबा भेद साच जब लहीया. सं० २०  
पुद्गल संग नाटक बहु नटवत करतां पार न पायो;  
भवस्थिति परिपक्व थइ तब, सहेजे मारग आयो. संतो० २१  
पुद्गल रागे देहादिक निज, मान मिथ्याति सोय;  
देह गेहनो नेह तजीने, सम्यक्दृष्टि होय. संतो० २२  
काल अनंत निगोद धाममें, पुद्गल रागे रहियो;  
दुःख अनंत नरकादिकथी तुं, अधिक बहुविध सहियो. सं०  
पाय अकाम निर्जराको बल, किंचित् उंचो आयो;  
स्थूलमां पुद्गलरसबशथी कालअसंख्य गमायो. संतो० २४

लही क्षयोपशम मति ज्ञानको, पंचेंद्रिय जब लाधी;  
 विषयासक्त राग पुद्गलथी, धार नरकगति साधी. सं० २५  
 ताडन मारन छेदन भेदन, वेदन बहुविध पाइ;  
 क्षेत्र वेदना आदि दइने, वेद भेद दरसाइ. संतो० २६  
 पुद्गल रागे नरक वेदना, वार अनंती वेदी;  
 पुण्यसंयोगे नरभव लाधो, अशुभ युगलगति भेदी. संतो० २७  
 अति दुर्लभ देवनकुं नरभव, श्री जिनदेव वखाणे;  
 श्रवण सुणी ते वचन सुधारस, त्रास केम नत्रि आणे. सं०  
 विषयासक्त राग पुद्गलको, धरि नर जन्म गुमावे;  
 काग उडावण काज विप्र जिम डार मणि पस्तावे. सं०  
 दश द्रष्टांते दोहिलो नर भव, जिनवर आगम भाख्यो;  
 पण तिणकुं किम खवर पडे जिण, कैनक धीज रस चाख्यो.  
 संतो० ३०

हारत वृथा अनोपम नर भव, खेल विषय रस जुआ;  
 पीछे पस्ताबत मनमांहि, जिम सिमेलका सुँआ. सं०  
 कोइक नर इम वचन सुणीने, धर्म थकी चित्त लावे;  
 ण जे पुद्गल आनंदी तस, स्वर्ग तणा सुख भावे. सं०

१ तिर्यंच अने नारकी ए बने गति. २ फेंकीने.  
 ३ धतुरो. ४ अकोलीयुं. ५ पोपट.

संयम केरां फल शिवसंपत्, अल्प मति नव जाणे;  
 विण जाणे नियाणां करीने, गज तज रौसभ आणे.संतो. ३३  
 पौद्गलिक सुख रस रसिया नर, देवनिधि सुख देखे;  
 पुण्यहीन थयां दुर्गति पामे, ते लेखां नव लेखे, संतो. ३४  
 देव तणां सुख वार अनंती, जिव जगतमें पाया;  
 निज सुख विण पुद्गल सुखसेंती, मन संतोष न आया.सं. ३५  
 पुद्गलिक सुख सेवत अहर्निश, मन इंद्रिय न धरावे;  
 जिम घृत मधु आहुति देतां, अग्नि शांत नवि थावे.सं. ३६  
 जिम जिम अधिक विषय सुख सेवे,तिमतिम तृष्णा दीपे;  
 जिम अपेय जल पान कीधाथी, तृष्णा कहो किम छीपे.सं ३७  
 पुद्गलिक सुखना आस्वादी, एह मरम नवि जाणे;  
 जिम जात्यंघ पुरुष दिनकरनुं, तेज नवि पहिचाणे. सं. ३८  
 इंद्रियजनित विषय रस सेवत, वर्तमान सुख ठाणे;  
 पण किंपाक तणां फळनी पेरे, नवि विपाक तस जाणे.सं ३९  
 फल किंपाक थकी एकज भव, प्राण हरण दुःख पावे;  
 इंद्रिय जनित विषय रस ते तो, चिहं गतिमें भरमावे, सं. ४०  
 एहवुं जाणी विषय सुखसेंति, विमुख रूप नित रहिये;  
 त्रिकरण योगे सुद्ध भावधर, भेद यथारथ लहिये, सं. ४१

पुण्य पाप दोष सम करी जाणो, भेद म जाणो कोउ;  
 जिम बेडी कंचन लोढानी, बंधन रूपी दोउं संतो० ४२  
 नल बल जल जिम देखो संतो, उंचा चढत आकाश;  
 पाछा ढलि भूमि पडे तिम, जाणो पुण्य प्रकाश. संतो० ४३  
 जिम साणसी लोहनी रे, क्षण पाणी क्षण आग;  
 पाप पुण्यनो इण विध निश्चे, फल जाणो महा भाग. संतो० ४४  
 कंप रोगमें वर्तमान दुःख, अकरमांहि आंगामी;  
 इण विध दोउ दुःखना कारण, भाखे अंतरजामी. संतो. ४५  
 कोउ कुपमें पडि मुवे जिम, कोउ गिरि जंपा खाय;  
 मरण बे सरखा जाणिये पण, भेद दोउ कहेवाय. संतो. ४६  
 पुण्य पाप पुद्गल दशा इम, जे जाणे सम तूल;  
 शुभ किरिया फल नवि चाहे ए, जाण अध्यातम मूल. सं. ४७  
 शुभ किरिया आचरण आचरे, घरे न ममता भाव;  
 नुतन बंध होय नहीं इण विध, प्रथम अरि शिर घाव. संतो. ४८  
 वार अनंत चूकिया चेतन, इण अवसर मत चूक;  
 मार नीसाना मोहरायकी, छातीमें मत उकै. संतो० ४९  
 नदी घोळ पापाण न्याय कर, दुर्लभ अवसर पायो;  
 चिंतामणि तज काच शकल सम, पुद्गलथी लोभायो. सं. ५०

परबशता दुःख पावत चेतन, पुद्गलथी लोभाय;  
 भ्रम आरोपित बंध विचारत, मरकट मूठी न्याय. सं. ५१  
 पुद्गल राग भावथी चेतन, थिर स्वरूप नवि होत;  
 चिहु गतिमां भटकत निशदिन इम, जिम भेमरि विचै पोत. सं.  
 जड लक्षण परगट ये पुद्गल, तास मर्म नवि जाणे;  
 मदिरापान छक्यो जिम मद्येव, स्व पर नवि पीछाणे. सं. ५३  
 जीव अरूपी रूप धरत ते, पर परणित परसंग;  
 वज्र रत्नमां डंकै योग जिम, दर्शित नाना रंग. संतो०५४  
 निजगुण त्याग रागपरथी थिर, गहत अशुभ दल थोक;  
 शुद्ध रुधिर तज गंदो लोही, पान करत जिम जोर्क. सं. ५५  
 जड पुद्गल चेतनकुं जगमें, नाना नाच नचावे;  
 छौली खात वाचकुं यारो, ए अचरिज मन आवे. संतो०५६  
 ज्ञान अनंत जीवको निजगुण, ते पुद्गल आवरियो;  
 जे अनंत शक्तिनो नायक, ते इणे कायर करियो. संतो०५७  
 चेतनकुं पुद्गल ये निशदिन, नानाविध दुःख घाले;  
 पण पिंजरगत नाहरनी परे, जोर कछु नवि चाले. संतो०५८  
 इतने परमी जो चेतनकुं, पुद्गल संग सोहावे;  
 रोगी नर जिम कुं पथ करीने, मनमां हर्षित थावे. संतो०५९

१ वांदरो. २ भ्रमरी. ३ वधे. ४ दाहनो पीनार.  
 ५ डाक. ६ जळो. ७ बकल. ८ नार. ९ अपथ्य खाई.

जात्य पात्य कुल न्यात न जाकुं, नाम गाम नवि कोइ;  
 पुद्गल संगत नाम धरावत, निजगुण सचळो खोइ. संतो ० ६०  
 पुद्गलके वश हालत चालत, पुद्गलके वश बोले;  
 कहुंक बेठा टक टक जुवे, कहुंक नयण न खोले. संतो ० ६१  
 मन गमतां कहुं भोग भोगवे; सुख सय्यामे सोवे;  
 कहुंक भ्रूख्या तरस्या बाहर, पड्या गलीमें रोवे. संतो ० ६२  
 पुद्गल वश एकेंद्रि कबहु, पंचेंद्रि पण पावे,  
 लेश्यावंत जीव ए जगमें, पुद्गल संघ कहावे. संतो ० ६३  
 चउदे गुण स्थानक मारगणा, पुद्गल संगे जाणो;  
 पुद्गल भावविना चेतनमें, भेदभाव नवि आणो. संतो ० ६४  
 पाणीमांहे गले जे वस्तु, जले अग्नि संयोग;  
 पुद्गलपिंड जाण ते चेतन, त्याग हरख अरु सोग. संतो ० ६५  
 छाया आकृति तेज द्युति सहु, पुद्गलकी परजाय;  
 सडन पडन विध्वंस धर्म ए, पुद्गलको कहेवाय. संतो ० ६६  
 मळ्या पिंड जेहने बंधे बे, काले विखरी जाय;  
 चरम नयण करी देखो एने, सहु पुद्गल कहेवाय. संतो ० ६७  
 चौदे राजलोक घृत घट जिम, पुद्गल द्रव्ये भरिया;  
 खंध देश प्रदेश भेद तस, परमाणु जिन कहिया. संतो ० ६८

नित्य अनित्यादिक जे अंतर, पक्ष समान विशेष;  
 स्वाद्वाद समजणनी शैली, जिनवाणीमें देख.संतो०६९  
 पूरण गलन धर्मथी पुद्गल, नाम जिणंद वखाणे;  
 केवल विण परजाय अनंती, चार ज्ञान नवि जाणे.संतो०७०  
 शुभ अशुभ अशुभथी जे शुभ, मूल स्वभावे थाय;  
 धर्म पालहण पुद्गलनो इम,सतगुरु दीयो बताय.संतो०७१  
 अष्ट वर्गणा पुद्गल केरी,पामी तास संयोग;  
 भयो जीवकुं एम अनादि, बंधन रूपी रोग.संतो० ७२  
 गहत वरगणा शुभ पुद्गलकी, शुभ परिणामे जीव;  
 अशुभ अशुभ परिणाम योगथी, जाणो एम सदीव.सं०७३  
 शुभ संयोगे पुण्य संचवे, अशुभ संयोगथी पाप;  
 लहत विशुद्ध भाव जव चेतन, समजे आपोआप सं०७४  
 तीन भुवनमें देखिये सह, पुद्गलका विवहार;  
 पुद्गलविण कोउ सिद्ध रूपमें, दरसत नहि विकार. सं०७५  
 पुद्गलहुंके महेल मालिये, पुद्गलहुंकी सेज;  
 पुद्गल पिंड नारीको तंथी, विलसत धारि हेज. सं०७६  
 पुद्गल पिंड धारके चेतन, भूपति नाम धरावे;  
 पुद्गल बलथी पुद्गल उपर,अहनिश हुकभ चलावे.सं०७७



पुद्गलहुंके वस्त्र आभूषण, तथी भूपित काया;  
पुद्गलहुंका चमर छत्र, सिंहासन अजब बनाया. सं०७८  
पुद्गलहुंका किल्ला कोट अरु, पुद्गलहुंकी खाइ;  
पुद्गलहुंका दारुगोळा, रच पच तोप बनाई. संतो०७९  
पर पुद्गल रागी थइ चेतन, करत महा संग्राम;  
छलबल कल करी एम चितवे, राखुं आपणुं नाम.सं०८०  
ऋद्धि सिद्धि बंके गढ तोडी, जोडी अगम अपार;  
पण ते पुद्गल द्रव्य स्वभावे, त्रिणसत लगे न वार. सं०८१  
पुद्गलके संयोग वियोगे, हरख शोक चित्त धारे;  
अथिर वस्तु थिर होय कहो किम, इणविध नहीय विचारे.सं०  
जा तनको मन गर्व धरत हे, छिनेछिन रूप निहार;  
ते तो पुद्गल पिंड पलकमें, जल बल हांवे छार सं०८३  
इणविध ज्ञान हीयेमें धारी, गर्व न कीजे मित्त,  
अथिर स्वभाव जाण पुद्गलको; तजो अनादि रीत.सं०८४  
परमातमथी नेह निरंतर, लावो त्रिकरण शुद्ध;  
पावो गुरुगम ज्ञान सुंधारस, पूर्वापर अविरुद्ध. सं०८५

ज्ञानभान पूरण घट अंतर, थया जिहां पेरकास;  
 मोह निशाचर तास तेज लेख, नाठा थई उदास. सं. ८६  
 भेद ज्ञान अंतरद्वैगुधारी, परिहर पुद्गल जाल;  
 खीर नीरकी भिन्नता जिम; छिनै<sup>A</sup>में करत भैराल. सं ८७  
 एहवा भेद लखी पुद्गलका, मन संतोष धरीजे;  
 हाण लाभ सुख दुःख अवसरमें, हर्ष शोक नवि कीजे.सं. ८८  
 जो उपजे सो तुं नहि अरु, विणसे सो तुं नाहि;  
 तुं तो अचल अकल अविनाशी, समज देख दिलमांही.सं.८९  
 तन मन वचनपणे जे पुद्गल, वार अनंती धार्या;  
 वम्या आहार अज्ञानगंहलथी, फिरफिर लागत प्यारा.सं.९०  
 धन्य धन्य जगमें ते प्राणी, जे नित रहत उदास;  
 शुद्ध विवेक <sup>१</sup>हीयेमें धारी, करे न परकी आश. संतो०९१  
 धन्य धन्य जगमां ते प्राणी, जे घट समता आणे;  
 वादविवाद हिये नवि धारे, परमारथ पंथ जाणे. संतो०९२  
 धन्य धन्य जगमां तं प्राणी, जे गुरु वचन विचारे;  
 अष्ट दयाना मर्म लइने, आत्म काज सुधारे. संतो०९३  
 धन्य धन्य जगमां ते प्राणी, जेह प्रतिज्ञा धारे;  
 प्राण जाय पण धर्म न मूके, शुद्ध वचन अनुसार.संतो०९४

१ प्रकाश २ जोईने ३ आत्मामां. ३A ज्ञानमां. ४ हंस.  
 ५ घेजझीथी. ६ हृदय.

इम विवेक हिरदेमें धारी, स्व पर भाव विचारो;  
 काया जीव ज्ञानदृग् देखत. अहि कंचुकी जेम न्यारो. संतो ०  
 गर्मादिक दुःख वार अनंती, पुद्गल संगे पाये;  
 पुद्गल संग निवार पलकमें, अजरामर कहेवाये. संतो ० ९६  
 राग भाव धारत पुद्गलथी, जे अविवेकी जीव;  
 पाय विवेकं राग तजी चेतन, बंधन विगत सदीव. संतो ० ९७  
 कर्म बंधनो हेतु जीवकुं, राग द्वेष जिन भाखे;  
 तजी राग अरु रोष हियेथी, अनुभव रस कोउ चाखे. सं ० ९८  
 पुद्गल संग विना चेतनमें, कर्म कलंक न कोय;  
 जेम वायु संयोगविना जल—मांही तरंग न होय. संतो ० ९९  
 जीव अजीव तच्च त्रिभुवनमें, युगल जिनेश्वर भाखे;  
 अपर तच्च जे सप्त रहे ते, संयोगिक जिन दाखे. संतो ० १००  
 गुण पर्याय द्रव्य दोउके, जुवे<sup>१</sup> जुवे दरशाये;  
 ए समजण जीनके हिये उतरी, ते तो निज घर आये. सं. १०१  
 भेद पंचशत अधिक त्रेशठ, जीवतणा जे कहिये;  
 ते पुद्गल संयोगथकी सह, व्यवहारे सरदहीए. सं. १०२  
 निश्चय नय चिद्रूप द्रव्यमें, भेदभाव नहि कोय;  
 बंध अबंधकता नय पंखथी, इणविध जाणो दोय. सं. १०३

१ सर्प. २ कांचळो. ३ बीजा. ४ सात. ४A जूदा  
 जूदा. ५ पांचसे त्रेशठ ६ श्रद्धीए. ७ पक्षथी.

भेद पंचशत त्रीश अधिक, रूपी पुद्गलके जाणो;  
त्रीश अरूपी द्रव्यतणे जिन—आगमथी मन आणो. सं.१०४  
पुद्गल भेदभाव इम जाणी, पर पख राग निवारो;  
शुद्ध रमणता रूप बोध, अंतर्गत सदा विचारो. सं.१०५  
रूप रूप रूपांतर जाणी, आणी अतुल विवेक;  
तद्गत लेश लीनता धरे, सो ज्ञाता अतिरेक. सं.१०६  
घार लीनता लवं लव लंइ, चपल भाव विसराइ;  
आवागमन नही जीण थानक, रहिये तिहा समाइ. सं.१०७  
बाल ख्याल रचियो ए अनुभव, अल्पमति अनुमार,  
बाल जीवकुं अति उपगारी, चिदानंद सुखकार. सं.१०८

१ थोडी थोडी २ लावीने.



## अध्यात्म बावनी

( अण प्रकारना आत्मानुं स्वरूप )

- मायाजाळ तुं मूक पर, श्रुत चारित्र विचार;  
भवजळ तारण पोत समे, धर्म हैयामां धार. १
- धर्मथकी धन संपजे, धर्मे सुखिया होय;  
धर्मे यश वाधे घणो, धर्म करो सहु कोय. २
- धर्म करे जे प्राणिया, ते सुखिया भवमांह;  
जगमां सहु जीजी करे, आवी लागे पाय. ३
- धर्म धर्म सहुको करे, धर्म न जाणे कोय;  
धर्म शब्द जगमां वडो, वीरला बुँजे कोय. ४
- आतम साखे धर्म जे, त्यां जननुं शुं काम ?  
जनमनरंजन धर्मनुं, मूल न एक बदाम. ५
- पावेगो तब तो कैहे, तब लग कस्यो न जाय;  
मन है मेरो मसकरो, भडकी भागी जाय. ६
- माणस होणा मुश्कील है, बोसार्ध किहांसे होय;  
साधु हुवा तब सिद्ध भया, कहेणी न रही कोय. ७

१ बहाण. २ समान. ३ समजे. ४ धर्मलो मर्म  
पमाशे. ५ यथार्थ बर्णनी शकाशे. ६ साधु.

साधु भया तो क्या हुआ ? न गया मनका द्वेष;  
 समतासुं चित लाय के, अंतरदृष्टि देख. ८  
 चैतनकुं परंच्यो नहि, क्या हुवा व्रत धार;  
 शाळ-विदुषां खेतमें, वृथा बनाई वाड. ९  
 आतम अनुभव वासकी, कोईक नवली रीत;  
 नाक न पैकरे वासना, कान न ग्रहे परतीत. १०  
 जिनवाणी नित्ये नमुं, कीजे आतम शुद्ध;  
 चिदांनंद सुख पामीए, मिटे अनादि अशुद्ध. ११  
 शुद्धातम दैरशन विना, कर्म न छूटे कोय;  
 ते कारण शुद्धातमा, दरशन करो थिर होय. १२  
 आतम अनुभव तीरसे, मिटे मोह अंधार;  
 आप रूपमें जळहळे, नहि तस अंत अपार. १३  
 ते आतम त्रिविधा कळो, बाहिर्ज अंतर नाम;  
 परमातम<sup>१</sup> तिहां तिसरो, सो अनंत गुण धाम. १४

( बहिरात्मस्वरूप )

पुद्गळमें रींतो रहे, जाने एह निर्धान;  
 तस लामे लोभे रळो, बहिातम अभिधान. १५

१ ओळख्यो. २ विनाना. ३ पकडे. ४ आत्मानुं  
 सहज स्वाभाविक सुख. ५ अनुभव. ६ स्थिर बर्नि.  
 ७ स्वरूपे ८ बहिरात्मा. ९ अंतरात्मा १० परमात्मा.  
 १० रक्त. ११ भंडार १२ नाम.

## ( अंतरात्मलक्षण )

- पुद्गळ खंड संगी परे, सेवे अवसर देख;  
 तनु अशक्त ज्युं लकडी, ज्ञान भेद पद लेख. १६  
 बहिरात्म तज आतमा, अंतर आत्म रूप;  
 परमात्मने ध्यावतां, प्रगटे सिद्ध सरूप. १७  
 पुद्गळ भाव रुचि नहि, तीपें रहे उदास;  
 सो आत्म अंतर लहे, परमानंद प्रकाश. १८  
 सिद्धस्वरूपी जो कहे, कळु न देखे रूप;  
 अंतर दृष्टि विचारतां, एसें सिद्ध अनुप. १९  
 अनुभवगोचर वस्तुको, जाणे एही आल्हाद;  
 कहुण सुननमें कळु नहि, पामे परम आल्हाद. २०  
 आत्म परमात्म होवे, अनुभवरस संगते;  
 द्वैतभाव मळे नीसरे, भगवंतनी भर्गते. २१  
 आत्म संगे विलसतां, प्रगटे वचनातीत;  
 महानंद रस मोकळो<sup>१</sup>, सकळ उपाधि रहित. २२  
 सिद्धस्वरूपी आतमा, समता रस भरपूर;  
 अंतरदृष्टि विचारतां, प्रगटे आत्मरूप. २३

१३ दुर्जन. १४ ध्यान करतां.

१ तेनाथी. २ कहेवाय. ३ अनुभवरसनी संग-  
 तिथी. ४ राग-द्वेष अने मोहरूप. ५ कर्ममळ. ६ भक्तिथी.  
 ६A अखूट.

## शुद्ध अनुभव

- आपे आप विचारतां, मन पामे विसराम;  
रसास्वाद सुख उपजे, अनुभव ताको नाम. २४
- अनुभव चिंतामणि रतन, अनुभव हे रसकूप;  
अनुभव मारग मोक्षको, अनुभव शुद्ध स्वरूप. २५
- चिदानंद चिन्मय सदा, अविचल भाव अनंत;  
निरमळ ज्योति निरंजनो, निरालंब भगवंत. २६
- कर्त कमल परे पंकथी, निःसंगे निरलेप;  
जिहां विभाव दुरभावनों, नहि लवलेसे क्षेप. २७
- ज्युं नवनीतथी जळ बळे, तव घृत प्रगटे खास;  
त्याँ अंतर आत्मथकी, परमात्म परकाश. २८
- शुद्धात्म भावे रह्यो, प्रगटे निर्मळ ज्योत;  
ते त्रिभुवन शिर मुगटमणि, गया पाप सब छोड. २९
- निज स्वरूप रहेतां थकां, परम रूपको भास;  
सहज भावथी संपजे, और ते वचनविलास. ३०

७ ज्ञानमय-ब्रह्ममय. ८ आत्मा.

१ प्रवेश. २ माखणमांथी. ३ शुद्ध स्वभावमां  
रमया करतां. ४ अन्य.



- अंतरदृष्टि देखीए, पुद्गळ चेतनरूप;  
 परपरिणति होय वेगळी, न पडे ते भवकूप. ३१
- अंतरगत जाण्या विना, जे पहेरे मुनिवेश;  
 शुद्ध क्रिया तस नवि होवे, इम जाणी धरो नेश. ३२
- अंतरगतनी वातडी, नवि जाणे मति अंध;  
 केवळ लिंगधारीतणो, न करो नेह प्रसंग. ३३
- अंतर आत्मस्वभाव छे, जे जाणे मुनिराय;  
 कर्ममेल दूरे करी, इम जाणे मनमांय. ३४
- आतम वस्तुस्वभाव छे, ते जाणे रिपिराय;  
 अध्यात्मवेदी कहे, इम जाण्यो चित्तमांय. ३५
- आतमध्याने रमणता, रमतां आत्मस्वभाव;  
 अष्ट कर्म दूरे करे, प्रगटे शुद्ध स्वभाव. ३६
- लोख क्रोड वरसां लगे, कीरियाए करी कर्म;  
 ज्ञानी सासोसासमां, इम जाणे ते मर्म. ३७
- अंतर मेल सत्र उपशमे, प्रगटे शुद्ध स्वभाव;  
 अव्याबाध सुख भोगवे, करी कर्म अभाव. ३८

५ अंतरदृष्टिथी-विवेकदृष्टिथी जड अने चेतनने  
 यथास्थित देखतां पुद्गळ परनी आसक्ति दूर थई  
 जाय छे जेथी भवकूपरूप संसारमां भमवुं पडतुं नथी.  
 ६ परमार्थ-तत्त्व ७ परमार्थ-तत्त्वनो खप करो.

१ क्रियाथी लाखो ने करोडो वर्षे जेटलां कर्म खपे  
 तेदलां ज्ञानी एक श्वासोच्छ्वासमां खपावे.

- अक्षय ऋद्धि लेवा भणी, अष्ट कर्म कर दूर;  
 अष्ट कर्मना नाशयी, सुख पामे भरपूर. ३९
- संतोषी ते सदा सुखी, सदा सुधारस लीन;  
 इंद्रादिक तस आगळे, दीसे दुखीआ दीन. ४०
- जे सुख नहि सुरराय में, नहि राजा नहि राय;  
 ते आतमसुख अनुभवे, श्रम संतोष पमाय. ४१
- सुरना सुख त्रिहुं काळना, अनंतगुणा ते कीध;  
 अनंत वर्गवर्गित कर्या, तो पण सुख ममिध. ४२
- ते सुखनी इच्छा करो, तो मृको पुद्गलसंगः  
 अल्प सुखने कारणे, दुःख भोगवे पर संग. ४३

### परमात्म-लक्षण

- प्यारो आप सरूपमें, न्यारो पुद्गल लेख;  
 सो परमात्म जाणीए, नहि जस भवको भेख. ४४
- नामात्म बहिरात्मा, थापना कारण जेह<sup>१</sup>;  
 सो अंतर द्रव्यात्मा, परमात्मा गुण गेह. ४५

२ आ प्रमाणे कर्या कृतं ते सुख आत्मिक सुख  
 पासे काई लेखामां नथी समिध-वाञ्छवाना लाकडा  
 जेवां छे; कारण के पौद्गलिक ते विनाशी छे. ३  
 परनो—विषयकपावनो संग करी. ४ देखाव.

१ जेनी स्थापना के आकार होता नथी एवो अंत-  
 रात्मा ते द्रव्यात्मा ते परमात्मा ते भावात्मा.

- भावातमसें (मो) देखीए, कर्ममर्मको नाश;  
जो करुणा भगवंतकी, भावे भाव उदास. ४६
- परम अध्यातम ते लंखे, सद्गुरुकेरे संग;  
तिणकुं भव सफळो होए, अविहँड प्रगटे रंग. ४७
- धर्मध्यानको हेतु यह, शिवसाधनके स्वर्ते;  
एसो अवसर कब मिले ? चेत शके तो चेत. ४८
- वक्ता श्रोता सत्रि मळे, प्रगटे निजगुण रूप;  
अँखे खजानो ज्ञानको, तिन भूवनको भुप. ४९
- अष्ट कर्मवन दौहिके, जेह सिद्ध जिनचंद;  
ता सम जो अपैया गणें, ताकुं वंदे इंद. ५०
- कर्म रोग औषध समी, ज्ञान सुधारस वृष्टि;  
शिवसुख अमृत सरोवरे, जय जय सम्यग् वृष्टि. ५१
- ज्ञानवृक्ष सेवो भविक, चारित्र समकित मूळ;  
अमर अगम पद फळ लहो, जिनवर पद अनुकूल. ५२

इति अध्यात्म वाचनी



२ जाणे. ३ शुद्ध-सात्त्विक प्रेम प्रगटे, ४ हडा  
क्षेत्ररूप. ५ अक्षय ६ वाळीने. ७ आत्मा.

## दया छत्रीशी\*

दोहा

चरणकमळ गुरुदेवके, सुंरभी परम सुंरंग;  
लुंब्धो रहत सदा तिहां, चिंदांनंद मनभृंगें. १  
कल्पवृक्ष चिंतामणि, देखहु परतंख जांय;  
सद्गुरु सम संसारमां, उपगारी नहि कांय. २  
सुंरतरु चिंतामणि रतन, वांछित फळके हेत;  
निर्वाछित फळ गुरु विना, दुजां कोउ न देत. ३  
रसना एक करी कहूं, गुरुमहिमा किम थाय;  
शेषनाग मुख सहस्रथी, वर्णन करत लजाय. ४  
गुण छत्तीसे करी सदा, शोभित है गुरुदेव;  
भा भवियणं कीजे सदा, त्रिकरण तीनकी सेव. ५  
प्रीत करां गुरुकी सदा, धरी हिवडे आनंद;

\*आ छत्रीशीमां खास करीने जिनपूजामां हिंसा  
थाय छे माटे न करची, एम कहेनारना खंडनने माटे  
शाखाधार साथे जिनपूजा सिद्ध करी छे ने तेमां स्व-  
रूपहिंसा छे पण अनुबंधहिंसा नथी एम बतावी आप्युं  
छे. १ ज्ञानरसभीना. २ मनोहर. ३ लीन. ४ चिदानंदी.  
५ भ्रमर ६ प्रत्यक्ष. ७ कल्पवृक्ष. ८ मोक्षफळ ९ जीभ.  
१० भविक.

मगन चकोरी चित्तमें, निरखत होत सुचंद. ६  
धेनं गरजाग्व सांभळी, मगन होत जिम मोर;  
तिम सद्गुरु वाणी करी, सुख उपजत चिहुं ओर. ७  
गुरुकृपाथी करत हुं, दयाछत्तीसी रूप;  
दया धरम संसारमां, साधन परम अनूप. ८  
दया धरमको मूळ है, दया मूळ जिण आण;  
आणा मूळ विनय कक्षा, ते सिद्धांते जाण. ९

मोरठा

स्याह्वाद जिनवाण, हिरदेमेंांही विचारके;  
करो न मन मत ताण, एहि सार सिद्धांतको. १०  
पूजा करंता कोय, कहे युं हिंसा होत है;  
मगट भिथ्याती होय, तस्वभेद तिणे नविं लक्षो. ११  
कूपखणन दृष्टांत, भद्रबाहुस्वामी कक्षो;  
तदैहुं ताकुं भ्रांत, नाहि मिटो तो मंति मटो. १२

१२ मेघनो

१ दिलमां. २ अनुपम ३ आक्षा ४ हृदयमां  
५ खंचताण. ६ कुवाना खोदकाम. ७ ते जाण्वा छतां.  
८ शंका-शल्य. ९ तो १० भले न मटो.

पूजामांही स्वरूप—हिंसाकी गिणती नहीं;  
इम लखें तत्त्व अनूप, शंका नवि चित्त आणीए. १३

सवैया एकत्रीसा

सरवथा जीवहिंसा त्यागको बिरतै गहि,  
नदीमां उतरता विराधक न जाणीए;  
नारीको संघट्टो नाहि करे तोहि साधवीकुं,  
पाणीमांहि बूडतां जो 'बैहे ग्रही ताणीए;  
कारण विशेषे भेख त्यागे तो हुं मुनिराज,

११ स्वरूपहिंसा ते मात्र उपरधी हिंसा द्वाय, पण अतःकरण पवित्र-कोमळ होवाचो ते हिंसानुं फळ वेसतुं नथी पूजा करतां प्रथम स्नान करवाची तेमज पुष्यो चडाववाची तेमज मुनिने नदी उतरतां मात्र उपर उपरधी हिंसा मालूम पडे छे; पण हृदय कोमळ होवाची, ते जीवो तरफ पण दयार्द्र दृष्टि होवाची ते संबंधी कर्मबंध थतां नथी मतलब के ते जीवा तरफ पण पूण दयानी लागणी ते पूजा करनारने अने नदी उतरनार मुनिने होवी जाईण. आ हिंसाने द्रव्यहिंसा पण कहेवामां आवे छे आनाची कर्मबंध सहेज थाय छे. उच्चल घख पर रज पडवाची तेने खंखेरी नाखता धार लागती नथी तेना जेवो आ कर्मबंध समजचो १२ विचारी १३ व्रत. १४ संयोग-संघर्षण. १५ हाथ. १६ कोई तथाविध शास्त्ररक्षादिकना कारणे.

अंग श्रीभै' ताहुं कु आगधक वखाणीए:  
आणाहुंमें दया दया नांहि ओर ठोर कहुं,  
ऐसो जाण प्यारे ज्युं कुमत नांहि ठाणीए. १४

देव जिनराज केरी छथी जिनराज मम,  
रायपसेणीमांहि ज्युं प्रगट बतार्ड है;

भगवतीमांहि जिनचेत्यकी शरण कही,  
केताइक अधिकार केवेकुं उववाड है;

जीवाजीवाभिगम विजय देवकेरी बात,  
सुरिर्याभ बात रायपसेणीमें आई है;

एसा अधिकार ठोर ठोर तो हु नांहि माने,  
ते तां शठकेरो चित्त कुमति ज्युं छाही है. १५

समकित्ती देव ते हुं करे जिनराज सेव,  
एकाभोओतैरी इंदं विनेसुं नमतु है;

---

१ स्थानांग सूत्रमां. २ आहामां ३ हगामे. ४  
ह्वाधीर ५ राजप्रस्थीय शास्त्रमां. ६ भगवती शास्त्रमां.  
७ औपपातिक शास्त्रमां. ८ प्रदेशी राजानो जीव  
ते सूर्याभदेव ९ एक भवावतारी थाय. मनुष्य बर्हिने  
मोक्षे जाय १० इन्द्र पासे ११ विनयथी.

हिंसाए सुहोए खिमां निसेयीदि बहुविध,  
 पूजा फळ कहे जिन हिंये ते गमतु है;  
 विज्जंजंभाचारण ज्युं जात्रा रुचकोदि दिप,  
 वोहि जिनचेत्य चित्त मोहकुं वंमतु है;  
 जिनविवरूप मच्छ मच्छको आकार देखी,  
 संगीज्जान पायके मिथ्यातकुं वमतु है. १६  
 दयाहु में धरम धरमहुं में दयाभाव,  
 दया अरु धर्म ते विभिन्न नवि जाणीए;  
 बेटके समामें मित्त धार गुरुगम रीत,  
 परम पुनित दया धरम वस्वाणीए;  
 एसो है सिद्धांत सार कोटि ग्रंथको विचार,  
 हियडेमें धार परतिरे गाढी ठाणिये;  
 याते पर प्राण निज प्राण के समान जाण,  
 चिदानंद प्यारे ! चित्त दयाभाव आणीए. १७

---

१३ हितकारी १४ सुखकारी. १५ सामर्थ्यकारी १६  
 निःश्रेयस्-मोक्षकारी. १७ हृदयमां. १८ विद्याचोख्य  
 अने जंभाचारण मुनिवरो. १९ रुचक (नेरमा द्वीपदुं  
 नाम्) अने नंदीश्वर द्वीप वगैरेना. २० वमे छे. २१  
 जातिस्मरणज्ञान अने समकित्त. २२ प्रतीत.



उपजे ज्युं सिद्ध आर्य, जीवै कोउ विष खाय,  
 अचळ चळे सुमेरु एहुं बात मानीए;  
 उलटे धरणी, कासै नास होय सो हुं षण,  
 हिंसाके करत धर्म कवहुं न मानीए;  
 \*हिंसामें धरम मान करते आतमहान,  
 ऐमी बात करत मिथ्यात उदे जानीए;  
 यांते परप्राण निज प्राणके समान जाण,  
 चिदानंद प्यारे ! चित्त दया भाव, आणीए. १८  
 दया दोयै भेद जाण इतरै ज्युं कही देव,  
 सो तो भेद सद्गुरु कृपासै नीपौइए;  
 ताते सद्गुरु सेव किजिये सुनित्यमेष,  
 धार एसी टेव प्रेम परम लगाइए;  
 सो तो देव धर्म गुरु घटमें निकट तेरे,  
 ताहुं खोजवेहुं अब ओर कहा जाइए?

---

१ सिद्ध पाडा आधीमे उपजे \*मा निशानी-  
 बाला वे पद् लखेली प्रतमा न होवायी नवा बना-  
 यीने भूकेला छे. असल कताना करेला ते पद् नयी  
 २ आकाश ३ द्रव्यदया ने भावदया, अथवा  
 स्वरूपदया ने अनुभवदया ४ बीजी ५ पामी शकीय

तिहुँ तच्च एकं जोय दुविधौ न धरे कोय,  
ज्योतिरूप होय शुद्ध जोतिमें समाइए. १९

दयाके समान जग साधना न आनर्जाम,  
दयाहुँ प्रधान जग संत युं कस्तु है;  
जीवदया काज सहु त्याग राजको समाज,  
देव जिनराज पंच व्रत जुं गहतु है;  
प्रबळ प्रचंड घोर बाबीस परिसौ चोर,  
तीनहुँको त्रास भलीभातसुं सहतु है;  
छांडी जगजाल निज शक्ति संभाल,  
ते तो चिदानंद प्यारे! शिवरमणि लहतु है. २०

अभय प्रधान दान कस्यो जगभौन ते तो,  
एसो निको ज्ञान मुनिराज घेरं<sup>१</sup> पाइए;  
मुनिपद धार ते संभारे आपोआप ते तो,  
करुणाको सागर सिद्धांतमांहि गाइए;  
तिन्हके पदारविर्द पूजत सुरेदंबुंद,  
भानंदको कंद ते तो निशदिन ध्याइए;

१ एकता विचारी २ सिद्धता. ३ ज्योतिर्मा.  
४ बीजी न जाण ५ परीषहो ६ जगभानु-तीर्थकर  
७ उत्तम. ८ पासे. ८ चरणकमळ.

तिन्हहुंको ध्यान पर उन्मत्त विवेक कर,  
 चिदानंद आपरूप आपमें समाइए. २१  
 दया दया भास्वे पण रास्वे न विवेक हिये,  
 ते तो नर प्रगट पशु समान कइयो है;  
 पावे न विवेक जोलो सिझे नहि काज तोलों,  
 दयारूप धरम विवेकमांहि रखो है;  
 जाके हिरदे विवेक सोई ज्ञाता अतिरेक.  
 तिनहुं सुतत्त्वको सरूप साचो लख्यो है;  
 तत्त्वके सरूप बिनजाणे पक्षपात ताणे,  
 ते तो महामोहरूप नदियांमें बख्यो है २२  
 पढ्यो तुं तो वेद पण जाण्यो नहि साचो भेद,  
 वेदमें अहिंसारूप परम धर्म बख्यो है;  
 लक्षण अहिंसा ज्युं बतायो हे धरमकेरो,  
 ते हुं तो बचन भागवतमांहि रखो है;  
 जाप जो बतायो ते तो भावरूप जाण्यो नांहि,  
 तें तो पशुघातकेरो गाढो पक्ष बख्यो है;  
 तत्त्वके सरूप बिनजाणे पक्षपात ताणे,  
 ते तो महामोहरूप नदियांमें बख्यो है. २३

सबैया तेइसा.

आरज स्वत्त लहे कुळ उत्तम,  
जोग सदा सतसंगतकेरो;  
दीर्घ आयु आरोग दसा+ सुख,  
रिधि बहु परिवार घनेरो;  
किरत होय विख्यात दैहुं दिश,  
वेग भिते भव भाव वैखेरो;  
या विघ होय महाफळ जाकुं ज्युं,  
ऐसी दयामें बस्यो मन मरो. २४

इंद नरिंद करे इम सेवसु,  
जेसे अहे कोउ दामिको वेगे;  
अष्ट महासिधैं निध विराजत,  
तेज प्रताप वधें ज्युं घनेरो;  
ज्ञान-रवि प्रगटे घट अंतर,  
होय विधेंम मिध्यात अंधेरो;  
या विघ होय महाफळ जाकुं ज्युं,  
ऐसी दयामें बस्यो मन मेरो. २५

+ अक्षरस्थानुं १ कृत्ति. २ कीर्ति. ३ वशो. ४ बंधारे  
पडता रागमो ५ घरवखरी ६ अतिशयशाळी. ७ सिद्धि.  
८ नवनिधि. ९ नाश

कोउ अज्ञान करे शिव साधन,  
जाण विना बहु जीव मतावे;  
उरंधं बोंहु अधोमुख झुलत,  
जोर हुतामैन अंग जलावे;  
कोउ करे फल फूलको भक्षण,  
अणगल पाणीमें नित नहावे;  
करणी करुणाभाव विना करे,  
ब्रह्मरूप कहो किम पावे ? २६  
आप ममान लखे महु जीवकुं,  
पीड नहि परकु उपजावे;  
ममता धार तजे ममतामळ,  
ज्ञान मगंवरुमें नित न्हावे;  
अल्प आहार कर निरंरुषण,  
योग हुतासनशुं तन तावे;  
करणी करुणाभावमइ कर,  
ब्रह्मरूपकुं या विध पावे. २७  
थावर जैगम जीव चराचर,  
ब्रह्मरूप वेदांत वखाणे,

९ अज्ञान कष्ट १० ऊंचा ११ हाथ १२ प्रजाळी  
१३ अग्नि  
१ दोष रद्धित २ ब्रह्मजीव

व्यापकरूप सबे घट अंतर,  
 एसो विवेक हिये निज आणे;  
 त्याग विरोध निरोध धरे मन,  
 धार स्त्रीमा परपीड पीछाणे;  
 या विध पूरण ब्रह्म आराधन,  
 पूरण ब्रह्म क्रिया कोउ जाणे. २८  
 धारके भेम्ब विवेक विना शठ,  
 नाहक लोकनकुं भरमावे;  
 जीवके घातमें धर्म अहे तद्वे<sup>३</sup>,  
 पापको कारण कुण कहावे ?  
 देव्वा महापगपंच ज्युं मोहको,  
 एसां विवेक हिये नहि आवे;  
 नांही डरं करतो अघ ते नर,  
 सुधो रसातळकुं चलयो जावे. २९  
 आरंभकुं करतां हिरदे दया,  
 नांही रहे लवलेश ए प्वारे;  
 येहि विचारकुं धार हिये मुनि-  
 राज भये जगजाळसें न्यारे;

३ क्षमा ४ ज्ञान सहित ५ होय ५A तो ६  
 पाप ७ सीधो ८ नरकर्मा ९ पापारंभने

अंतर ज्योति जगी घट जाकुंसु,  
 ताकुं तो लोक देखावसु क्या रे;  
 कारज सिद्ध भयो तिनको जिने,  
 अंतर मुंड मुंडाय लीया रे. ३०

सबैया एकवीसा

जैसें कोह रुधिरको रंग्यो ज्यु मलिन पट,  
 रुधिरसें धोयो कहं उजळो न होत है;  
 तेमें हिमा करणीसें पाप दूर कीयो चाहे,  
 ते तो शठकृत महामिथ्या तोतं होत है;  
 निग्मळ निरमें पखाळन मलिन चीर,  
 शुध रूप देख परे जेसों जाको पांत है;  
 तेसें शुद्ध दयामें भावित कर आतमा सो,  
 सिद्ध के ममान आप सिद्धरूप हांत है. ३१

कंचन सुमेरु सहु भूमि दान देवे एक,  
 एकने तो एक कोउ जीवकुं बचायो है;  
 कंचन सुमेर महिदानथी बहुत विध,  
 जीव-दान अधिक पुराणनमें गायो है;  
 इण विध भाव दान हिरदे विवेक आण,  
 यातें यामें संरो मन अधिक लोभायो है;

मूळ भेद वस्तु जो वखाणे ते तो साचो भेद,  
सद्गुरु किरपाथी सो तो अमे पायो है: ३२

सहु जीव जीवनकी इच्छा मनमांहि राखे,  
मरवो अनिष्ट सहु प्राणीकुं लगतु है;  
एसो ज्युं अकाज महादोषको समाज तेमें,  
मूढ जन मोहवश अधिक पगतुं है;  
पावे जो नरक दुःख, शुभ काजथी विमुख,  
हिंसाके करत अति क्रोध ज्युं जंगतु है;  
याते आतमारथी पुरुष एसे काज सेति,  
लाख गाउ प्रथम हि दूर ज्युं भगतुं है. ३३

दयारूप करणी विवेक पतवार जामें,  
दुविधें सुतपरूप खेवटं लगाइए;  
दांडा ये चतुर चार कीजीए सु अववार,  
मालिमं सुमन ताकुं तुरत जगाईए;  
पालं शुभ ध्यान मन ताणं के तैयार कीजै,  
शुभ परिणामकेरी तोप ज्युं दगाइए;  
चिदानंद प्यारें ! एसी नावमें सवार होय,  
मोहमयी मरितीकुं वेगे पार पाइए. ३४

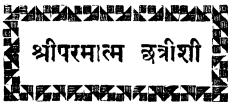
---

१ प्रेराय छे. २ जागे छे. ३ सुकानी. ४ कप्तान.  
५ द्विविध ( अंतर अने बाह्य ) ६ हल्लेसावाळा ७  
वहाणमांना मालनेा हिंसाव राखनार. ८ नावो तंबु  
(सढ) ९ खंची. १० नदीने.



दोहा

शरद पुरण निधि चंद्रमा, संवत्सर (१९०६) सुखकार;  
गौतम केवलज्ञानको, मास दिवस चित्त धार. ३५  
भावनगर भेटे सहि, श्री गवडी प्रष्टु पास;  
चिदानंद तस कृपाथकी, सकळ फळी मन आस. ३६  
इति श्री कर्पूरचंद्रजीकृत दया छत्रीशी



दुहा

परम देव परमात्मा, परम ज्योति जगदीश;  
परम भाव उर आनके, प्रणमत हुं निशदिश. १  
एक ज्युं चेतन द्रव्य हे, तामें तीन प्रकार;  
बहिरातम अंतर कळो, परमातम पद सार. २  
बहिरातम ताकुं कहे, लखे न ब्रह्मस्वरूप;  
मगन रहे परद्रव्यमें, मिथ्यावंत अनूप. ३

१ हमेशां.

- अंतर आतम जीव सो, सम्यग्दृष्टि होय;  
 चोथे अरु फुनि बारमे, गुणथानक लों सोय. ४
- परमातम परब्रह्मको, प्रगट्यो शुद्ध स्वभाव;  
 लोकालोक प्रमाण सब, झलके तिनमें आय. ५
- बहिर आतम भाव तज, अंतर आतम होय;  
 परमातम पद भजतु हे, परमातम वह सोय. ६
- परमातम सोय आतमा, अवर न दुजो कोय;  
 परमातमकुं ध्यावते, यह परमातम होय. ७
- परमातम एह ब्रह्म हे, परम ज्योति जगदीश;  
 परसुं भिन्न निहारीए, जाई अलख सोइ इश. ८
- जे परमातम सिद्धमें, सोही आतममांहि;  
 मांह मयल दग लग रखां, तामें सूजत नांहि. ९
- मांह मयल रागादिके, जा जिनै कीजे नास;  
 तां छिन एह परमातमा, आप ही लहे प्रकास. १०
- आतम सो परमातमा, परमातम सोइ सिद्ध;  
 विचकी दुविधा मिट गइ, प्रगट भइ निज रिद्ध. ११
- में हि सिद्ध परमातमा, में हि आतमराम;  
 में हि ध्याता ध्येयको, चेतन मेरो नाम. १२

में हि अनंत सुखको धनी, सुखमें मोहि सोहाय;  
 अविनाशी आनंदमय, सोऽहं त्रिभुवनराय. १३  
 शुद्ध हमारो रूप हे, शोभित सिद्ध समान;  
 गुण अनंत करी संयुत, चिदानंद भगवान. १४  
 जेसो शिवपें तहीं बसे, तेसो या तनमांहि;  
 निश्चय दृष्टि निहाळतां, फेर रंच कछु नांहि. १५  
 करमनके संजोगतें, भण तीन प्रकार;  
 एक ही आतमा द्रव्यकुं, कर्म नटावणहार. १६  
 कर्म संघाते अनादिके, जॉर कछु न बसाय;  
 पाइ कला विवेककी, राग द्वेष छिन जाय. १७  
 करमनकी जॉर राग हे, राग जेरे जर जाय;  
 परम होत परमातमा, वो ही सुगम उपाय. १८  
 काहेकुं भटकत फिरे, सिद्ध होनेके काज;  
 राग द्वेषकुं त्याग दे, वो ही सुगम इलाज. १९  
 परमातम पदको धनी, रंक भयो विल लाय;  
 राग-द्वेषकी प्रीतिसं, जन्म अकारथ जाय. २०  
 राग-द्वेषकी प्रीति तुम, भूले करो जन रंच;  
 परमातम पद हांकेके, तुम हि कियो तिरयंचें, २१

तप जप संजय सब भले, राग-द्वेष जो नांहि;  
 राग-द्वेषके जागते, ए सब भए ब्रुथा हि. २२  
 राग-द्वेषके नासतें, परमातम परकास;  
 राग-द्वेषके भासते, परमातम पद नास. २३  
 जो परमातम पद चहे, तो तुं राग निवार;  
 देखी संजोग सामीको, अपने हिये विचार. २४  
 लाख बातकी बात यह, तोकुं देइ बताय;  
 जो परमातम पद चहे, राग-द्वेष तज भाय. २५  
 राग-द्वेष त्यागे बिनु, परमातम पद नांहि;  
 कोटि कोटि तप जप करे, सब अकारथ जाय. २६  
 दोष हि आतमकुं यह, राग-द्वेषको संग;  
 जेमें पाप मजिठमे, वस्त्र ओर हि रंग. २७  
 तेमें आतमद्रव्यकुं, राग-द्वेषके पास;  
 कर्मरंग लागत रहे, केमें लहे प्रकाश ? २८  
 इण करमनको जीतवो, कठिन बात हे बीर !  
 जेर खोदे बिनु नहि मिटे, दुष्ट जात ये पीर. २९  
 ललो पैत्तोके किये, ए मिटवेके नांहि;  
 ध्यान अग्नि परकाशके, होम देहि ते मांहि. ३०

ज्युं दारुके गंजकुं, नर नहीं शके उठाय;  
तनक आग संजोगसें, छिन एकमें ऊड जाय. ३१  
देह सहित परमातमा, एह अचरजकी बात;  
राग-द्वेषके त्यागते, कर्मशक्ति जरी जात. ३२  
परमातमके भेद द्वय, निकल सकल परवान;  
सुख अनंतमें एकसें, हवके द्रव्य थान. ३३  
भाइ एह परमातमा, सो हे तुममें याहि;  
अपनी शक्ति संभारके, लिखावत दे तांहि. ३४  
राग-द्वेषकुं त्यागके, धरी परमातम ध्यान;  
युं पावे सुख शाश्वत, भाइ एह कल्यान. ३५  
परमातम छत्रीसीको, पढियो प्रीति सभार;  
चिदानंद तुम प्रति लिखी, आतमके उद्धार. ३६



॥ श्रीसच्चिदानंदाय नमः ॥

श्री चिदानंदजी अपरनाम  
श्रीकर्पूरचंदजी महाराजकृत

## स्वरोदयज्ञान

॥ छप्पय छंद ॥

नमो आदि अरिहंत, देव देवनपति राया ।  
जास चरण अवलंब, गणाधिप गुण निज पाया ॥  
धनुष पंचशत मान, सप्त कर परिमित काया ।  
वृषभ आदि अरु अंत, मृगाधिप चरण सुहाया ॥  
आदि अंत युत मध्य, जिन चौबीस इम ध्याइए ।  
चिदानंद तस ध्यानथी, अविचल लीला पाइए ॥१॥  
इक कर वीणा धरत, इक कर पुस्तक छाजे ।  
चंदबदन मुकुमाल, भाल जस तिलक विराजे ॥  
हार मुकुट केयूर, चरण नूपुरधुनि वाजे ।  
अद्भुत रूप स्वरूप, निरख मन रंभा लाजे ॥

लीलायमान गजगमनी नित, ब्रह्मसुता चित्त ध्याइए ।  
चिदानंद तस ध्यानथी, अविचल लीला पाइए ॥२॥

॥ दोहा ॥

उदधिसुतासुत तास रिपु, बाहन संस्थित बाल ।  
बाल जाणी निज दीजीए, वचन विलास रसाल ॥३॥  
अज अविनाशी अकल जे, निराकार निरधार ।  
निर्मल निर्भय जे सदा, तास भक्ति चित्त धार ॥ ४ ॥  
जन्म जरा जाकुं नहीं, नहीं सोग संताप ।  
सादि अनंत स्थिति करी, स्थितिबंधन रुचि काप ॥५॥  
तीजे अंश रहित शुचि, चरम पिंड अवगाह ।  
एक समं समश्रेणिए, अचल थया शिवनाह ॥ ६ ॥  
सम अरु विषमपणे करी, गुण पर्याय अनंत ।  
एक एक परदेशमें, शक्ति सुजस महंत ॥ ७ ॥  
रूपातीत व्यतीतमल, पूर्णानंदी ईस ।  
चिदानंद ताकुं नमत, विनय सहित निज शीस ॥८॥  
कालज्ञानादिक थकी, लही आगम अनुमान ।  
गुरु किरपा करी कहत हुं, शुचि स्वरोदयज्ञान ॥९॥  
स्वरका उदय पिछाणीए, अतिही थिर चित्त धार ।  
ताथी शुभाशुभ कीजीए, भावी वस्तु विचार ॥ १० ॥

नाडी तो तनमें घणी, पण चौवीश प्रधान ।  
तिनमें नव फुनि ताउमें, तीन अधिक कर जान ॥११॥  
इंगला पिंगला सुखमना, ये तीनुंके नाम ।  
भिन्न भिन्न अब कहत हूं, ताके गुण अरु धाम ॥१२॥  
अकुटी चक्रशुं होत है, स्वामाको परकास ।  
वंकनालके द्विग थह, नाभी करत निवास ॥ १३ ॥  
नाभीतें फुनि संचरत, इंगला पिंगला धाम ।  
दक्षण दिश हे पिंगला, इंगला नाडी वाम ॥ १४ ॥  
इण दोउंके मध्यमें, सुखमन नाडी जोय ।  
सुखमनके परकासमें, स्वर फुनि चालत दोय ॥१५॥  
डाबा स्वर जब चलत हे, चंद्र उदय तब जान ।  
जब स्वर चालत जीमणो, उदय होत तब भान ॥१६॥  
सौम्य काजकुं शुभ शशि, क्रूर कामकुं सूर ।  
इणिविधि लख कारज करत, पामे सुख भरपूर ॥१७॥  
दोउ स्वर सम संचरे, तब सुखमन पहिचान ।  
तामें कोउ कारज करत, अवस होय कलु हान ॥१८॥  
चंद्र चलत कीजे सदा, थिर कारज स्वर भाल ।  
चर कारज सूरज चलत, सिद्ध होय ततकाल ॥१९॥



कृष्णपक्षस्वामी रवि, शुक्रपक्षपति चंद्र ।  
तिथिभाग इनका लहि, कारज करत आनंद ॥२०॥  
कृष्णपक्षकी तीन तिथि, प्रथम रविकी जान ।  
तीन शशीकी फुनि तीन रवि, इण अनुक्रम पहिचान ॥२१॥  
शुक्रपक्षकी तीन तिथि, चंद्रतणी कही मित्त ।  
फुन रवि फुन शशि फुन रवि, शशि गिणवाकी रीत ॥२२॥

॥ छप्पय छंद ॥

मंगल शनि आदिन्य, वार स्वामी रवि जाणो ।  
सुरगुरु बुध अरु सोम, शुक्रपति चंद्र वखाणो ॥  
इणविधि स्वर तिथि वार, भिन्न कर नक्षत्र पिछाणो ।  
शुभ कारजके योग्य, सकल इणविधि मन आणो ॥  
निर्गम सुरगम विध, भाव इण विधके लेखो ।  
तत्त्वतणो परकाश, सुधागस इम तुम पेखो ॥ २३ ॥

॥ दोहा ॥

कृष्णपक्ष एकम दिने, प्रातः सूर जो होय ।  
तौ ते पक्ष प्रवीण नर, आनंदकारी जोय ॥ २४ ॥  
शुक्रपक्षके आदि दिन, जो शशि स्वर उद्योत ।  
तो ते पक्ष विचारीण, सुखदायक अति होत ॥ २५ ॥

चंद्रतिथिमें चंद्र स्वर, सूरतिथि वहे सूर ।  
कायामें पुष्टि करे, सुख आपत भरपूर ॥ २६ ॥

चंद्रतिथिमें आय जो, भानु कर्त प्रकाश ।  
तार्ते क्लेश पीडा हृवे, किंचित् वित्तविनाश ॥ २७ ॥

सूरजतिथि पडिवा दिने, चले चंद्र स्वर मोग ।  
पीड कलह नृप भय करे, चित्त चंचल चिह्न ओर ॥ २८ ॥

दोउं पक्ष पडिवा दिने, सुखमन स्वर जो होय ।  
लाभ हाण सामान्यथी, ते निहचे क्री जोय ॥ २९ ॥

वृश्चिक सिंह वृष कुंभ पुन, शशि स्वरनी ए राश ।  
चंद्रजोग इणके मिलत, शुभ कारज परकाश ॥ ३० ॥

कर्क मकर तुल मेष पुन, चर राशि ए चार ।  
रवि संग ए संचरत, चर काजे सुखकार ॥ ३१ ॥

मीन मिथुन धन कन्यका, द्विस्वभाव ए जान ।  
सुखमन स्वरसुं मिलत है, काज कर्त होय हान ॥ ३२ ॥

शशि सूरजके मास इम, भिन्न भिन्न क्री जाण ।  
राशि वर्गित दिनथकी, अधिक भेद मन आण ॥ ३३ ॥

प्रश्न करणकुं कोउ नर, आवत हिरदे धार ।  
पृच्छक नरनी दिक्षितणो, निर्णय कहुं विचार ॥ ३४ ॥

सनमुखं डाबी ऊर्ध्व दिशि, रही प्रश्न करे कोय ।  
चंद्रजोग हे ता समे, तो कारिजसिद्धि होय ॥३५॥

नीचे पीछे जीमणो, जो कोइ पूछे आय ।  
भानुजोग स्वर होय तो, तस कारज हो जाय ॥३६॥

पूछे दक्षिण भुज रही, सूरज स्वरमें वात ।  
लग्न वार तिथि जोग मिली, सिद्ध कार्य अवदात ॥३७॥

वाम भाग रही जो कहे, प्रश्नतणो परमंग ।  
शशि स्वर जो पूरण हुवे, तां तस काज अभंग ॥३८॥

पूछे दक्षिण कर रही, शशि स्वरमें जो कोय ।  
रवि तच्च तिथि वार बिन, तस कारज नवि होय ॥३९॥

अधो पृष्ठ पाछल रही, पृच्छकनो परिमाण ।  
चंद्र चलत फल तेहनूं, पूर्वकथित पहिछाण ॥४०॥

चलत सूर स्वर जीमणो, (रही) पूछे डाबी ओर ।  
चंद्रजोग बिन तेहनो, नवि कारिज विधि कोर ॥४१॥

सन्मुख ऊर्ध्व दिशा रही, पूछे जो रविमांहि ।  
चंद्रजोग बिन तेहनूं, कारज सीजे नांहि ॥४२॥

लग्न वार तिथि तच्च पुन, रास जोग दिसि शोध ।  
कारजके अक्षर गिणे, होवे साचो बोध ॥४३॥

सम अक्षर शशिकुं भलो, विषम भानु परधान ।  
तिनकी संख्या करनकुं, कहुं एम अनुमान ॥ ४४ ॥  
चार आठ द्वादश युगल, षट दश चवदे जाण ।  
षोडशथी शशियोग ए, महाशुद्ध पहिछाण ॥ ४५ ॥  
एक तीन सर मात नव, एकादश अरु तेर ।  
तिथि संयम पचवीस पुन, रविजोग इम हेर ॥ ४६ ॥  
लोककाज मह परिहरे, धरे सुनिहचल ध्यान ।  
श्रवण मनन चिंतन करत, लहत स्वरोदयज्ञान ॥ ४७ ॥  
अथवा प्राणायाम जे, साधे चित्त लगाय ।  
ताकुं पहेली भूमिका, सिद्ध स्वरोदय थाय ॥ ४८ ॥  
प्राणायाम विचार तो, हे अति अगम अपार ।  
भेद दोय तस जाणीए, निश्चे अरु व्यवहार ॥ ४९ ॥  
निहचेथी निज रूपमें, निज परिणति होय लीन ।  
श्रेणीगत ज्यों संचरे, सो जोगी परवीण ॥ ५० ॥  
उपशम क्षपक कही जुगल, श्रेणी प्रवचनमांहि ।  
तिणको काल स्वभाव वस, साधन हिवणा नांहि ॥ ५१ ॥  
अहनिसि ध्यान अभ्यासथी, मनधिरता जो होय ।  
तो अनुभव लव आज फुन, पावे विरला कोय ॥ ५२ ॥

निज अनुभव लवलेशथी, कठिन कर्म होय नाश ।  
अल्प भवे भवि ते लहे, अविचलपुरको वास ॥५३॥  
व्यवहारे ये ध्यानको, भेद नवि कहेवाय ।  
भिन्न भिन्न कहेतां थकां, ग्रंथ अधिक हो जाय ॥५४॥  
नाम मात्र अब कहत हुं, याको किंचित् भाव ।  
अधिक भवि तुम जाणजो, गुरुगम तास लखाव ॥५५॥  
अष्ट भेद है जोगके, पंचम प्राणायाम ।  
ताके सप्त प्रकार है, सकल सिद्धके धाम ॥ ५६ ॥  
रेचक पूरक तीसरो, कुंभक भेद पिछाण ।  
शांतिक समता एकता, लीन भाव चित्त आण ॥ ५७ ॥  
पूरक पवन गहत सुधी, कुंभक थिरता तास ।  
रेचक बाहिर संचरे, शांतिक ज्योति प्रकाश ॥ ५८ ॥  
समता ध्येय स्वरूपमें, तिहां सूक्ष्म उपयोग ।  
गहे एकता गुण विषे, लीन भाव निज जोग ॥५९॥  
लीन दशा व्यवहारथी, होत समाधि रूप ।  
निहचेथी चेतन यह, होवे शिवपुर भूप ॥ ६० ॥  
स्वासाकुं अति थिर करे, ताणे नहीं लिगार ।  
मूलबंध दृढ लायके, करे बीज संचार ॥ ६१ ॥

वायु पांच शरीरमें, प्राण समान अपान ।  
उदान वायु चोथो कह्यो, पंचम अनिल अव्यान ॥६२॥  
प्राण हिये पुन सर्वगत, तनमें रहत समान ।  
आधार चक्रगति जाणिये, तीजो वायु अपान ॥६३॥  
उदान वासह कंठमें, संधिगतिए अव्यान ।  
पंच वायुके बीज पुन, पंच हिये इम आन ॥६४॥  
ऐँ पैँ रौँ ब्लौँ क्लौँ सुधी, पंच बीज परधान ।  
इनके गर्भित भेदको, कहत न आवे मान ॥६५॥  
पंच बीज संचारथी, अनहद धून जे होय ।  
निर्गम भेद धूनितणो, जोगीश्वर लहे कोय ॥६६॥  
वरण मात्र इण बीजके, कमल कमल थित जाण ।  
भिन्न भिन्न गुण तेहनो, शास्त्रथकी मन आण ॥६७॥  
सकल सिद्धि इणमें वसे, सर्व लब्धि इण मांहि ।  
केतिक आज हुं संपजे, केतिक तो अब नांहि ॥६८॥  
वरण नाभीमें संचरे, सोऽहं शब्द उद्योत ।  
अजप जाप ते जाणीए, अनुभव भाव उद्योत ॥६९॥  
नाभीथी हिये संचरे, तिहां रंकार प्रकाश ।  
मनथिरता तामे हुवे, अशुभ संकल्प होय नाश ॥७०॥

सुरतडोर लावे गगन, तिरवेणी कर वाम ।  
तिहां अनहद धूनि उपजे, थिर जोति परकास ॥७१॥

॥ चोपाइ छंद ॥

अनहद अधिष्टाय जे देव,  
थिर चित्त देख करे तसु सेव ।  
ऋद्धि अनेक प्रकार देखावे,  
अद्भुत रूप दृष्ट तस आवे ॥ ७२ ॥

ऋद्धि देख नवि चित्त चलावे,  
ज्ञान समाधि ते नर पावे ।  
वेदभेद समाधि कहीए,  
गुरुगम लक्ष तेहनो लहीए ॥ ७३ ॥

नाभी पास हे कुंडली नाडी,  
वंकनाल हे तास पिछाडी ।  
दशम द्वारका मारग सोई,  
उलट वाट पावे नहीं कोई ॥ ७४ ॥

मुद्रा पंच बंध त्रय जाणो,  
आसण चोरासी पहिचाणो ।  
तामे आसण युग परधान,  
मृलासण पद्मासण जाण ॥ ७५ ॥

अस्तव्यस्त वायु संचरे,  
कारण विशेषे षट् कर्म करे ।  
नेती धोती नौली कही,  
भेद चतुर्थ त्राटक फुनि लही ॥ ७६ ॥

वस्ती पंचम भेद पिछानो,  
रस कपाल भाती मन आनो ।  
किंचित् आरंभ लख इणमांहि,  
जैनधरममें करीए नांहि ॥ ७७ ॥

त्राटक नवलि ए दाय भेद,  
करत मिटे सहु तनका खेद ।  
रोग नवि होवे तनमांहि,  
आलस ऊंघ अधिक होये नांहि ॥ ७८ ॥

दृष्टि अष्ट योगनी कही,  
ध्यान करत ते अंतर लही ।  
कीजे ए सालंबन ध्यान,  
निरालंबता प्रगटत ज्ञान ॥ ७९ ॥

मित्रा तारा दुजी जाण,  
बला चतुर्थी दीप्ता मन आण ।



थिरा दृष्टि कांता फुनि लहीए,  
प्रभा परा अष्टम दृग कहीए ॥ ८० ॥

सघन अघन दिन रयणी कही,  
ताका अनुभव यामें लही ।  
निरउपाधि एकांते स्थान,  
तिहां होय ए आतम ध्यान ॥ ८१ ॥

अल्प आहार निद्रा वश करे,  
हित सनेह जगथी परिहरे ।  
लोकलाज नवि करे लिगार,  
एक प्रीत प्रभुथी चित्त धार ॥ ८२ ॥

आशा एक मोक्षकी होय,  
दुजी दुविधा नवि चित्त कोय ।  
ध्यान योग्य जाणो ते जीव,  
जे भवदुःखथी डरत सदीव ॥ ८३ ॥

परनिंदा मुखथी नवि करे,  
स्वनिंदा सुणी समता धरे ।  
करे सहु विकथा परिहार,  
रोके कर्म आगमन द्वार ॥ ८४ ॥

हरख शोक हिरदे नवि आने,  
शत्रु मित्र बराबर जाने ।  
परआशा तजी रहे निराश,  
तेहथी होय ध्यान अभ्यास ॥ ८५ ॥

ध्यान अभ्यासी जो नर होय,  
ताकुं दुःख उपजे नवि कोय ।  
इंद्रादिक पूजे तस पाय,  
ऋद्धि सिद्धि प्रगटे घट आय ॥ ८६ ॥

पुष्पमाल सम विषधर तास,  
मृगपति मृग सम होवे जाम ।  
पावक होय पाणी ततकाल,  
सुरभिसुत सदृश जस व्याल ॥ ८७ ॥

सायर गोपदनी परे होय,  
अटवी विकट नगर तस जोय ।  
रिपु लहे मित्राइ भाव,  
शस्त्रतणो नवि लागे घाव ॥ ८८ ॥

कमलपत्र करवाल वखानो,  
हालाहल अमृत करी जानो ।

दुष्ट जीव आवे नहीं पास,  
जो आवे तो लहे सुवास ॥ ८९ ॥

जो विवहार ध्यान इम ध्यावे,  
इंद्रादिक पदवी ते पावे ।  
निहचे ध्यान लहे जब कोय,  
ताकुं अवश्य सिद्धपद होय ॥ ९० ॥

सुख अनंत विलसे तिहुं काल,  
तोडी अष्ट कर्मकी जाल ।  
एसा ध्यान धरी नितमेव,  
चिदानंद लही गुरुगम भेव ॥ ९१ ॥

ध्यान चार भगवंत बतावे,  
ते मेरे मन अधिके भावे ।  
रूपस्थ पदस्थ पिंडस्थ कहीजे,  
रूपातीत साध शिव लीजे ॥ ९२ ॥

रहत विकार स्वरूप निहारी,  
ताकी संगत मनसा धारी ।  
निज गुण अंश लहे जब कोय,  
प्रथम भेद तिण अवसर होय ॥ ९३ ॥

तीर्थकर पदवी परधान,

गुण अनंतको जाणो थान ।

गुण विचार निज गुण जे लहे,

ध्यान पदस्थ सुगुरु इम कहे ॥ ९४ ॥

भेदज्ञान अंतरगत धारे,

स्वपरपरिणति भिन्न विचारे ।

सकति विचारी शांतता पावे,

ते पिंडस्थ ध्यान कहीवावे ॥ ९५ ॥

रूप रेख जामें नवि कोइ,

अष्टगुणां करी शिवपद सोइ ।

ताकुं ध्यावत तिहां समावे,

रूपातीत ध्यान सो पावे ॥ ९६ ॥

प्राणायाम ध्यान जे कहीए,

ते पिंडस्थ भेद भवि लहीए ।

मन अरु पवन समागम जानो,

पवन साध मन निज घर आनो ॥ ९७ ॥

अहनिसि अधिका प्रेम लगावे,

जोगानल घटमांदि जगावे ।

अल्प आहार आसन दृढ करे,  
नयणथकी निद्रा परिहरे ॥ ९८ ॥

काया जीव भिन्न करी जाणे,  
कनक उपलनी परे पहिछाणे ।  
भेद दृष्टि राखे घटमांहि,  
मन शंका आणे कळु नांहि ॥ ९९ ॥

कारज रूप कथे मुखवाणी,  
अधिक नांहि बोले हित जाणी ।  
स्वपन रूप जाणे संसार,  
तन धन जोवन लखे असार ॥१००॥

श्रीजिनवाणी हिये दृढ राखे,  
शुद्ध ध्यान अनुभवरस चाखे ।  
विरला ते जोगी जगमांहि,  
ताकुं रोग सोग भय नांहि ॥ १०१ ॥

तेज कांति तनमें अति वाधे,  
जे निश्चल चित्त ध्यान आराधे ।  
अल्प आहार तन होय निरोग,  
दिनदिन वधे अधिक उपयोग ॥१०२॥

नासा अग्रभाग दृग धरी,  
अथवा दोउ संपुट करी ।  
द्विये कमल नवपद जे ध्यावे,  
ताकुं सहज ध्यानगति आवे ॥१०३॥

माया बीज प्रणव धरी आद,  
वरण बीज गुण जाणे नाद ।  
चढता वरण करे थिर स्वास,  
लख धुर नादतणो परकास ॥१०४॥

प्राणायाम ध्यान विस्तार,  
कहेतां सुरगुरु न लहे पार ।  
तार्ते नाम मात्र ए रखा,  
गुरु मुख जाण अधिक जे रखा ॥१०५॥

प्राणायाम भूमि दस जाणो,  
प्रथम स्त्रोदय तिहां पिछाणो ।  
स्त्र परकाश प्रथम जे जाणे,  
पंच तस्व फुनि तिहां पिछाणे ॥१०६॥

कहुं अधिक अब तास विचार,  
सुणो अधिक चित्त थिरता धार ।

स्वरमें तत्त्व लखे जब कोइ,  
ताकुं सिद्ध स्वरोदय होइ ॥१०७॥

॥ अडिल छंद ॥

दोय स्वरोमें पांच तत्त्व पहिचाणीए,  
वर्ण मान आकार काल फल जाणीए ।  
इणविध तत्त्व लखाव साधता जे लहे,  
साची विसवावीस बात नर ते कहे ॥ १०८ ॥

॥ दोहा ॥

पृथ्वी जल पावक अनिल, पंचम तत नभ जान ।  
पृथ्वी जल स्वामी शशि, अपर तीनको भान ॥१०९॥  
पीत श्वेत रातो वरण, हरित श्याम पुन जान ।  
बंच वर्ण ये पांचके, अनुक्रमथी पहिछाण ॥११०॥  
पृथिवी सनमुख संचरे, करपल्लव षट दोय ।  
समचतुरस आकार तस, स्वर संगममें होय ॥१११॥  
अधोभाग जल चलत है, षोडश अंगुल मान ।  
वर्तुल है आकार तस, चंद्र सरीखो जाण ॥ ११२ ॥  
चारांगुल पावक चले, ऊर्ध्व दिशा स्वर मांह ।  
त्रिकोष्ठा आकार तस, बाल रवि सम आह ॥ ११३ ॥

वायु तिच्छा चलत है, अष्टांगुल नितमेव ।  
ध्वजा रूप आकार तस, जाणो इणविध भेव ॥११४॥  
नासासंपुटमें चले, बाहिर नवि परकाम ।  
सुन्न अहे आकार तस, स्वर युग चलत आकाश ॥११५॥  
प्रथम पचास पल दूसरो, चालीश त्रीजो त्रीश ॥  
वीशरु दश पल चलत है, तत स्वरमें निशदिश ॥११६॥  
घडी अढाइ पांच तत, एक एक स्वरमांहि ।  
अहनिश इणविध चलत है, यामें मंशय नांहि ॥११७॥  
पंच तत्र स्वरमें लखे, भिन्न भिन्न जब कोय ।  
कालसमयका ज्ञान तस, वरस दिवसका होय ॥११८॥  
प्रथम मेष संक्रांतिको, व्है प्रवेश जब आय ।  
तब ही तत्र विचारीए, स्वासा थिर ठहराय ॥११९॥  
डावा स्वरमें होय ज्यों, महीतणो परकास ।  
उत्तम जोग वखाणीए, नीको फल हे तास ॥१२०॥  
परजाकुं सुख व्हे घणो, समो होय श्रीकार ।  
धान होय महीयल घणो, चोपदकुं अति चार ॥१२१॥  
ईत भीत उपजे नहीं, जनवृद्धि पण थाय ।  
इत्यादिक बहु श्रेष्ठ फल, सुख पामे अति राय ॥१२२॥



चलत तत्त्व जल तिण समे, शशि स्वरमें जो आय ।  
 ताको फल अब कहत हूं, सुणजो चित्त लगाय ॥१२३॥  
 मेघवृष्टि होबे घणी, उपजे अन्न अपार ।  
 सुखी होय परजा सहु, चिदानंद चित्त धार ॥१२४॥  
 धर्मबुद्धि सहकुं रहं, पुण्य दानथी प्रीत ।  
 आनंद मंगल उपजे, नृप चाले शुभ नीत ॥१२५॥  
 शशि स्वरमें ये जाणीए, तत्त्वयुगल सुखकार ।  
 तत्त्व तीन आगल रहे, तिनको कहूं विचार ॥१२६॥  
 लगे मेघ संक्रांत तव, प्रथम घडी स्वर जोय ।  
 जैसो स्वरमें तत्त्व व्है, तैसो ही फल होय ॥१२७॥  
 जो स्वरमें पावक चले, अल्प वृष्टि तो होय ।  
 रोग दोख होबे सही, काल कहे सहु कोय ॥१२८॥  
 देशमंग परजा दुःखी, अग्नि तत्त्व परकाश ।  
 दोउ स्वरमें होय तो, अशुभ अहे फल तास ॥१२९॥  
 वायु तत्त्व स्वरमें चलत, नृप विग्रह कलु थाय ।  
 अल्प मेघ बरसे मही, मध्यम वर्ष कहाय ॥ १३० ॥  
 अर्द्धासा अन्न नीपजे, खड थोडासा होय ।  
 अनिल तत्त्वका इणी परे, मनमांहि फल जोय ॥१३१॥

स्वरमांदि जो प्रथम ही, बहे तच्च आकाश ।  
 तो ते काल पिछाणीए, होय न पूरा घास ॥१३२॥  
 इणविधथी ए जाणीए, तच्च स्वरनके मांदि ।  
 फल मनमें पण धारीए, यामें संशय नांदि ॥१३३॥  
 मधु मास मित प्रतिपदा, कर तस लगन विचार ।  
 चलत तच्च स्वर तिण समे, ताको वर्ण निहार ॥१३४॥  
 प्रातसमं शशि स्वर विषे, मही तच्च जो होय ।  
 ता ते सर्व विचारीए, सुखदायक अति होय ॥१३५॥  
 घनवृष्टि होबे घणी, समो हांय श्रीकाग ।  
 राजा परजाके हिये, हर्ष संताप विचार ॥ १३६ ॥  
 ईत भीत उपजे नहीं, मोटा भय नवि कोय ।  
 चिदानंद इम चंदमें, क्षिति तच्च फल जोय ॥१३७॥  
 चिदानंद जो चंदमें, प्रात उदक परवेश ।  
 तो ते समो सुमिक्ष अति, वर्षा देश विदेश ॥१३८॥  
 शांति पुष्टि होबे घणी, धर्मतणो अति राग ।  
 भविक हिये अति उपजे, दान अर्थ धन त्याग ॥१३९॥  
 जल घरणी दोउ बहे, दिवसपति घर आय ।  
 प्रातःकाल तो ते वरस, मध्यम समो कहेवाय ॥१४०॥

तीन तत्त्व अवशेष जे, स्वरमें तास विचार ।  
 मध्यम निष्ट कह्यो तिको, पूर्वकथित चित्त धार ॥१४१॥  
 राजभंग परजा दुःखी, जो नभ बहे स्वरमांदि ।  
 पडे काल बहु देशमें, यामें संशय नांदि ॥ १४२ ॥  
 स्वर स्वरजमें अग्निको, होय प्रात परवेश ।  
 रोग सोगथी जन बहु, पावे अधिक क्लेश ॥१४३॥  
 काल पडे महीयल विषे, राजा चित्त नवि घेन ।  
 स्वरजमें पावक चलत, एम स्वरोदय वेन ॥१४४॥  
 नृप विग्रह कछु उपजे, अल्प वृष्टि पुन होय ।  
 स्वरजमें अनिलको, चिदानंद फल जोय ॥१४५॥  
 सुखमन स्वर जो ता दिवस, प्रातःसमय जो होय ।  
 जोवणहार मरे सही, छत्र भंग पुन जोय ॥१४६॥  
 कहक थोडो उपजे, कहक तेहुं नांदि ।  
 सुखमन स्वरको इन परे, फल जाणो मनमांदि । १४७॥  
 दुविध रीत जोवणतणी, कही वरसनी एम ।  
 त्रीजी आगल जाणजो, धरी हियडे अति प्रेम ॥१४८॥  
 माघ मास सिठ सप्तमी, फुनि वैशाखी त्रीज ।  
 प्रातःसमयको जोइए, बरस दिवसको त्रीज ॥१४९॥

निशापतिके गेहमें, जल धरणी परवेश ।  
करे आय जो तिण समे, तो सुख देश-विदेश ॥१५०॥  
अपर तच्च निज नाथ घर, वहे अधम फल जाण ।  
उदक मही जो मानु घर, तो मध्यम चित्त आण ॥१५१॥  
एक अशुभ फुन एक शुभ, तीनुमें जो होय ।  
सिद्ध होय फल तेहनूं, मध्यम निहचे जोय ॥१५२॥  
सहु परीक्षा भावमें, मेष भाव बलवान ।  
ता दिन तच्च निदारीके, फल हिरदे दृढ आन ॥१५३॥  
अब जे जोवणहार नर, तेहनो कहूं विचार ।  
आप लखी अपणे हिये, अपणो करहूं विचार ॥१५४॥  
चैत्र सुदि एकम दिने, शशिस्वर जो नवि होय ।  
तो तेहने तिहुं मासमें, अति उद्वेगसुं जोय ॥१५५॥  
मधु मास सित बीज दिन, चले न जो स्वर चंद्र ।  
गमन होय परदेशमें, तिहां उपजे दुःखदंद ॥१५६॥  
चैत्र मास सित त्रीजकुं, चंद्र चले नहि आय ।  
तो ताके तनमें सही, पित्तज्वरादिक थाय ॥१५७॥  
मरण होय नव मासमें, जो स्वर जाणे तास ।  
मधु मास सित चोथकुं, जो नवि चंद्र प्रकाश ॥१५८॥

निशापति स्वर चैत सुदि, पांचमको नवि होय ।  
 राजदंड महोटा हुवे, संशय इहां न कोय ॥१५९॥  
 चैत्र सुदि छटके दिवस, चंद्र चले नहि जास ।  
 वरस दिवस भीतर सही, विणसे बंधव तास ॥१६०॥  
 चले न चंदा चैत सित, सप्तम दिन लवलेश ।  
 तस नरकेरी गेहिनी, जावे जमके देश ॥१६१॥  
 तिथि अष्टमी चैत्र शुदि, चंद्र विना जो जाय ।  
 तो पीडा अति उपजे, भाग्ययोग सुख थाय ॥१६२॥  
 तिथि अष्टमनो चैत सित, दीनौ फल दरसाय ।  
 होय शशि शुभ तत्त्वमें, तो ऊलटुं मन भाय ॥१६३॥  
 तत्त्व बाणमें कहत हुं, प्रश्नतणो परसंग ।  
 इणविध हिये विचारके, कथीए वचन अभंग ॥१६४॥  
 जल धरणीके जोगमें, प्रश्न करे जे कोय ।  
 निशानाथ पूरण बहत, तस कारज सिद्ध होय ॥१६५॥  
 अनल अगन आकाशको, जोगी शशि स्वरमांहि ।  
 होय प्रश्न करता थका, तो कारज सिद्ध नांहि ॥१६६॥  
 क्षिति उदक थिर काजकुं, उंडुगणपति स्वरमांहि ।  
 तत्त्वयुगल ए जाणीए, चर कारजकुं नांहि ॥१६७॥

वायु अगनि नभ तीन ए, चर काजे परधान ।  
तत्त्व हियेमें जाणीए, उदय होत स्वरभान ॥१६८॥

रोगीकेरो प्रश्न नर, जो कोउ पूछे आय ।  
ताकुं स्वास विचारके, इम उत्तर कहेवाय ॥१६९॥

शशि स्वरमें धरणी चलत, पूछे तस दिसमांहि ।  
तासे निहचे करी कहो, रोगी विणसे नांहि ॥१७०॥

चंद्र बंध सूरज चलत, पूछे डाबी ओड ।  
रोगीको परसंग तो, जीबे नहीं विधि कोड ॥१७१॥

पूरण स्वरशुं आयके, पूछे खाली मांहि ।  
तो रोगीकुं जाणजो, साता होवे नांहि ॥१७२॥

खाली स्वरशुं आयके, वहते स्वरमें वात ।  
जो कोउ रोगीनी कहे, तो तस नहिं ज घात ॥१७३॥

वाय पित्त कफ तीन ये, भयो पिंडत्रय जोग ।  
समथी सुख होय देहमें, विषम हुआ होय रोग ॥१७४॥

वाय चोराशी पिंडमें, पित्त पचीश प्रकार ।  
कफ त्रय भेद बखाणीए, द्वादश सत चित्त धार ॥१७५॥

वायु निवास उदर विषे, स्वामी हे तस सूर ।  
फुनि शत धमणी मांहि ते, रहत सदा भरपूर ॥१७६॥

खंदमांहि पुन जाणजो, पित्ततणो नित वास ।  
जठराग्निमें संचरत, दिवानाथ पति तास ॥१७७॥  
नाभिकमलथी वाम दिस, करपल्लव त्रय जाण ।  
नाडी युगल हे कफतणी, रही हैयेमें आण ॥१७८॥  
शशि स्वामि तस जाणजो, ये विवहारी वात ।  
निश्चेथी लख एकमें, तिनु आय समात ॥ १७९॥  
अपणी अपणी रूत विषे, वाय पीत्त कफ तीन ।  
जोर जणावत देहमें, तस उपचार प्रवीन ॥ १८० ॥  
वैद्यकग्रंथ नथी लख्यो, तीणका अधिक प्रकार ।  
मूल तीनसुं होत है, रोग अनेक प्रकार ॥ १८१ ॥  
अपणे अमल विसारके, बीजाने घर जाय ।  
रोग कफादिथी जुह, सन्निपात कहेवाय ॥१८२॥  
रोमरोममां जगतगुरु, पोणा बे बे रोग ।  
भाख्या प्रवचनमांहि ते, अशुभ उदय तस भोग ॥१८३॥  
प्रश्न करे रोगीतणो, जैमा स्वरमें आय ।  
स्वर फुनि तत्त्व विचारके, तैसा रोग कहाय ॥१८४॥  
अपणे स्वरमें आपणा, तत्त्व चले तिण वार ।  
तो रांगीना पिंडमां, रोग एक थिर धार ॥ १८५ ॥

स्वरमें दूजा स्वरतणो, प्रश्न करत तत होय ।  
मिश्रभावथी रोगनी, उत्पत्ति तस जोय ॥ १८६ ॥  
पूरण स्वरथी आयके, पूछे पूरण मांहि ।  
सकल काज संसारके, पूरण संशय नांहि ॥ १८७ ॥  
खाला स्वरमें आयके, पूछे खाली मांहि ।  
जे जे काज दुर्भीतणो, ते ते होवे नांहि ॥ १८८ ॥  
खाली स्वरमें आयके, पूछे वहते मांहि ।  
सिद्ध काज कहो तेहनो, यामें दुविधा नांहि ॥ १८९ ॥  
पूछे पूरण स्वर तजी, खाली स्वरकी औड ।  
प्रश्न तास निष्फल होवे, सफल नहीं विधि कोड ॥ १९० ॥  
गुरुवार वायु भलो, शनि दिवस आकाश ।  
चलत तत्त्व इम कायमें, पूरव रोग विनाश ॥ १९१ ॥  
प्रातःसमय बुधवारकुं, क्षिति तत्त्व शुभ जाण ।  
सोमवार जल शक्रकुं, तेज हियेमें आण ॥ १९२ ॥  
शशि सूर स्वरमां अबै, करण जोग जे काम ।  
तस विचार शुभ कहत हूं, सुखदायक अभिराम ॥ १९३ ॥  
देवल श्रीजिनराजनो, नवो निषावे कोय ।  
खात महरत अवसरे, चंद्रजोग तिहां जोय ॥ १९४ ॥



अमी स्रवत शशि जोगमें, अरुणद्युति थिर होय ।  
करत प्रतिष्ठा बिबनी, अति प्रभाव तस जोय ॥१९५॥  
तखत मूलनायक प्रभु, बैठावे तिण वार ।  
जिनघर कलश चढावतां, चंद्रजोग सुखकार ॥१९६॥  
पोषधशाल निपावतां, दानशाल घर हाट ।  
महेल दूर्ग गढ कोटनो, रचित सुवट धुग्घाट ॥१९७॥  
संघमाल आरोपतां, करतां तीरथ दान ।  
दीक्षा मंत्र बतावतां, चंद्रजोग परधान ॥१९८॥  
घर नवीन पुर नगरमें, करता प्रथम प्रवेश ।  
वस्त्र आभूषण संग्रहत, लेश इजारे देश ॥१९९॥  
जोगाभ्याम करत शुद्धि, औषध भैषज मीत ।  
खेती बाग लगावता, करता नृपथी प्रीत ॥२००॥  
गजतिलक आरोपता, करता गढ परवेश ।  
चंद्रजोगमें भूपति, विलसे सुख सुदेश ॥२०१॥  
राज्य सिंघासन पग धरत, करत और थिर काज ।  
चंद्रयोग शुभ जाणजो, चिदानंद महाराज ॥२०२॥  
॥ चोपाइ ॥

मठ देवल अरु गुफा बनावे,  
रतन धातुना घाट घडावे ।

इत्यादिक सहृ जगमें काम,  
चंद्रयोगमें अति अभिराम ॥ २०३ ॥

चंद्रजोग थिर काज प्रधान,  
कह्यो ताम किंचित् अनुमान ।

स्वर स्रजमें करीण जेह,  
सुणो श्रवण दे कारज तेह ॥ २०४ ॥

विद्या पढे ध्यान जो साधे,  
मंत्र साध अरु देव आगधे ।

अग्नी हाकमके कर देव,  
अग्निविजयका बीडा लेव ॥ २०५ ॥

विष अरु भूत उतारण जावे,  
गंगीकुं जो दवा खिलावे ।

विघ्नहरण शांतिजल नाखे,  
जो उपाय कष्टीकुं भाखे ॥ २०६ ॥

गज वाजी वाहन हथियार,  
लेवे रिपु विजय चित्त धार ।

खानपान कीजे अमनान,  
दीजे नारीकुं ऋतुदान ॥ २०७ ॥

नया चांपडा लिखे लिखावे,  
वणिज करत कछु वृद्धि थावे ।  
भानजोगमें ए सहू काज,  
करत लहे सुखचेन समाज ॥ २०८ ॥

भूपति दक्षण स्वरमें कोइ,  
युद्ध करण जावे सुण सोइ ।  
रणसंग्राममांहि जस पावे,  
जीत अरि पाछो घर आवे ॥ २०९ ॥

सायरमें जे पोत चलावे,  
बंधित द्वीप वेगे ते पावे ।  
वेरी भवन गवन पग दीजे,  
भानजोगमें तो जस लीजे ॥ २१० ॥

ऊंट महीष गो संग्रह करतां,  
साट वदत सरिता जल तरतां ।  
करजद्रव्य काहुंकुं देतां,  
भानजोग शुभ अथवा लेतां ॥ २११ ॥

इत्यादिक चर कारज जे ते,  
भानजोगमें करीए ते ते ।

लाभालाभ विचारी कहीए,  
नहितर मनमें जाणी रहीए ॥ २१२ ॥

विवाहदान इत्यादिक काज,  
सौम्य चंद्रजोगे सुखसाज ।

कूर काममें खर प्रधान,  
पूर्वकथित मनमें ते जान ॥ २१३ ॥

॥ दोहा ॥

चंद्रजोग थिर काजकुं, उत्तम महावखाण ।  
भानजोग चर काजमें, श्रेष्ठ अधिक मन आण ॥२१४॥  
सुखमन चलत न कीजीए, चर थिर कारज काय ।  
करत काम सुखमन विषे, अवस हाणि कछु होय ॥२१५॥  
भवनप्रतिष्ठादिक सहु, वरजित सुखमन भांहि ।  
गामांतर जावा भणी, पगला भरीए नांहि ॥२१६॥  
दुःख दोहग पीडा लहे, चित्तमें रहे क्लेश ।  
चिदानंद सुखमन चलत, जो कोइ जाय विदेश ॥२१७॥  
कारजकी हानि हुवे, अथवा लागे वार ।  
अथवा मित्र मिले नहीं, सुखमन भाव विचार ॥२१८॥  
श्वास शीघ्र अति पालटे, छीन चंद्र छीन खर ।  
ते सुखमन खर जाणजो, नाभ तजिल भरपूर ॥२१९॥

सुखमन स्वर संचारमें, कीजे आतम ध्यान ।  
हिरदगति अहिभक्षकी, लहीए अनुभवज्ञान ॥२२०॥  
आतमतत्त्व विचारणा, उदासीनता भाव ।  
भावत स्वर सुखमन विषे, होवे ध्यान जमाव ॥२२१॥  
चर थिर तीजी ए कही, द्विस्वभावकी बात ।  
इण अनुक्रमथी आरभी, कारज सकल कहात ॥२२२॥  
तत्त्वस्वरूप नीहाळवा, कहुं उपाय विचार ।  
भाव शुभाशुभ तेहने, अधिक हियामें धार ॥२२३॥  
श्रवण अंगुठा मध्यमां, नासापुट पर थाप ।  
नयण तर्जनीथी ढकी, भृकुटीमां लख आप ॥२२४॥  
पडे बिंदु भृकुटी विषे, पीत श्वेत अरु लाल ।  
नील श्याम जैसी हुवे, तैसी तिहां निहाल ॥ २२५ ॥  
जैसा वर्ण नीहारीए, तैसा तत्त्वविचार ।  
श्वास गति स्वरमें लखो, इच्छा फुन आकार ॥२२६॥  
प्रथम वायु स्वरमें वहे, दुतीय अगनि वखाण ।  
त्रीजी भू चोथुं सलिल, नभ पंचम मन आण ॥२२७॥  
वाम दिशाथी स्वर ऊठी, वहे पिंगलामांहि ।  
ताकुं संक्रम कहत है, यामे संशय नांहि ॥ २२८ ॥

तत्र उदक भू शुभ कहे, तेज मध्य फलदाय ।  
हाण मृत्युदायक सदा, मारुत व्योम कहाय ॥२२९॥  
ऊर्ध्व अधो अरु मध्य पुट, तिच्छा संक्रमरूप ।  
पंच तत्र यह बहत है, जाणो मेद अनूप ॥ २३० ॥  
ऊर्ध्व मृत्यु शांति अधो, उच्चाटण तिरिछाय ।  
मध्य स्तंभन नभ विषे, वरजित सकल उपाय ॥२३१॥  
जंघमही नाभी अनिल, तेज खंध जल पाय ।  
मस्तकमे नम जाणजो, दिये थान बताय ॥ २३२ ॥  
थिर काजे परधान भू, चरमे सलिल विचार ।  
पावक सम कारज विषे, वायु उच्चाटण धार ॥ २३३ ॥  
व्योम चलत कारज सहु, करीए नांहि मीत ।  
ध्यान जोग अभ्यासकी, धारो यामे रीत ॥ २३४ ॥  
पश्चिम दक्षिण जलमही, उत्तर तेज प्रधान ।  
पूरव वायु वखाणजो, नभ कहीए थिर थान ॥२३५॥  
सिद्धि पृथ्वी जल विषे, मृत्यु अगन विचार ।  
क्षयकारी वायु सिद्धि, नभ निष्फल चित्त धार ॥२३६॥  
धीरजयी पृथ्वी विषे, जल सिद्धि ततकाल ।  
हाण अग्नि वायुथकी, काज निष्फल नभ भाल ॥२३७॥

संग्रामादि कृत्वमें, प्रबल हृताशन होय ।  
 चंद्र सूर संग्रह विषे, फलदायक अति जोय ॥ २३८ ॥  
 जीवित जय धन लाभ फुन, मित्र अर्थ जुष रूप ।  
 गमनागमन विचारमें, जानो मही अनूप ॥ २३९ ॥  
 कलह शोक दुःख भय तथा, मरण कळु उतपात ।  
 संक्रमभाव समीरमें, फलदृष्टि विख्यात ॥ २४० ॥  
 राजनाश पावक चलत, पृच्छक नरनी हाण ।  
 दुर्मिक्ष होय महीयल विषे, रोगादिक फुनि जाण ॥ २४१ ॥  
 दुर्मिक्ष घोर विग्रह सुधी, देशभंग मय जाण ।  
 चलता वायु आकाश तत, चौपद हानि बखाण ॥ २४२ ॥  
 महेंद्र वरुण जुग जोगमें, घनवृष्टि अति होय ।  
 राजवृद्धि परजा सुखी, समो श्रेष्ठ अति होय ॥ २४३ ॥  
 मही उदक दोउ विषे, चंद्रथान थिति रूप ।  
 चिदानंद फल तेहनुं, जाणो परम अनूप ॥ २४४ ॥  
 मही मूल चिंता लखो, जीव वाय जल धार ।  
 तेज धातु चिंता लखो, शुभ आकाश विचार ॥ २४५ ॥  
 बहु पाद पृथ्वी विषे, जुगपद जल अरु वाय ।  
 अग्नि चतुःपद नभ उदे, विगत चरण कहेवाय ॥ २४६ ॥

रवि राहु कुज तीसरो, शनि चतुर्थ वखाण ॥  
पंच तत्त्वके भान घर, स्वामी अनुक्रम जाण ॥२४७॥  
बुध पृथ्वी जलको शशि, शुक्र अग्निपति मित ।  
वायु गुरु सुर चंद्रमें, तत्त्व स्वाम इण रीत ॥२४८॥  
स्वामी अपणो आपणो, अपणे घरके मांहि ।  
शुभ फलदायक जाणजो, यामें संशय नांहि ॥२४९॥  
जय तुष्टि पुष्टि रति, क्रीडा हास्य कहाय ।  
एम अवस्था चंद्रनी, षट जल भ्रमें थाय ॥ २५० ॥  
ज्वर निद्रा परियास पुन, कंप चतुर्थी पिछाण ।  
षेद अवस्था चंद्रनी, वायु अग्निमें जाण ॥ २५१ ॥  
प्रथम गतायु दूसरी, मृत्यु नभके संग ।  
कही अवस्था चंद्रनी, द्वादश एम अभंग ॥ २५२ ॥  
मधुर कषायल तिक्त पुन, खारा रस कहेवाय ।  
नभ अव्यक्त रस पंचके, अनुक्रम दीये बताय ॥२५३॥  
जैसा रस आस्वादनी, होय प्रीत मनमांहि ।  
तैसा तत्त्व पीछाणजो, शंका करजो नांहि ॥ २५४ ॥  
श्रवण घनिष्टा रोहिणी, उत्तराषाढ अभीच ।  
ज्येष्ठा अनुराधा सप्त, श्रेष्ठ महीके बीच ॥ २५५ ॥



मूल उत्तराभाद्रपद, रेवती आर्द्रा जाण ।  
पूर्वाषाढ अरु शतभिषा, अश्लेषा जल ठाण ॥२५६॥  
मघा पूरवा फाल्गुनी, पूर्वभाद्रपद स्वात ।  
कृत्तिका भरणी पुष्य ए, सप्त अग्नि विख्यात ॥२५७॥  
हस्त विशाखा मृगशिरा, पूनर्वसु चित्राय ।  
उत्तराफाल्गुण अश्विनी, अनिलघाम सुखदाय ॥२५८॥  
नभथी पवन पवनथकी, पावक तत परकास ।  
पावकथी पाणी लखो, मही लखो फुनि तास ॥२५९॥  
क्रोधादिक अग्नि उदे, इच्छा वायु मझार ।  
क्षांत्यादिक गुण मन विषे, जल भ्रमांहि विचार ॥२६०॥  
गुदाधार धरणीतणो, लिंग उदकनो जाण ।  
तेज धार चक्षु सुधी, वायु घ्राण वखाण ॥ २६१ ॥  
श्रवण द्वार नभना कक्षा, शब्दादिक आहार ।  
चिदानंद इण पांचका, जाणो ओर निहार ॥ २६२ ॥  
चंद्र चलत नवि चालीए, जुद्ध करणकुं मित ।  
चलत चंद्रमें तेहना, शत्रुनी होय जीत ॥ २६३ ॥  
दिवसपति स्वरमांहि जे, युद्ध करणकुं जाय ।  
विजय लहे संग्राममें, शत्रुसेन पलाय ॥ २६४ ॥

अपना स्वर दक्षण चले, शत्रुना पण तेह ॥  
जीत लहे संग्राममें, प्रथम चढे नर जेह ॥ २६५ ॥

शशि चलत कौ भूपति, मत जावो रणमांहि ।  
स्वैतजीत अरियण लहे, यामें संशय नांहि ॥२६६॥

सुखमन स्वर संग्राममें, भला कहे नवि कोय ।  
जावे सुखमन स्वर विषे, शिश कटावे सोय ॥२६७॥

दूर देश संग्राममें, जाता शशि परधान ।  
निकट युद्धमें जाणजो, जयकारी स्वर भान ॥२६८॥

सन्मुख ऊर्ध्व दिशा रही, जुद्ध प्रश्न करे कोय ।  
सम अक्षर शशि स्वर हुआ, जीत तेहनी होय ॥२६९॥

पूठे दक्षण मध्ययी, दूत प्रश्न करे जेह ।  
विषमाक्षर भानु हुआ, स्वैत विजय लहे तेह ॥२७०॥

युद्धयुगलनी पूर्ण दिशी, रही प्रश्न करे कोय ।  
प्रथम नाम जस उचरे, जीत लहे नर सोय ॥२७१॥

रिक्त पक्षमें आयके, मिथुन युद्ध परसंग ।  
पूछत पहेला हारीए, दूजा रहत अभंग ॥२७२॥

करत युद्ध परियाण वा, रिक्तमांहे लहे हार ।  
अल्पबली भूपतिथकी, महाबली चित्त धार ॥२७३॥

महाकटक सनमुख चले, थोडासा दल जोड ।  
पूरण तत्त्व प्रकाशमें, जीत लहे विधि कोड ॥२७४॥

मही तत्त्वमें युद्ध वा, करे प्रश्न परियाण ।  
दोउ दल सम उतरे, हम निहचे करी जाण ॥२७५॥

करे प्रश्न परियाण वा, वरुण तत्त्वके मांहि ।  
होय मेल तिहां परस्परी, युद्ध जाणजो नांहि ॥२७६॥

मही उदक होय एककुं, दूजाकुं जो नांहि ।  
मही वरुण तिहां जीतीए, यामें संशय नांहि ॥२७७॥

प्रश्न करे अथवा लडे, अथवा करे प्रयाण ।  
वहत हुताशन तेहनी, रणमें होवे हाण ॥२७८॥

प्रश्न प्रयाण युद्ध जे करे, अनिल तत्त्वमें कोय ।  
निश्चेथी संग्राममें, भागे पहेला सोय ॥२७९॥

व्योम वहत कोउ भूपति, करे प्रश्न परियाण ।  
अथवा युद्ध तिण अवसरे, करत मरण तस जाण ॥२८०॥

चंद्र चलत भूपति मरण, सम जोघा रविमांहि ।  
वायु वहत मंजे कटक, संशय करजो नांहि ॥२८१॥

नामधेय सदृश कही, पूछे पूरण मांहि ।  
प्रथम नाम जस उच्चरे, तस जय संशय नांहि ॥२८२॥

रणमें जे घायल हुवे, तेहनी पूछे वात ।  
चिदानंद ते पुरुषकुं, उत्तर एम कहात ॥२८३॥  
आपणी दिशथी आयके, पूछे पूरण मांहि ।  
जास नाम कहे तास सुण, घावजाणजो नांहि ॥२८४॥  
पूछे खाली स्वर विषे, घायलका परसंग ।  
जस पूछे तस रण विषे, घाव कहीजे अंग । २८५॥  
पृथ्वी उदर बताइए, जल चलता पग जाण ।  
पावक उर हिरदा विषे, वायु जंघा बखाण ॥२८६॥  
घाव शीशमें जाणजो, चलत तच्च आकाश ।  
स्वरमें तच्च विचारके, पृच्छककुं इम भाष ॥२८७॥  
पूरण प्राण प्रवाहमें, निज तत घर स्वर होय ।  
प्रबल जोग आवी मल्या, सुखे विजय लहे सोय ॥२८८॥  
आपणे स्वर जल तच्च है, शत्रुकुं नहि होय ।  
रिपु मरण निज हाथथी, जीत आपणी होय ॥२८९॥  
गर्भतणा परसंग अब, सुणजो चित्त लगाय ।  
स्वर विचार तासुं कहो, जो कोइ पूछे आय ॥२९०॥  
ह्मीव कन्यका सुत जनम, गर्भपतन वा धार ।  
दीर्घ अल्प आयुतणा, भाखो एम विचार । २९१॥

चंद्र चलत पूछे कोउ, पूरण दिशिमें आय ।  
गर्भवतीना गर्भमें, तो कन्या कहेवाय ॥२९२॥

दिवसपति पूरण चलत, पूछे पूरण मांहि ।  
पुत्र पेटमें जाणजो, यामें मंशय नांहि ॥२९३॥

स्वर सुखमनमें आयके, पूछे गर्भ विचार ।  
नारीकेरी कूखमें, गर्भ नपुंसक धार ॥२९४॥

भान चलत पूछे कोउ, वाकुं चंदा होय ।  
पुत्र जनम तो जाणजो, पण जीवे नहि सोय ॥२९५॥

दिवसपति मंचारमें, करे प्रश्न कोउ आय ।  
स्वर सूरज वाकुं हुआ, सुखदायक सुत थाय ॥२९६॥

करे प्रश्न शशि स्वर विषे, वाकुं जो रवि होय ।  
होय सुता जीवे नहि, कहो एम तस जोय ॥२९७॥

चंद्र चलत आवी कहे, वाकुं चंद्र उद्योत ।  
कन्या निश्चे तेहने, दीर्घ स्थिति धर होत ॥ २९८॥

चलत मही सुत जाणजो, प्रश्न करत तिण वार ।  
राजमान सुखीया घणा, रूपे देवकुमार ॥२९९॥

उदक तत्त्वमें आयके, करे प्रश्न जो कोय ।  
सुत सुखीया धनवंत तस, षटरस भोगी होय ॥३००॥

तच्च युगल जे भान घर, चलत पुत्र पहिछाण ।  
निशानाथ घर होय तो, कन्या हिरदे आण ॥३०१॥  
पूछत पावक तच्चमें, गर्भपतन तस होय ।  
जनमे तो जीवे नही, विगत पुण्य नर सोय ॥ ३०२॥  
प्रश्न प्रभंजन तच्चमें, करतां छाया होय ।  
अथवा विज्ञ विचारजो, गले गर्भमें सोय ॥३०३॥  
पूछत नभ परकासमें, गर्भ नपुंमक जाण ।  
चलत चंद कन्या कहो, बांझ भाव चित्त आण ॥३०४॥  
शून्य युगल स्वरमांही जो, गर्भ प्रश्न करे कोय ।  
ताथी निश्चय करी कहो, कन्या उपजे दोय ॥३०५॥  
चंद सूर दोउ चलत, चंद होय बलवान ।  
गर्भवतीना गर्भमें, सुता युगल पहिचान ॥३०६॥  
चंद सूर दोउ चलत, रवि होय बलवान ।  
गर्भवतीना गर्भमें, पुत्र युगल पहिचान ॥३०७॥  
जौण तच्चमें नारीकुं, रहे गर्भओधान ।  
अथवा जनमे तेहनो, फल अनुक्रम पहिचान ॥३०८॥  
राज्यमान सुखीया महा, अथवा आपहु भूप ।  
रहे गर्भ धरणी चलत, ढोबे काम सरूप ॥३०९॥

धनवंता भोगी भ्रमर, चतुर विचक्षण तेह ।  
 नीतवंत नारी गरम, जल चरतां रहे जेह ॥३१०॥  
 रहे गर्भ पावक चलत, अल्प उमर ते जाण ।  
 जीवे तो दुःखीया हुवे, जन्मत माता हाण ॥३११॥  
 दुःखी देश भ्रमण करे, विकल चित्त बुद्धिहीण ।  
 रहे गर्भ जो वायुमें, इम जाणो परवीण ॥३१२॥  
 रहे गर्भ नभ चालतां, गर्भतणी होय हाण ।  
 जन्मतणो फल तत्त्वमें, इण ही अनुक्रम जाण ॥३१३॥  
 सुत पृथ्वी जलमें सुता, चलत प्रभंजन जाण ।  
 गर्भपतन पावक विषे, क्लीब गगन मन आन ॥३१४॥  
 अपना अपना स्वर विषे, है परधान विचार ।  
 तत्त्व पक्ष अवलोकतां, ये बीजा निरधार ॥३१५॥  
 संक्रम अवसर आयके, प्रश्न करे जो कोय ।  
 अथवा गर्भ रहे तदा, नाश अवश्य तस जोय ॥३१६॥  
 कक्षा एम संक्षेपधी, गर्भतणा अधिकार ।  
 करत गमन परदेशमें, ताका कहुं विचार ॥३१७॥  
 दक्षिण पश्चिम दिशि विषे, चंद्रजोगमें जाय ।  
 गमन रहे परदेशमें, सुख विलसे घर आय ॥३१८॥

पूरव उत्तर दिश विषे, भानुयोग बलवंत ।  
 वंछितदायक कहत है, जे स्वरवेदी संत ॥३१९॥  
 विदिशि आपणी आपणी, अपणा घरमें लीन ।  
 शुभ अरु इतर उभय विषे, समज लेहु परवीन ॥३२०॥  
 चलत चंद्र नवि जाइए, पूरव उत्तर देश ।  
 गया न पाछा बाहुडे, अथवा लहे कलेश ॥३२१॥  
 दक्षिण पश्चिम मत चलो, भानजोगमें कोय ।  
 मरे न तोहु मरण सम, कष्ट अवश्य तस होय ॥३२२॥  
 दूर गमनमें सर्वदा, प्रबल जोग चित्त धार ।  
 निकट पंथमे मध्यहु, जाणीजे सुखकार ॥३२३॥  
 तच्च युगल शुभ हे सुधी, करत प्रश्न परियान ।  
 नाम तेहनूं चित्तमें, मही उदक मन आण ॥३२४॥  
 ऊर्ध्व दिशापति चंद्र है, अधो दिशापति भान ।  
 क्रूर सोम्य काजन लखी, गमन भाव पहिचान ॥३२५॥  
 सुखमन चलत न कीजीए, सुधि प्रदेश प्रयाण ।  
 जाबे तो जीबे नहीं, कारज हानि पिछाण ॥ ३२६ ॥  
 तच्च पंचके गमनमें, होत भंग पचवीश ।  
 देशिक ग्रंथ करी सदा, वीतत जाण जोत्तीष ॥३२७॥



जे नर वसत विदेशमें, ताकी पूछे बात ।  
सुखी आहे अथवा दुःखी, ताथी एम कहात ॥३२८॥  
उदक तत्त्व जो होय तो, कहो तास धरी नेह ।  
सुखे सिद्ध कारज करी, वेगे आवे तेह ॥ ३२९ ॥  
होय मही स्वरमें उदे, पूछे प्रश्न तिवार ।  
तो थिर थडने भाखीए, दुःख नहि तास लगार ॥३३०॥  
परवासी निज धान तजी, गया दुसरे धाम ।  
कलु चिंता चित्त तेहने, चलत वायु कहो आम ॥३३१॥  
रोग पीड तनमें महा, पावक चलत वखाण ।  
नभ परकाश विदेशमें, मरण अवश तस जाण ॥३३२॥  
सूर विषम शशिमांही सम, पगलां भरतां नीत ।  
वार तिथि इणविध करत, ह्योषे सुण तस रीत ॥३३३॥  
चंद्र चलत आगल धरी, डावा पगलां चार ।  
गमन करत तिण अवसरे, होय उदधिसुतवार ॥३३४॥  
स्वर सूरजमें जीमणा, पग आगल धरे तीन ।  
चलत गगनमें होत है, दिनकर वार प्रवीन ॥३३५॥  
स्वरविचार कारज करत, सफल होय ततकाल ।  
तत्त्वज्ञान एहना कल्या, चमत्कार चित्त भाल ॥३३६॥

तिथि वार नक्षत्र फुनि, करण योग दिग्मूल ।  
लक्षणपात होरा लीए, दग्धतिथि अरु मूल ॥३३७॥  
वृष्टिकाळ कुलिका लगन, व्यतिपात स्वर भान ।  
शुक्र अस्त अरु चोगणी, यमघंटादिक जाण ॥३३८॥  
इत्यादिक अपयोगको, यामे नहीं विचार ।  
ऐसो ए स्वरज्ञान नित, गुरुगमथी चित्त धार ॥३३९॥  
विगत उदक सर हंस विण, काया तरु विन पात ।  
देव रहित देवल यथा, चंद्र विना जिम रात ॥३४०॥  
शोभित नवि तप विण मुनि, जिम तप सुमता टार ।  
तिम स्वरज्ञान विना गणक, शोभत नहिय लगार ॥३४१॥  
साधन विन स्वरज्ञानको, लहे न पूरण भेद ।  
चिदानंद गुरुगम विना, साधनहु तस खेद ॥ ३४२ ॥  
दक्षण स्वर भोजन करे, डावे पीये नीर ।  
डावे कर खट सूवतां, होय निरोग शरीर ॥ ३४३ ॥  
चलत चंद्र भोजन करत, अथवा नारी भोग ।  
जल पीवे सूरज विषे, तो तन नावे रोग ॥ ३४४ ॥  
होय अपच भोजन करत, भोग करत बलहीण ।  
जल पीवत विपरीत इम, नेत्रादिक बल क्षीण ॥३४५॥

पांच सात दिन इणी परे, चले रीत विपरीत ।  
होय पीड तनमें कलु, जाणो धरी परतीत ॥ ३४६ ॥  
बहिरभूमि इंगला चलत, पिंगलामें लघुनीत ।  
शयन दिसा सूरज विषे, करीए निसदिन मित ॥ ३४७ ॥  
दिवस चंदस्वर संचरे, निशा चलावे सूर ।  
स्वर अभ्यास एसो करत, होय उमर भरपूर ॥ ३४८ ॥  
कथित भाव विपरीत जो, स्वर चाले तनमांहि ।  
मरण निकट तस जाणजो, यामे संशय नांहि ॥ ३४९ ॥  
सार्द्ध युगल घटिका चले, चंद सूर स्वर वाय ।  
श्वास त्रयोदश सुखमना, जाणो चित्त लगाय ॥ ३५० ॥  
अष्ट प्रहर जो भानघर, चले निरंतर वाय ।  
तीन वरसका जीवणा, अधिक न रहे काय ॥  
॥ पाठांतरे ॥ यामे संशय नांहि ॥ ३५१ ॥  
चले निरंतर पिंगला, षोडश प्रहर प्रमान ।  
दोय वरस काया रहे, पीछे जावे प्रान ॥ ३५२ ॥  
भान निरंतर जो चले, रातदिवस दिन तीन ।  
वरस एक रही होय फुनि, दीरघनिद्रालीन ॥ ३५३ ॥  
सोलस दिन जो भानघर, चले रातदिन श्वास ।  
चिदानंद निश्चल करी, जीवे ते इक मास ॥ ३५४ ॥

मास एक अहनिसि बहे, सूरजस्वर मनमांहि ।  
दोय दीनाका जीवणा, यामे संशय नांहि ॥ ३५५ ॥  
चले निरंतर सुखमना, पांच घडी स्वर भाल ।  
पांच घडी सुखमन चलत, मरन होय ततकाल ॥३५६॥  
नहीं चंद सूरज नहीं, सुखमन भी नहीं होय ।  
मुखसेंती स्वासा चलत, चार घडी थिति जोय ॥३५७॥  
दिनमें तो शशि स्वर चले, निशा भान परकाश ।  
चिदानंद निश्वे अति, दीरघ आयु तास ॥ ३५८ ॥  
दिवानाथ होय दिवसमें, निशा निशाकर स्वास ।  
चिदानंद षट मास तस, जीवितव्यनी आश ॥३५९॥  
चार आठ द्वादश दिवस, षोडश वीश विचार ।  
चलत चंद नितमेव इम, आयु दीरघ धार ॥ ३६० ॥  
रातदिवस जो तीन दिन, चले तच्च आकाश ।  
वरस दिवस कायाथिति, तिस उपरांत विनाश ॥३६१॥  
अहोराति दिन चार जो, चले तच्च आकाश ।  
थिरता तनकी जाणजो, उत्कृष्टी षटमास ॥ ३६२ ॥  
अरुणधृति ध्रुवबालिका, मातृमंडले जोय ।  
ए चारु नवि लखी शके, आयु हीन नर कोय ॥३६३॥

जिहां नासा अग्रे फुनि, भुको मध्य विचार ।  
स्वर जोयण कीकी कही, अनुक्रमथी चित्त धार ॥३६४॥  
रसना शशि दिवस थिति, घ्राण हुतासन जान ।  
सप्तबालिका तारका, कालमान पहिचान ॥ ३६५ ॥  
लघुनीति बडीनीत पुन, वायुश्रव सम काल ॥  
होय दिवस दस तेहनी, कायथिति बुध भाल ॥३६६॥  
गाजवीज दोउ नहीं, मेघ न खंचे धार ।  
कागवास आवास तस, हंसागमन विचार ॥ ३६७ ॥  
अधिक चंद्रसुख भाल जस, चलत कायमें जान ।  
चंद सूर दोउ गया, मरन समो पहिचान ॥ ३६८ ॥  
एक पक्ष विपरीत स्वर, चलत रोग तन थाय ।  
दोउ पक्ष सज्जन अरि, त्रीजे मरण कहाय ॥ ३६९ ॥  
अग्नि बाण बिंदु लखण, इत्यादिक बहु रीत ।  
कालपरीक्षाकी सहु, जाणो गुरुगम मित ॥ ३७० ॥  
अवसर निकट मरणतणो, जब जाणे बुधलोय ।  
तब विशेष साधन करे, सावधान अति होय ॥३७१॥  
धर्म अर्थ रु काम शिव, साधन जगमें चार ।  
व्यवहारे व्यवहार लख, निहचे निज गुण धार ॥३७२॥

मूरख कुलआचारकुं, जाणत धरम सदीव ।  
वस्तुस्वभाव धरम सुधी, कहत अनुभवी जीव ॥३७३॥  
खेह खजानाकुं अरथ, कहत अज्ञानी जीह ।  
कहत द्रव्य दरसावकुं, अर्थ सुज्ञानी भीह ॥ ३७४ ॥  
दंपति रतिकीडा प्रत्ये, कहत दुर्मति काम ।  
कामचित्त अभिलाखकुं, कहत सुमति गुणधाम ॥३७५॥  
इंद्रलोककुं कहत शिव, जे आगमदृग हीण ।  
बंधअभाव अचलगति, भाखत नित परवीन ॥ ३७६ ॥  
इम अध्यातमपद लखी, करत साधना जेह ।  
चिदानंद निज धर्मनो, अनुभव पावे तेह ॥ ३७७ ॥  
समयमात्र परमाद नित, धर्मसाधना मांहि ।  
अथिर रूप संसार लख, रे नर ! करीए नांहि ॥३७८॥  
छीजत छिन छिन आउखो, अंजलि जल जिम मित ।  
कालचक्र माथे भमत, सोवत कहा अभीत ॥ ३७९ ॥  
तन धन जोवन कारिमा, संध्या राग समान ।  
सकल पदारथ जगतमें, सुपन रूप चित्त जान ॥३८०॥  
मेरा मेरा मत करे, तेरा है नहीं कोय ।  
चिदानंद परिवारका, मेला है दिन दोय ॥३८१॥

ऐसा भाव निहारी नित, कीजे ज्ञान विचार ।  
मिटे न ज्ञान विचार बिन, अंतरभाव विकार ॥३८२॥

ज्ञानरवि वैराग जस; हिरदे चंद समान ।  
तास निकट कहो किम रहे? मिथ्या तम दुःखखान ॥३८३॥

आप आपणे रूपमें, मगन ममत मल खोय ।  
रहे निरंतर समरसी, तास बंध नवि कोय ॥३८४॥

परपरणित परसंगशुं, उपजत विणसत जीव ।  
मिथ्यो मोह परभावके, अचल अबाधित शिव ॥३८५॥

जैसे कंचुकत्यागथी, विणसत नहीं भुयंग ।  
देहत्यागथी जीव पण, तैसे रहत अभंग ॥३८६॥

जो उपजे सो तुं नहीं, विणसत ते पण नांहि ।  
छोटा मोटी तुं नहीं, समज देख दिलमांहि ॥ ३८७॥

वरणभांति तोमें नहीं, जात पात कुल रेख ।  
राव रंक तुं है नहीं, नहीं बाबा नहीं भेख ॥३८८॥

तुं सहुमें सहुथी सदा, न्यारा अलख सरूप ।  
अकथ कथा तेरी महा, चिदानंद चिद्रूप ॥३८९॥

जनम मरण जिहां है नहीं, ईत भीत लवलेश ।  
नहीं शिर आण नरिंदकी, सोही अपणा देश ॥३९०॥

विनाशिक पुद्गल दिशा, अविनाशी तूं आप ।  
आपा आप विचारतां, मिटे पुण्य अरु पाप ॥३९१॥  
बेडी लोह कनकमयी, पाप पुण्य युग जाण ।  
दोउथी न्यारा सदा, निज सरूप पहिछाण ॥३९२॥  
जुगल गति शुभ पुण्यथी, इतर पापथी जोय ।  
चारुं गति निवारीए, तत्र पंचमगति होय ॥३९३॥  
पंचमगति विण जीवकुं, सुख तिहुं लोक मझार ।  
चिदानंद नवि जाणजो, ए महोटो निरधार ॥३९४॥  
इम विचार हिरदे करत, ज्ञान ध्यान रसलीन ।  
निरविकल्प रस अनुभवी, विकल्पता होय छिन ॥३९५॥  
निरविकल्प उपयोगमें, होय समाधिरूप ।  
अचलज्योति झलके तिहां, पावे दरस अनूप ॥३९६॥  
देख दरस अद्भुत महा, काल त्रास मिट जाय ।  
ज्ञानयोग उत्तम दिशा, सद्गुरु दीए बताय ॥३९७॥  
ज्ञानालंबन दृढ ग्रही, निरालंबता भाव ।  
चिदानंद नित आदरो, एहि ज मोक्ष उपाव ॥३९८॥  
थोडासामें जाणजो, कारज रूप विचार ।  
कहत सुणत श्रुतज्ञानका, कबहु न आवे पार ॥३९९॥



में मेरा ए जीवकुं, बंधन महोटा जान ।  
में मेरा जाकुं नहीं, सोही मोक्ष पीछान ॥४००॥

में मेरा ए भावथी, वधे राग अरु रोष ।  
राग रोष जाँ लों हिये, तौँ लों मिटे न दोष ॥४०१॥

राग द्वेष जाकुं नहीं, ताकुं काल न खाय ।  
काल जीत जगमें रहे, महोटा विरुद धराय ॥४०२॥

चिदानंद नित कीजीए, समरण श्वासोश्वास ।  
वृथा अमूलक जात है, श्वास खबर नहीं तास ॥४०३॥

एक महूरतमांहि नर, स्वरमें श्वास विचार ।  
तिहुंतर अधिका सातसो, चालत तीन हजार ॥४०४॥

एक दिवसमें एक लख, सहस्र त्रयोदश धार ।  
एक शत नेवुं जात है, श्वासोश्वास विचार ॥४०५॥

फुनि शत सहस्र पंचाणवे, भास्वे तेत्रीश लाख ।  
एक मासमें श्वास इम, एहवी प्रवचन शाख ॥४०६॥

चउसत अडताली सहस्र, सप्त लक्ष स्वरमांहि ।  
चार क्रोड इक वरसमां, चालत संशय नांहि ॥४०७॥

चार अबज कोडी सपत, पुन अडतालीस लाख ।  
स्वास सहस्र चालीस सुधी, सो वरसामें भाख ॥४०८॥

वत्तमान ए कालमें, उत्कृष्टी थिति जोय ।  
एक शत सोले वर्षनी, अधिक न जीवे कोय ॥ ४०९ ॥

सोपक्रम आयु कइयो, पंचमकाल मझार ।  
सोपक्रम आयु विषे, घात अनेक विचार ॥ ४१० ॥

मंद स्वास स्वरमें चलत, अल्प उमर होय खीण ।  
अधिक स्वास चालत अधिक, हीण होत परवीण ॥ ४११ ॥

चार समाधि लीन नर, षट शुभध्यान मझार ।  
तुष्णी भाव बेठा ज्युं दस, बोलत द्वादश धार ॥ ४१२ ॥

चालत सोलस सोवतां, चलत स्वास बावीश ।  
नारी भोगवतां जाणजो, घटत स्वास छत्रीश ॥ ४१३ ॥

थोडी वेलामांहे जस, बहत अधिक स्वर श्वास ।  
आयु छीजे बल घटे, रोग होय तन तास ॥ ४१४ ॥

अधिका नांहि बोलीण, नहीं रहीण पड सोय ।  
अति शीघ्र नवि चालीण, जो विवेक मन होय ॥ ४१५ ॥

जाण गति मन पवनकी, करे स्वास थिर रूप ।  
सो ही प्राणायामको, पावे भेद अनूप ॥ ४१६ ॥

मेरु रुचकप्रदेशथी, सरतडोरकु पोय ।  
कमलबंध छोड्या थकां, अजपा समरण होय ॥ ४१७ ॥

भर गुफामें जायके, करे अनिलकुं पान ।  
पछे हुताशन तेहने, मिले दसम अस्थान ॥ ४१८ ॥  
मारगमें जातां थकां, जे जे अचरिज थाय ।  
शांत दशामें वर्तता, मुखथी कही न जाय ॥ ४१९ ॥  
वधे भावना शीतमें, तन मन वचन अतीत ।  
तिम तिम सुखसायरतणी, ऊठे लहेर सुण मित ॥ ४२० ॥  
इंद्रतणा सुख भोगतां, जे नृप्ति नवि थाय ।  
ते सुख सुण छिन एकमें, मिले ध्यानमें आय ॥ ४२१ ॥  
ध्यान विना नवि लखी शके, मन कल्लोल स्वरूप ।  
लख्या विना किम उपशमे ?, येहू भेद अनूप ॥ ४२२ ॥  
आसण पत्र लगायके, मूलबंध टढ लाय ।  
मेरुमंड सीधा करे, भेद द्वारकुं पाय ॥ ४२३ ॥  
करे स्वास संचार तव, विकल्प भाव निवार ।  
जिम जिम थिरता उपजे, तिम तिम प्रेम बधार ॥ ४२४ ॥  
प्रेम विना नवि पाइए, करतां जतन अपार ।  
प्रेम प्रतीते है निकट, चिदानंद चित्त धार ॥ ४२५ ॥  
जो रचना तिहुं लोकमें, सो नर तनमें जान ।  
अनुभव विण होवे नहीं, अंतर तास पीछान ॥ ४२६ ॥  
अंतरभाव विचारतां, मनवायु थिर थाय ।  
तिम तिम नाभीकमलमें, पूरक थइ समाय ॥ ४२७ ॥

नाभी स्वास समायके, ऊर्द्ध रेचसि होय ।  
 अजप जाप तिहां होत है, विरला जाणे कोय ॥४२८॥  
 हंकारे स्वर उठत है, थइ संकार समाय ॥  
 अजप जाप तिहां होत है, दीनो भेद बताय ॥४२९॥  
 जोगार्णवथी जाणजो, अधिक भाव चित्त लाय ।  
 थाय ग्रंथ गोरव घणो, तामें कछा न जाय ॥४३०॥  
 देही मध्य नाडीतणो, बहु रूप विस्तार ।  
 पिंड स्वरूप निहारवा, जाणो तास विचार ॥४३१॥  
 वटशाखा जिम विस्तरी, नाभी कंदथी जेह ।  
 भेद हुताशन जाणजो, पान निसा तिम तेह ॥४३२॥  
 अह भुजंगाकारतें, वलइ अढाइ तास ।  
 जाण कुंडली नाडीतें, नाभीमांहे निवास ॥४३३॥  
 ऊर्ध्वगामिनी तेहथी, नाडी दश तनमांहि ।  
 अधोगामिनी दश सुगुण, लघु गणित कछु नांहि ॥४३४॥  
 दो दो तिरछी सहु मली, चतुर्विंशति जाण ।  
 दश वायु परवाहिका, दश प्रधान मन आण ॥४३५॥  
 इंगला पिंगला सुखमना, गांधारी कहेवाय ।  
 हस्त जीह पंचम सुधी, पुण्या देइ बताय ॥४३६॥  
 सप्तम जाण यशस्विनी, अलंबुषा चित्त धार ।  
 कहुं संखणी नारीण, दशके नाम विचार ॥४३७॥

वामभाग है इंगला, विंगला दक्षण धार ।  
नासा पुटमें संचरत, सुखमन मध्य निहार ॥४३८॥  
वामचक्षु गंधारिका, दक्षिण नयन मझार ।  
हस्त जीह पुष्या सुधी, दक्षग कान प्रचार ॥४३९॥  
वामे कान यशस्विनी, अलंबुषा मुखथान ।  
कहुं लिग अस्थान है, गुदा संखणी जाण ॥४४०॥  
दिग धमणी ये कायमें, प्राणाश्रित नित जाण ।  
वायु आश्रित जे रही, ते दश कहुं वखाण ॥४४१॥  
प्राणापान समान जे, उदान अपान विचार ।  
ये प्रधान वायु धमण, पंच अनुक्रम धार ॥४४२॥  
नाग कूर्म अरु किरकरा, देवदत्त कहेवाय ।  
नाडी धनंजय पांचमी, गवणि दीन बतलाय ॥४४३॥  
दिया गुदा नाभी गला, तन संधि चित्त धार ।  
प्राणादिकनी इण परे, अनुक्रम वास विचार ॥४४४॥  
नागवायु परकाशथी, प्रगट होय उद्गार ।  
कूर्मवायु नाडी उदे, उन्मिलन चित्त धार ॥ ४४५ ॥  
छीक किरकराथी हुवे, देवदत्त परकाश ।  
जंभाए आवे सुथिर, जाण धनंजय वास ॥ ४४६ ॥

इत्यादिक नाडीतणो, कक्षो अल्प विस्तार ।  
अधिक हीयामें धारजो, गुरुगम तास विचार ॥४४७॥  
जब स्वर बाहिरकुं चले, तब कोइ पूछे आय ।  
कोटी यतनथी तेहनो, कारज सिद्ध न थाय ॥४४८॥  
स्वर भीतरको चालतां, आवी पूछे कोय ।  
कोटि भांति करी तेहनां, कारज सिद्ध न थाय ॥४४९॥  
पंच तच्च जो ये कहे, ते तो संज्ञारूप ।  
इन उपर जे मन ग्रहो, ते तो मिथ्या कूप ॥ ४५० ॥  
आमनाय ये हे सुधी, स्वर विचारका काज ।  
सम्यग् दृगथी जो ग्रहे, सो लहे सुख समाज ॥४५१॥  
कक्षो एह संक्षेपथी, ग्रंथ स्वरोदय सार ।  
भणे गुणे ते जीवकुं, चिदानंद सुखकार ॥ ४५२ ॥  
कृष्णासाडी दसमी दिन, शुक्रवार सुखकार ।  
निधि इंदु सर पूरणता (१९०५), चिदानंद चित्त धार ॥  
॥ पाठांतर ॥  
संवत्सर मुनि पूर्णता, नंद चंद चित्तधार ॥ १९०७ ॥ ४५३ ॥

इति श्रीकूर्पूरचंदजी महाराजकृत  
स्वरोदयज्ञान संपूर्णम्

## स्वरोदयज्ञान समजवानी आवश्यकता



आ जगतमां कुदरते मनुष्य जातिने विशेष ज्ञान आपेलुं छे, तेना परिणामे उत्तम पुरुषो मृत, भविष्य अने वर्तमान काळनी वात हस्तामलकवत् जणी शके छे. आ हकीकत सर्वत्र जाणीती छे. ज्योतिष, रमळ विगेरेनुं ज्ञान काळज्ञानना पेटामां आवी शके छे, परंतु तेना करतां पण वधारे सरस एक रीत काळज्ञान जाणवानी छे ते स्वरोदय ज्ञान छे. तेनाथी विनासाधने मनुष्य काळज्ञान जाणी शके छे. आ ज्ञान पूर्वना योगीश्वरोए शोधन करीने सिद्ध करेल छे. मात्र मनुष्य पोताना प्रमादवशे ते ज्ञानथी अजाण रही अंधनी माफक फर्या करे छे. स्वरोदयनो स्पष्ट अर्थ पवननुं प्रगट थवापणुं छे. आ शरीरमां पांच प्रकारना पवन छे. तेने नीकळवाना मुख्य बे रस्ता छे. ते केवी रीते ? कया कया समये ? कया कया स्थळेथी नीकळे तो शुं थाय ? तेनुं जे ज्ञान ते स्वरोदय ज्ञान छे.

स्थिर चित्तथी एकांते बेसी शुभ भावसंयुक्त पोताना सद्गुरु देवनुं स्मरण करीने स्वर जोवो. पछी

આ સ્વરોદયજ્ઞાનમાં વ્રતાવ્યા પ્રમાણે ન્યાયમાર્ગની રીતે કાર્યો કરવા, જેથી તે સિદ્ધ થશે. આ જ્ઞાનનો ઉપયોગ નિર્દિત કાર્યમાં કરવાથી ઉલ્લટું અનિષ્ટ પરિણામ આવે છે એ વાત સ્વાસ લક્ષમાં રાખવાની છે.

વિચાર કરવાથી જણાય છે કે—સ્વરોદયની વિદ્યા પવિત્ર અને આત્માનું કલ્યાણ કરવાવાળી છે. તેનો અભ્યાસ કરીને પૂર્વકાળના મહાનુભાવો પોતાના આત્માનું કલ્યાણ કરી અવિનાશી પદને પ્રાપ્ત કરતા હતા. શ્રીજિનેન્દ્રદેવ અને ગણધર મહારાજ એ વિદ્યાના પૂરા જ્ઞાતા હતા, અર્થાત્ તેઓ એ વિદ્યાના પ્રાણાયામાદિ સર્વ અંગ—ઉપાંગાદિને સારી રીતે જાણતા હતા. શ્રી મદ્રવાહુસ્વામી ચૌદ પૂર્વનું અંતમુહૂર્તમાં પર્યાલોચન કરી જવા માટે મહાપ્રાણધ્યાનની સાધના કરતા હતા, એ વાત અનેક સ્થળે જણાવેલી છે.

ઇતિહાસનું અવલોકન કરવાથી જણાય છે કે—જૈનાચાર્ય શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિ તથા દાદા તરીકે ઓળખાતા આચાર્ય શ્રી જિનદત્તસૂરિ વિગેરે એ વિદ્યાના પૂરેપૂરા અભ્યાસી હતા. ત્યારપછી અત્યારથી સો—બસો વર્ષ અગાઉ શ્રી આનંદધનજી મહારાજ, ચિદાનંદજી મહારાજ, જ્ઞાનસારજી મહારાજ તથા ઉપાધ્યાયજી



यशोविजयजी विगेरे थई गया छे, तेमना करेला ग्रंथो परथी जणाय छे के-आत्मानुं कल्याण करवा माटे पूर्वकाळमां मुनिओ योगाम्यासनी क्रिया बहु सारी रीते करता हता, परंतु वर्तमानकाळमां ते संबधी बहु मंदता नजरे चढे छे, तेना कारणोनो विचार करतां प्रथम कारण तो अनेक हेतुथी शरीरनी शक्ति घटी गइ छे ते छे, बीजुं कारण धर्मश्रद्धा पण घटी गइ छे ते छे अने त्रीजुं कारण साधुओ पुस्तकादि एकत्र करवामां अने पोतानुं मानमहत्त्व बधारवामां ज साधुपणुं समजवा लाग्या छे ते पण छे. चोथुं कारण शिष्यादिकना लोभे पण पोतानो पजो तेमना तरफ लंबाव्यो छे ते छे. आ प्रमाणे थवाथी स्वरोदयज्ञाननो अभ्यास करवानुं शी रीते बनी शके ? तेना पर प्रेम केम आवे ? केमके आ कार्य तो निलोभी अने आत्मज्ञानीनुं छे. मुनिना आत्मकल्याणनो मुख्य मार्ग आ छे, एटले के योगनी साधना अने ध्यानना अभ्यासवडे ज साचुं आत्मकल्याण थई शके छे. आम कहैवामां जरा पण अतिशयोक्ति नथी.

बळी एक बात ए पण जाणवा जेवी छे के-केटलाक साधुओ आत्मकल्याणनो मार्ग छोडीने अज्ञानी

સંસારી મનુષ્યો ઉપર પોતાના ઢોંગ અને દંભદ્વારા સાધુપણની છાપ વેસાડવાનો યત્ન કરે છે.

પ્રાણાયામ યોગની દશ શ્રુમિકા છે. તેમાં પ્રથમ શ્રુમિકા સ્વરોદયજ્ઞાનની છે. આ જ્ઞાનના અભ્યાસદ્વારા મોટા મોટા ગુણ મેદોને પણ મનુષ્ય સુગમતાપૂર્વક જાણી શકે છે અને ઘણા વ્યાધિઓનું નિવારણ પણ કરી શકે છે. સ્વરોદય શબ્દનો અર્થ શ્વાસનું કાઢવું એવો થાય છે, તેથી આની અંદર પ્રથમ માત્ર શ્વાસની જ ઓઢ-ખાણ કરાવવામાં આવેલ છે. નાક પર હાથને રાખતાં જ નાડીનું જ્ઞાન થવાથી તેનો અભ્યાસી ગુણ વાતોનું રહસ્ય ચિત્રની માફક જાણી શકે છે. એના જ્ઞાનથી અનેક પ્રકારની સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે, પરંતુ એ વાત નક્કી છે કે—આ જ્ઞાનનો અભ્યાસ ગૃહસ્થથી સારી રીતે થઈ શકતો નથી; કેમકે પ્રથમ તો આ વિષય જ ઘણો કઠિન છે. વઢી એમાં અનેક સાધનોની આવશ્ય-કતા છે, તેમજ આ વિષયના જે ગ્રન્થો છે તેમાં આ કઠિન વિષયનું બહુ સંક્ષેપથી વર્ણન કરેલું છે, તેથી સાધારણ મનુષ્યોથી એ વિષય સમજી શકાતો નથી. વઢી આ વિદ્યાના સારી રીતે જાણવાવાઢા અને અન્યને સારી રીતે અભ્યાસ કરાવી શકે તેવા યોગીપુરુષો

पण वीरल जोवामां आवे छे. उपरांत ए हकीकत पण ध्यानमां राखवानी छे के-वर्तमान काळे आ विद्यानो अभ्यास करवानी इच्छावाळा केटलाक मनुष्यो ए कार्यमां प्रवृत्त थइने लाभने बदले हानि करी बेसे छे. आ सर्व बातोनो विचार करी गृहस्थोने पण आ विद्यानी अमुक अंशे आवश्यकता छे एम समजी आ स्वरोदयज्ञाननो संक्षिप्त रहस्यार्थ शा. भीमशी माणेके जुदी बुकद्वारा प्रगट करेल छे.

आशा छे के योग्य गृहस्थो तेनो आधार लइने आ विद्यानो अभ्यास करी लाभ मेळवशे, कारण के आ विद्यानो अभ्यास आ भवमां तेमज परभवमां पण हितकारी छे अने प्रांते आत्मकल्याणने प्राप्त करावनार छे.



## श्री चिदानंदजीकृत प्रश्नोत्तर रत्नमाळा



### प्रस्तावना

चिदानंद पैदकज नमी, चिदानंद सुखहेव ।  
चिदानंद सुखमां सदा, मगन करे ततखेव ॥ १ ॥

चिदानंद प्रभुनी कैळा, केवळ वीज अनपाय ।  
जाणे केवळ अनुभवी, किणथी कही न जाय ॥ २ ॥

चिदानंद प्रभुनी कृति, अर्थ गंभीर अपार ।  
मंदमति हुं तेहनो, पार न लहुं निरधार ॥ ३ ॥

तो पण मुजथी मंदमति, तेह तणे हितकाज ।  
तेमज स्वहित कारणे, चिदानंद महाराज ॥ ४ ॥

कृति तेहनी निरखी, उत्तरमाळ उदार ।  
तास विवरण करवा भणी, आत्म थयो उजमाळ ॥ ५ ॥

बुद्धिविकळ पण भक्तिवश, बोलुं सुखकर बोल ।  
कालुं बोले बाळ जे, कुण आवे तस तोल ? ॥ ६ ॥

१ चरणकमळ. २ सुखने हेते. ३ जीवनकळा—  
रेखा. ४ केवळज्ञानना अमोघ उपायरूप. ५ ग्रंथरचना.  
६ प्रश्नोत्तरमाळ.

## ( मंगलाचरण-दोहा )

- परम ज्योति परमात्मा, परमानंद अनूप;  
नमो सिद्ध सुखकर सदा, कलातीत चिद्-रूप. १
- पंच महाव्रत आदरत, षाळत पंचाचार;  
समतारम सायर सदा, सत्तावीश गुण धार. २
- पंच समिति गुपतिधरा, चरणकृण गुण धार;  
चिदानंद जिनके हिये, करुणा भाव अपार. ३
- सुरगिरि हरि सायर जीसे, धीर वीर गंभीर;  
अप्रमत्त विहारथी, मानुं अपर समीर. ४
- इत्यादिक गुणयुक्त जे, जंगम तीरथ जाण;  
ते मुनिवर प्रणमुं सदा, अधिक प्रेम मन आण. ५
- लाख बातकी एक बात, प्रश्न प्रश्नमें जाण;  
एक शत चौदे प्रश्नको, उत्तर कहुं वखाण. ६
- प्रश्नमाळ ए कंठमें, जे धारत नर नार;  
तास हिये अति उपजे, सार विवेक विचार. ७

प्रश्न.

- देव धरम अरु गुरु कहा ? सुख दुःख ज्ञान अज्ञान;  
ध्यान ध्येय ध्याता कहा ? कहा मान अपमान ? १
- जीव अजीव कहो कहा ? पुण्य पाप कहा होय ?  
आश्रव संवर निर्जरा, बंध मोक्ष कहो दोय ? २

- हेय ज्ञेय फुनि हे कहा ? उपादेय कहा होय ?  
 बोध अबोध विवेक कहा ? फुनि अविवेक समय. ३
- कौन चतुर मूरख कवण ? राव रंक गुणवंत ?  
 जोगी जति कहो जीके, को जग संत महंत ? ४
- शूरवीर कायर कवण, को पशु मानव देव ?  
 ब्राह्मण क्षत्रिय वैश को, कहो शुद्र कहा भेव ? ५
- कहा अथिर थिर हे कहा ? छिल्लर कहा अगाध ?  
 तप जप संजम हे कहा ? कवण चोर को साध ? ६
- अति दुर्जय जगमें कहा ? अधिक कपट कहां होय ?  
 नीच उंच उत्तम कहा ? कहो कृपा कर सोय ? ७
- अति प्रचंड अग्नि कहा ? को दूरदम मातंग ?  
 विषवेली जगमें कहा ? सायर प्रबल तरंग ? ८
- किणथी डरीए सर्वदा ? किणथी मळीए धाय ?  
 किणकी संगत गुण वधे ? किण संगत पत जाय ? ९
- चपळा तिम चंचळ कहा ? कहा अचळ कहा सार ?  
 फुनि असार वस्तु कहा ? को जग नरकदुवार ? १०
- अंध बधिर जग मूक को ? मात पिता रिपु मित्त ;  
 पंडित मूढ सुखी दुःखी, को जगमांहे अभीत ? ११
- म्होटा भय जगमें कहा ? कहा जरा अति घोर ?  
 प्रबळ वेदना हे कहा ? कहा वक्र किशोर ? १२

कल्यवृक्ष चितामणि, कामगवी शं थाय ?  
चित्रावेली हे कहा ? शं साध्यां दुःख जाय ? १३  
श्रवण नयन मुख कर भुजा, हृदय कंठ अरु भाळ;  
इनका मंडन हे कहा ? कहा जग म्होटा जाळ ? १४  
पाप रोग अरु दुःखना ? कहो कारण शं होय ?  
अशुचि वस्तु जगमें कहा ? कहा शुचि कहा जोय ? १५  
कहा सुधा अरु विष कहा ? कहा संग कुसंग ?  
कहा हे रंग पतंगका ? कहा मजीठी रंग ? १६

११४ प्रश्नो नो उत्तर नीचे प्रमाणे—

( चोपाइ )

देव श्रीअरिहंत निरागी, दयामूळ शुचि धर्म सोभागी;  
हित उपदेश गुरु सुसाध, जे धारत गुण अगम अगाध. १  
उदासीनता सुख जगमांहि, जन्म मरणसम दुःख कोइ नाहीं;  
आत्मबोध ज्ञान हितकार, प्रबळ अज्ञान भ्रमण संसार. २  
चित्तनिरोध ते उत्तम ध्यान, ध्येय वीतरागी भगवान;  
ध्याता तास मुमुक्षु वखान, जे जिनमत तच्चारथ जान. ३  
लह्मी भव्यता म्होटी मान, कवण अभव्य त्रिभुवन अपमान;  
चेतन लक्षण कहीए जीव, रहित चेतन जान अजीव. ४  
परउपगार पुण्य करी जाण, परपीडा ते पाप वखाण;  
आश्रव कर्म आगमन धारे, संवर तास विरोध विचारे. ५

निर्मळ हंस अंश जिहां होय, निर्जरा द्वादशविध तप जोय;  
 वेद भेद बंधन दुःखरूप, बंध अभाव ते मोक्ष अनूप. ६  
 परपरिणति ममतादिक हेय, स्वस्वभाव ज्ञान कर ज्ञेय;  
 उपादेय आतम गुणवृंद, जाणो भविक महा सुखकंद. ७  
 परमबोध मिथ्यादृग् रोध, मिथ्यादृग् दुःख हेत अबोध;  
 आतमहित चिंता सुविवेक, तास विमुख जडता अविवेक. ८  
 परभव साधक चतुर कहावे, मूरख ते जे बंध बढावे;  
 त्यागी अचळ राज पद पावे, जे लोभी ते रंक कहावे. ९  
 उत्तम गुणरागी गुणवंत, जे नर लहत भवोदधि अंत;  
 जोगी जस ममता नहीं रति, मन इंद्री जीते ते जति. १०  
 समता रस सायर सो संत, तजत मान ते पुरुष महंत;  
 शूरवीर जे कंदूप वारे, कायर काम आणा शिर धारे. ११  
 अविवेकी नर पशु समान, मानव जस घट आतमज्ञान;  
 दिव्य दृष्टि धारी जिनदेव, करता तास इंद्रादिक सेव. १२  
 ब्राह्मण ते जे ब्रह्म पिछाणे, क्षत्री कर्मरिपु वश आणे;  
 वैश्य हाणि वृद्धि जे लखे, शुद्र भक्ष अभक्ष जे भस्ते. १३  
 अथिर रूप जाणो संसार, थिर एक जिन धर्म हितकार;  
 इंद्रियसुख छिछर जलजाणो, श्रमण अतींद्री अगाध वखाणो  
 इच्छारोधन तप मनोहार, जप उत्तम जगभें नवकार;  
 संजम आतम थिरता भाव, भवसायर तरवाको नाव. १५



छती शक्ति गोपवे ते चोर, शिवसाधक ते साध किशोर;  
अति दुर्जय मनकी गति जोय, अति कपट नारीमें होय. १६  
नीच सोइ परद्रोह विचारे, ऊंच पुरुष परविकथा निवारे;  
उत्तम कनक कीच सम जाणे, हरख शोक हृदये नवि आणे.  
अति प्रचंड अग्नि हे क्रोध, दुर्दम मान मतंगज जोध;  
विषवल्ली माया जगमांही, लोभ समो सायर को नांहि. १८  
नीच संगथी डरीए भाय, मळीए सदा संतकुं जाय;  
साधु संग गुणवृद्धि थाय, नारीकी संगत पत जाय. १९  
चपळा जेम चंचळ नर आय, खिरत पान जब लागे वाय;  
छिल्लर अंजलि जळ जेम छिजे, इणविध जाणी ममत कहा कीजे  
चपळा तिम चंचळ धनधाम, अचळ एक जगमें प्रभुनाम;  
धर्म एक त्रिभुवनमें सार, तन धन योवन सकल असार. २१  
नरकदार नारी नित जाणो, तेथी राग हिये नवि आणो;  
अंतर लक्ष रहित ते अंध, जानत नहि मोक्ष अरु बंध. २२  
जे नवि सुणत सिद्धांत वखाण, बधिर पुरुष जगमें ते जाण;  
अवसर उचित बोली नवि जाणे, ताकुं ज्ञानी मूक वखाणे. २३  
सकळ जगतजननी हे दया, करत सहू प्राणीकी मया;  
पालन करत पिता ते कहीए, तेनो धर्म चित्त सद्हीए. २४

मोह समान रिपु नहीं कोय, देखो सहु अंतरगत जोय;  
 सुखमें मित्त सकळ संसार, दुःखमें मित्त नाम आधार. २५  
 डरत पापथी पंडित सोय, हिंसा करत मूढ सो होय;  
 सुखिया संतोषी जगमांही, जाकुं त्रिविध कामना नांही. २६  
 जाकुं तृष्णा अगम अपार, ते म्होटा दुःखिया तनु धार;  
 थया पुरुष जे विषयातीत, ते जगमांहे परम अभीत. २७  
 मरण समान भय नहीं कोय, पंथ समान जरा नवि होय;  
 प्रबळ वेदना क्षुधा वखाणो, वक्र तुरंग इंद्री मन जाणो. २८  
 कल्पवृक्ष संजम सुखकार, अनुभव चिंतामणि विचार;  
 कामगत्री वर विद्या जाण, चित्रावेली भक्ति चित्त आण. २९  
 संजम साध्या सवि दुःख जावे, दुःख सहु गया मोक्षपद पावे;  
 श्रवण शोभा सुणीए जिनवाणी, निर्मळ जिम गंगाजळ पाणी.  
 नयनशोभा जिनविंब निहारो, जिनपडिमा जिनसम करी धारो  
 सत्य वचन मुख शोभा सारी, तज तंबोळ संत तेवारी. ३१  
 करकी शोभा दान वखाणो, उत्तम भेद पंच तस जाणो;  
 भुजाबळे तरीए संसार, इणविध भुज शोभा चित्त धार. ३२  
 निर्मळ नवपद ध्यान धरीजे, हृदय शोभा इणविध नित कीजे;  
 प्रभुगुण मुक्तमाळ सुखकारी, करो कंठ शोभा ते भारी. ३३  
 सतगुरु चरणरेणु शिर धरीए, भाळ शोभा इणविध भनि करीए  
 मोहजाळ म्होटी अति कहीए, ताकुं तोड अक्षयपद लहीए.

पापका मूळ लोभ जगमांही, रोग मूळ रस दुजा नांही;  
 दुःखका मूळ गनेह पियारे, धन्य पुरुष तिनुथी न्यारे. ३५  
 अशुचि वस्तु जागो निज काया, शुचि पुरुष जे वरजितमाया;  
 सुधा समान अध्यातम वाणी, विषसम कुकथा पाप कहाणी.  
 जिहां वेठा परमारथ लहीए, ताकुं सदा सुसंगति कहीए;  
 जिहां गया अपलक्षण आवे, ते तो सदा कुसंग कहावे. ३७  
 रंग पतंग दुरजनका नेहा, मध्य धार जे आपत छेहा;  
 सज्जन स्नेह मजीठी रंग, सर्व काळ जे रहत अमंग. ३८  
 प्रश्नोत्तर इम कही विचारी, अति संक्षेप बुद्धि अनुसारी;  
 अति विस्तार अरथ इण केरा, सुणत मिटे मिथ्यात अंधेरा.

### कळश

रस पूर्ण नंद सुचंद संवत(१९०६), मास कार्तिक जाणीए,  
 पक्ष उज्ज्वल तिथि त्रयोदशी, वार अचळ (शनि) बखाणीए  
 आदीश पास पसाय पामी, भावनगर रही करी,  
 चिदानंद जिणंद वाणी, कही भवसायर तरी. ४०

इति प्रश्नोत्तरमाळा समाप्ता.





# द्वोर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

काल न० २६०८ विद्वान्

लेखक श्री विद्यानन्द (करपुरचन्द्रजी)

शीर्षक पद्य संग्रह | १०५१

खण्ड १ क्रम सख्या